Escola:

Data:

Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

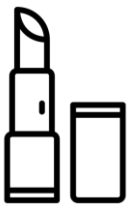
1. OBSERVE COM ATENÇÃO AS IMAGENS ABAIXO, ESCREVA OS SEUS NOMES E PINTE O NÚMERO DE SÍLABAS DE CADA PALAVRA.

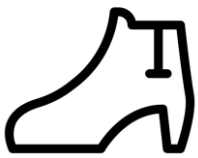






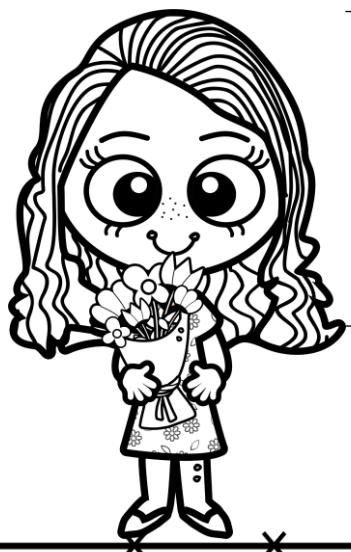












Escola:

Data: Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

1. O ACRÓSTICO É UMA CRIAÇÃO POLÍTICA NA QUAL AS PRIMEIRAS LETRAS (ÀS VEZES, AS DO MEIO OU DO FIM) DE UMA PALAVRA, OU VERSO FORMAM, EM SENTIDO VERTICAL, UM OU MAIS NOMES OU UM CONCEITO, MÁXIMA ETC.

OBSERVE O TEXTO ABAIXO, JUNTE AS LETRAS DESTACADAS, E FORME A PALAVRA!

MUITO TEMPO SE PASSOU ATÉ ELA CONQUISTAR O SEU LUGAR.

UMA BUSCA POR IGUALDADE PARA ESTUDAR E TRABALHAR.

LIBERDADE PARA MOSTRAR QUE TEM VALOR E SABE VENCER.

HOJE ELA TEM DIREITO DE ESCOLHER O QUE VAI QUERER SER.

EMPRESÁRIA, MÉDICA, ATLETA, MÃE OU ADVOGADA.

REALMENTE O QUE IMPORTA É SER MUITO RESPEITADA.

Vanessa Alves



Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

1. CRIE UM ACRÓSTICO, UTILIZANDO AS LETRAS QUE FORMAM O NOME MULHER!

M

U

L

H

E

R



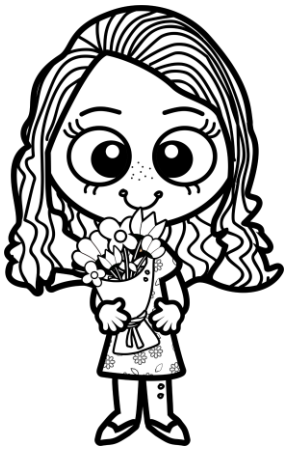
Escola:

Data: Turma:

Estudante:



Dia da Mulher



MULHER...
QUE SEJAS SEMPRE LEMBRADA,
NÃO APENAS POR UM DIA,
MAS NO DIA A DIA...
QUE SEJAS FESTEJADA,
NÃO POR CONVENÇÃO, MAS
PELO SEU VALOR,
SUA FORÇA, SEU CORAÇÃO.
QUE SEJAS RESPEITADA COM TODO CARINHO,
E TODO AMOR...
HOJE E SEMPRE!



VALÉRIA MILANÊS

1. QUEM ESCREVEU O POEMA?

2. SOBRE O QUE FALA O POEMA?

3. SEGUNDO O POEMA, QUANDO A MULHER DEVE SER LEMBRADA?

4. COMO A MULHER DEVE SER TRATADA?

5. QUAL PALAVRA NO POEMA MOSTRA QUE A MULHER É FORTE?

6. DESENHE UM CORAÇÃO E ESCREVA DENTRO DELE UM JEITO DE DEMONSTRAR AMOR ÀS MULHERES AO SEU REDOR.

Escola:

Data:

Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

CRIE UMA FRASE FALANDO DE UMA PROFISSÃO QUE ANTES VOCÊ ACHAVA SER REALIZADA APENAS POR HOMEM, MAS QUE AGORA ACREDITA QUE PODE SER EXERCIDA POR QUALQUER PESSOA, INDEPENDENTE DO GÊNERO.
DEPOIS ILUSTRE SEU CARTAZ COM O DESENHO DA PROFISSÃO ESCOLHIDA.

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

ACOMPANHE A LEITURA DO POEMA COM ATENÇÃO, DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:

MULHER
MULHER DE TODOS OS JEITOS
DE TIPOS DIFERENTES
SÃO LEMBRADAS, AMADAS A CADA MOMENTO MULHER DE HOJE, DE ONTEM, DE AMANHÃ

MULHER DE TODAS AS PROFISSÕES
DO LAR, RAINHA DOS NOSSOS CORAÇÕES
MULHER QUE TRABALHA, CUIDA, AMA MULHER DE MÚLTIPLAS EMOÇÕES

E HOJE, DIA 8 DE MARÇO
DIA DE GRANDIOSO ESPLENDOR VENHO AQUI HOMENAGEAR
O GRANDE SÍMBOLO DO AMOR!

Shana Pavarin

- RESPONDA ÀS QUESTÕES DE ACORDO COM O TEXTO QUE VOCÊ LEU:

ESSE TIPO DE TEXTO CHAMA-SE:

( ) NOTÍCIA ( ) FÁBULA ( ) POESIA ( ) RECEITA

- O TEXTO FAZ UMA HOMENAGEM PARA QUEM?

( ) AS MÃES ( ) AS CRIANÇAS ( ) AS MULHERES

- QUE DIA É COMEMORADO O DIA DA MULHER? PINTE A RESPOSTA:

1 DE MARÇO	8 DE MARÇO	10 DE MARÇO

- DESENHE UMA MULHER IMPORTANTE NA SUA VIDA E ESCREVA UMA FRASE PARA ELA INSPIRADA NO POEMA.



Escola:

Data: Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO. ELE FALA SOBRE O DIA INTERNACIONAL DA MULHER, SUA HISTÓRIA E SEU SIGNIFICADO.

NO DIA 08 DE MARÇO É COMEMORADO O DIA INTERNACIONAL DA MULHER. A DATA TERIA SURGIDO A PARTIR DE UMA TRÁGÉDIA QUE VITIMOU 130 MULHERES QUE TRABALHAVAM EM UMA FÁBRICA.
O DIA 08 DE MARÇO DEVE SER VISTO COMO UM MOMENTO DE MOBILIZAÇÃO PARA A CONQUISTA DOS DIREITOS FEMININOS.
TODA MULHER DEVE TER DIREITOS E SEREM RESPEITADAS.

1. QUAL É O TEMA PRINCIPAL DO TEXTO?
( ) HISTÓRIA DAS FÁBRICAS
( ) DIREITOS DOS ANIMAIS
( ) DIA INTERNACIONAL DA MULHER
( ) IMPORTÂNCIA DA EDUCAÇÃO
2. EM QUE DATA SE COMEMORA O DIA INTERNACIONAL DA MULHER?
( ) 1 DE JANEIRO
( ) 8 DE MARÇO
( ) 5 DE JUNHO
3. O QUE ESSA DATA SIMBOLIZA?
( ) CELEBRAÇÃO DE FERIADOS TRADICIONAIS
( ) MOBILIZAÇÃO PARA A CONQUISTA DOS DIREITOS FEMININOS
( ) COMEMORAÇÃO DE ANIVERSÁRIOS
( ) RECONHECIMENTO DE CONQUISTAS ESPORTIVAS
4. COMPLETE A FRASE COM A PALAVRA CORRETA DO TEXTO:



"TODA MULHER DEVE TER _____ E SER RESPEITADA"

5. QUANTAS VEZES A PALAVRA 'MULHER' APARECE NO TEXTO? CONTE E ESCREVA O NÚMERO.

A PALAVRA MULHER, APARECE NO TEXTO _____ VEZES;

6. QUE TAL UM DESAFIO? PENSE EM PALAVRAS QUE RIMEM COM A PALAVRA **MULHER**, E ESCREVA ABAIXO.

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

LEIA COM ATENÇÃO E DE ACORDO COM O SENTIDO DO POEMA, COMPLETE CORRETAMENTE COM AS PALAVRAS DO QUADRO.
DEPOIS, ACOMPANHE A LEITURA PARA CONFERIR SE VOCÊ ACERTOU TODAS AS PALAVRAS.

A MULHER É UM SER DE GRANDE _____. ELA PODE SER UMA _____,TRABALHADORA, CIENTISTA, ARTISTA, E MUITO MAIS. EM TODAS AS SUAS _____, ELA DEMONSTRA FORÇA E _____, NO DIA INTERNACIONAL DA MULHER, CELEBRAMOS TODAS AS CONQUISTAS E LUTAS DAS MULHERES AO LONGO DA _____, CADA MULHER É ÚNICA E TEM O DIREITO DE SER _____ E VALORIZADA.

CORAGEM – MÃE – PROFISSÕES – INTELIGÊNCIA – HISTÓRIA – RESPEITADA

FORME FRASES RELACIONADAS AO DIA DA MULHER COM AS PALAVRAS ABAIXO:

BELEZA:

PACIÊNCIA:

DELICADEZA:

CORAGEM:

ATITUDE:

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



Dia da Mulher

VAMOS EXPLORAR A PALAVRA DO DIA?
PINTE A PALAVRA CORRETA:

REHLUM MULHER LHERMU

QUANTAS LETRAS E SÍLABAS TEM ESSA PALAVRA?

MULHER

LETRAS: SÍLABAS: VOGAIS: CONSOANTES:

LIGUE AS IMAGENS AS INICIAS, DEPOIS LIGUE AS INICIAIS AS PALAVRAS:





R M

MULHER ROSA

Apoio ao Professor(a)

Base Nacional Comum Curricular

BNCC	(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página. (EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e Frases de Forma alFabética – usando letras/graFemas que representem Fonemas. (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, graFia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de Frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto Final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. (EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráFica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação. (EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas. (EF01LP07) IdentiFicar Fonemas e sua representação por letras. (EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou Finais para criar novas palavras. (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identiFicando que existem vogais em todas as sílabas. (EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala. (EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras. (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. (EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever Frases e textos. (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua Forma de organização à sua Finalidade. (EF12LP07) IdentiFicar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de Fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus eFeitos de sentido. (EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do proFessor, Fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de Fotos digital noticioso e notícias curtas para público inFantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF02LP21) Explorar, com a mediação do proFessor, textos inFormativos de diFerentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades

Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

🚫 Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

🚫 Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



[Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!]