TERMOS DE USO

arquivo pago

Este material foi desenvolvido por Mariana Teixeira Mendes **@mari_prof** e exclusivo para os compradores. Os arquivos são protegidos pela **Lei 9.610** de 12/02/1998, sendo assim, fica PROIBIDO o compartilhamento em redes sociais (Instagram, facebook, telegram, whats app, drives, blogs e sites), também fica PROIBIDO a edição deste arquivo.

Tais ações podem violar os direitos autorais de acordo com o código penal Art. 184.

Os materiais são de uso PESSOAL, podendo ser aplicados em sala de aula, aulas particulares ou uso dos pais.



Utilizou o material?

Nos envie uma foto, ou vídeo, e o seu *feedback*. Nos mencione no Instagram @mari_prof.

Encontre outros materiais gratuitos ou pagos visitando o nosso site:

mariprof.me

PROF MARIANA Mendes

vamos planejar?

Tema: Identificação das Partes que Compõem um Enredo
Objetivo Geral:
Capacitar os alunos a identificar e compreender as partes essenciais que compõem um enredo em diferentes tipos de textos narrativos.
Objetivos Específicos:
Diferenciar e identificar introdução, desenvolvimento, clímax e conclusão em uma narrativa.
Analisar a função de cada parte do enredo na construção da história.
Produzir um texto narrativo breve, aplicando a estrutura do enredo.
Conteúdo:
Estrutura do enredo: introdução, desenvolvimento, clímax e conclusão.
Análise de textos narrativos.
Metodologia:
Aula 1: Introdução à Estrutura do Enredo
Introdução: Discussão sobre o que é um enredo e por que ele é importante em uma narrativa.
Atividade: Leitura compartilhada de um conto curto, identificando as partes do enredo.
Tarefa: Individualmente, os alunos deverão escolher um conto ou história que conhecem e identificar as partes do enredo.
Aula 2: Aprofundando na Estrutura
Introdução: Revisão das partes do enredo e sua importância.
Atividade: Análise de um trecho de um livro ou filme popular, identificando as partes do enredo. Discussão em grupo sobre as descobertas.
Tarefa: Escrever um breve resumo de uma história, destacando introdução, desenvolvimento, clímax e conclusão.
Aula 3: Produzindo Narrativas
Introdução: Discussão sobre a importância de cada parte do enredo na construção de uma boa história.
Atividade: Em grupos, os alunos criarão uma história curta, garantindo que todas as partes do enredo estejam presentes.
Tarefa: Individualmente, os alunos escreverão uma história, aplicando o que aprenderam sobre a estrutura do enredo.
Este plano de aula visa não apenas ensinar os alunos sobre a estrutura do enredo, mas também incentivá-los a aplicar esse conhecimento em suas próprias histórias. Através da análise e produção de textos, os alunos terão uma compreensão mais profunda da importância de cada parte do enredo na construção de uma narrativa envolvente. A avaliação será contínua, observando o progresso e envolvimento do aluno ao longo das aulas.

EQUIPE DE PROFS 2023
PROF MARIANA Mendes