TERMOS DE USO

arquivo pago

Este material foi desenvolvido por Mariana Teixeira Mendes **@mari_prof** e exclusivo para os compradores. Os arquivos são protegidos pela **Lei 9.610** de 12/02/1998, sendo assim, fica PROIBIDO o compartilhamento em redes sociais (Instagram, facebook, telegram, whats app, drives, blogs e sites), também fica PROIBIDO a edição deste arquivo.

Tais ações podem violar os direitos autorais de acordo com o código penal Art. 184.

Os materiais são de uso PESSOAL, podendo ser aplicados em sala de aula, aulas particulares ou uso dos pais.



Utilizou o material?

Nos envie uma foto, ou vídeo, e o seu *feedback*. Nos mencione no Instagram @mari_prof.

Encontre outros materiais gratuitos ou pagos visitando o nosso site:

mariprof.me

PROF MARIANA Mendes

ESCOLA:

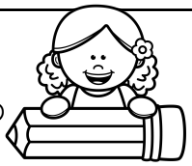
DATA: TURMA:

ALUNO(A):

RESENHA CRÍTICA



Você sabe o que é uma resenha crítica?



Queridos alunos, hoje vamos falar sobre um gênero textual muito interessante e útil: a resenha crítica!

Uma resenha crítica é um tipo de texto em que podemos compartilhar nossa opinião sobre um livro, filme, peça de teatro ou qualquer outra obra que tenhamos lido ou assistido. Nela, podemos expressar o que mais gostamos, o que menos gostamos e até mesmo dar algumas sugestões.

Para escrever uma resenha crítica, é importante lembrar que ela possui uma estrutura bem organizada. Começamos falando um pouco sobre a obra que estamos resenhando, como o nome do livro ou filme, o autor ou diretor, e o tema geral da história.

Em seguida, podemos contar um pouco sobre o enredo, os personagens e as situações que acontecem. É como se estivéssemos contando a história para os nossos amigos, mas sem contar o final para não estragar a surpresa!

Depois, chegamos na parte mais importante da resenha: a nossa opinião! Aqui é o momento em que podemos dizer o que gostamos muito, o que não gostamos tanto e até mesmo o que achamos que poderia ser melhor. É importante explicar bem os motivos da nossa opinião, para que outras pessoas possam entender o que pensamos.

Além disso, podemos usar palavras e expressões que demonstrem os nossos sentimentos, como "gostei muito", "achei divertido", "me emocionei" e muito mais. Isso deixa a nossa resenha ainda mais interessante!

Lembre-se de sempre ser sincero e respeitoso em suas resenhas críticas.

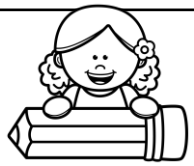
ESCOLA:

DATA: TURMA:

ALUNO(A):



RESENHA CRÍTICA



- Resenha crítica éum texto que resume e avalia um livro.
- Escreva uma resenha crítica breve sobre o seu livro ou filme favorito, tentando incorporar todos os elementos que identificou.

ESCOLA:

DATA: TURMA:

ALUNO(A):



RESENHA CRÍTICA



❖ Leia a resenha crítica e responda as questões.

"Toy Story", produzido pela Pixar e lançado pela Disney em 1995, é um marco na história da animação. É o primeiro filme de longa-metragem inteiramente feito em computação gráfica, inaugurando uma nova era para a indústria cinematográfica.

A narrativa de "Toy Story" é centrada na vida secreta dos brinquedos, uma ideia inovadora e cativante. O enredo é impulsionado pela rivalidade entre Woody, um caubói de brinquedo, e o recém-chegado Buzz Lightyear, um boneco espacial. O filme brilhantemente explora temas de ciúme, amizade, aceitação e a angústia da obsolescência através destes personagens principais.

Os personagens de "Toy Story" são memoráveis e bem desenvolvidos. Woody, Buzz e o elenco de apoio são todos distintos e carismáticos, cada um com suas personalidades e motivações bem definidas. As vozes talentosas de Tom Hanks (Woody) e Tim Allen (Buzz) adicionam profundidade e carisma aos seus respectivos personagens.

Visualmente, "Toy Story" foi revolucionário em seu lançamento e, embora a animação possa parecer um pouco datada hoje em dia quando comparada com as produções mais recentes, ela ainda se mantém. O design dos personagens é original e atraente, e a animação é fluida e expressiva. Além disso, a trilha sonora, composta por Randy Newman, é um elemento

fundamental para a atmosfera do filme. A música "You've Got a Friend in Me" tornou-se uma das canções mais emblemáticas da Disney.

No entanto, "Toy Story" não é perfeito. O vilão do filme, Sid, é um pouco unidimensional e caricato, e poderia ter sido mais desenvolvido. Além disso, alguns dos brinquedos coadjuvantes recebem pouca atenção, deixando o público querendo saber mais sobre eles.

Em conclusão, "Toy Story" é um triunfo da animação que combina uma história inovadora com personagens memoráveis, animação impressionante e uma trilha sonora cativante. Apesar de suas pequenas falhas, é um filme que encanta crianças e adultos, e deixa um legado duradouro na indústria do cinema. Altamente recomendado para todas as idades.

1. Qual é o tipo de animação usada em "Toy Story"?
a) Stop-motion
b) b) 2D tradicional
c) c) 3D computação gráfica
d) d) Claymation

2. Quem são os personagens principais em "Toy Story"?
a) Mickey e Donald
b) Simba e Mufasa
c) Woody e Buzz Lightyear
d) Pumba e Timão

3. Qual é o tema principal explorado em "Toy Story"?
a) A vida secreta dos brinquedos
b) A jornada de um rei leão
c) A busca por um tesouro pirata

4. Quem compôs a trilha sonora de "Toy Story"?

a) John Williams
b) Hans Zimmer
c) Randy Newman
d) Danny Elfman

5. Qual é a crítica principal feita ao filme "Toy Story" na resenha?

a) A animação é datada
b) O vilão é unidimensional
c) A trilha sonora é ineficaz
d) Os personagens principais são mal desenvolvidos

6. Qual dos personagens a seguir é descrito como um pouco unidimensional e caricato?

a) Woody
b) Buzz Lightyear
c) Sid
d) Rex

7. Segundo a resenha, qual elemento de "Toy Story" ainda se mantém, apesar de poder parecer datado quando comparado a produções mais recentes?

a) O design dos personagens
b) A trilha sonora
c) A qualidade da dublagem

8. Você concorda com a resenha crítica do filme Toy Story? Explique.

_____

_____

_____

_____