TERMOS DE USO

arquivo pago

Este material foi desenvolvido por Mariana Teixeira Mendes **@mari_prof** e exclusivo para os compradores. Os arquivos são protegidos pela **Lei 9.610** de 12/02/1998, sendo assim, fica PROIBIDO o compartilhamento em redes sociais (Instagram, facebook, telegram, whats app, drives, blogs e sites), também fica PROIBIDO a edição deste arquivo.

Tais ações podem violar os direitos autorais de acordo com o código penal Art. 184.

Os materiais são de uso PESSOAL, podendo ser aplicados em sala de aula, aulas particulares ou uso dos pais.



Utilizou o material?

Nos envie uma foto, ou vídeo, e o seu *feedback*. Nos mencione no Instagram @mari_prof.

Encontre outros materiais gratuitos ou pagos visitando o nosso site:

mariprof.me

PROF MARIANA Mendes

Plano semanal

carnaval brasileiro



Segunda-feira:

Levantar hipóteses sobre o tema oralmente:
• O que é Carnaval e em que época do ano esta festa é comemorada.
• Se gostam desta festa e quais são os tipos de atrações mais comuns nela.
• Se sabem o que é uma marchinha de Carnaval.
• Já ouviram alguma e se sabem cantar alguma.
Passe o vídeo (ou leia a poesia) **QUINTAL DA CULTURA - QUINTAL DE VERSOS: AULA DE CARNAVAL** e depois converse com os alunos a respeito dos elementos que ela apresenta para caracterizar o carnaval. Na segunda leitura, leia uma estrofe por vez e pergunte aos alunos sobre seu significado.
Partindo do texto, converse com eles sobre essa data, sobre suas experiências e sua forma de comemorá-la.
Será que o carnaval existe faz muito tempo? Será que ele já existia quando os pais de vocês eram crianças? E quando os avós de vocês eram crianças?
Para casa pedir que as crianças escolham alguém para descrever o carnaval na época dela, a criança deve representar a festividade por meio de um desenho.
Em casos de crianças maiores, podem escrever palavras sobre a festividade.

Terça-feira:

Retomar com os alunos o que descobriram até agora sobre as marchinhas de Carnaval e com as entrevistas.
Perguntar aos alunos se as comemorações carnavalescas são iguais no
Mostrar 5 imagens, e informar que vai dar alguns minutos para que eles as observem, as crianças devem ordená-las da mais antiga à mais recente.
Pedir que procurem elementos em comum nas fotos. As pessoas estão usando fantasias, máscaras e acessórios, por exemplo
Deixar que exponham quais critérios foram usados para a escolha.
Confirmar a ordem das fotos e utilizar recurso: *Sacola – Um tal de carnaval.*

Quarta-feira:

Convidar os alunos a fazer uma lista coletiva com os elementos presentes no carnaval desde antigamente até os dias de hoje, como: fantasia, máscara, festa, música, dança, confete (ou outras coisas para jogar) etc. Os alunos devem ditar e o professor(a) escreve no quadro ou em um cartaz. Também há a possibilidade de um dos alunos ser o escriba da turma.

Quinta-feira. Preparação para uma folia na escola.

Ações integradoras para preparar uma aula divertida e interdisciplinar com a temática:

- Montar a lista de músicas para tocar na festividade; As crianças podem trazer sugestões de casa. Trabalhar com os alunos outros ritmos brasileiros carnavalescos como o samba, como maracatu, afoxé, coco, frevo, etc.
- Calcular os gastos de uma festividade e medir tamanhos de fantasias, para mostrar como os números são essenciais para a composição do samba enredo.
- Utilizar materiais recicláveis e construir os objetos do carnaval da escola. Podemos montar atira confetes com rolos de papel higiênico e confetes com folhas secas ou retalhos de papel. A atividade desenvolve a consciência ambiental, habilidades manuais, criatividade e o senso musical, principalmente entre as crianças.
- Pedir que a família participe enviando pratos para um lanche coletivo no dia da festinha, caso seja possível, registrar a receita no caderno de Língua Portuguesa.
- Trabalhar o gênero textual convite para montar o convite do bloco carnavalesco.

Sexta-feira:

HORA DA FOLIA!

Promover o bloquinho carnavalesco com muita música, alegria, fantasias e momento de fotos.

Que tal as crianças irem com um penteado maluco?



DIVIRTA-SE!

