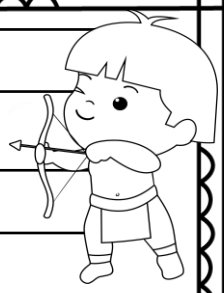
Escola:

Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

OS INDÍGENAS VIVEM DE UM JEITO BEM DIFERENTE. ALGUNS MORAM EM CASAS CHAMADAS "OCAS", QUE SÃO FEITAS DE MADEIRA E PALHAS DE ÁRVORES. ELES AMAM A NATUREZA E CUIDAM DELA COM MUITO CARINHO.

OS POVOS INDÍGENAS ADORAM CONTAR HISTÓRIAS, CANTAR MÚSICAS E DANÇAR AO REDOR DO FOGO. AS DANÇAS E MÚSICAS SÃO FORMAS DELES CELEBRAREM E CONTAREM SOBRE A VIDA DELES.

ELES TAMBÉM SÃO MESTRES EM FAZER ARTESANATOS! USAM SEMENTES, PENAS E BARRO PARA CRIAR COISAS LINDAS COMO COLARES, CESTAS E VASOS.

ALGO BEM LEGAL É QUE OS INDÍGENAS TÊM MUITOS CONHECIMENTOS SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS DA FLORESTA. ELES SABEM QUAIS PLANTAS SÃO BOAS PARA COMER E ATÉ QUAIS AJUDAM A CURAR DORES.

AS CRIANÇAS INDÍGENAS BRINCAM MUITO AO AR LIVRE. ELAS APRENDEM DESDE CEDO A RESPEITAR E AMAR A NATUREZA.

CADA POVO INDÍGENA TEM SUA PRÓPRIA LÍNGUA, MAS MUITOS FALAM PORTUGUÊS TAMBÉM. NO BRASIL, EXISTEM MUITOS POVOS INDÍGENAS DIFERENTES, CADA UM COM SEUS COSTUMES ÚNICOS.

AGORA, SABENDO UM POUCO MAIS SOBRE ESSES POVOS TÃO IMPORTANTES, PODEMOS APRENDER A RESPEITAR E AMAR AINDA MAIS AS DIFERENÇAS E A RICA CULTURA DO NOSSO BRASIL!

1. QUAIS MATERIAIS OS INDÍGENAS USAM PARA FAZER ARTESANATOS?

_____

_____

2. LEIA E COPIE AS PALAVRAS RETIRADAS DO TEXTO:

OCA NATUREZA

PLANTAS

3. MARQUE A OPÇÃO CORRETA APÓS LER A AFIRMAÇÃO ABAIXO.

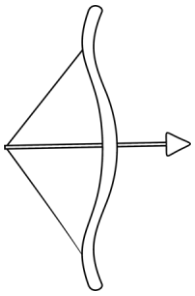
OS INDÍGENAS SABEM MUITO SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS DA FLORESTA.

( ) VERDADEIRO ( ) FALSO

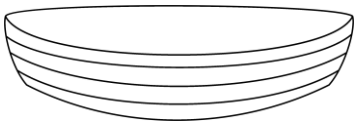
4. COMPLETE A FRASE ABAIXO.

OS INDÍGENAS FAZEM ARTESANATOS USANDO PENAS, _____ E _____.

4. COMPLETE O NOME DOS OBJETOS INDÍGENAS.



F			C	H	



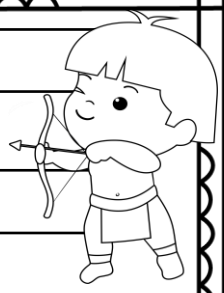
		N		A

5. REALIZE UMA COLAGEM COM ELEMENTOS DA CULTURA INDÍGENA.

Escola:

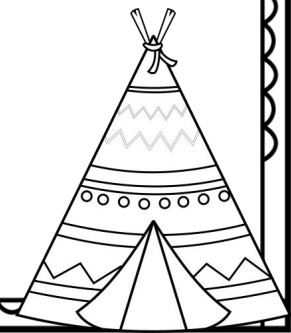
Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

DESENHE UMA OCA, A CASA ONDE OS INDÍGENAS MORAM, USANDO MADEIRA E PALHAS DE ÁRVORES. NÃO ESQUEÇA DE INCLUIR A NATUREZA AO REDOR!

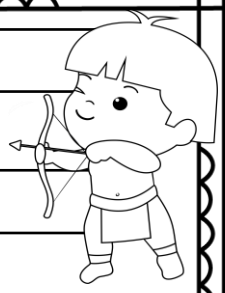


Escola:

Data:

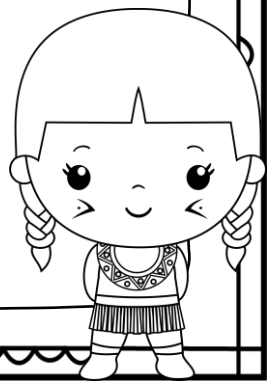
Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

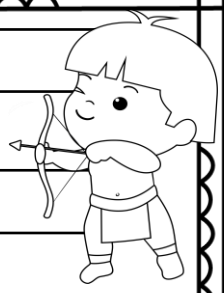
IMAGINE UM BRINQUEDO FEITO COM MATERIAIS ENCONTRADOS NA NATUREZA OU SUCATA, REALIZE O ESBOÇO DO DESENHO ANTES DE FABRICÁ-LO E PENSE COMO JOGARIA COM ELE. APÓS ESSAS ETAPAS, CRIE O BRINQUEDO E MOSTRE AOS SEUS COLEGAS E PARENTES.



Escola:

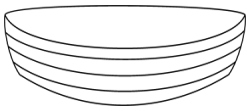
Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:

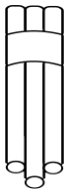


POVOS INDÍGENAS

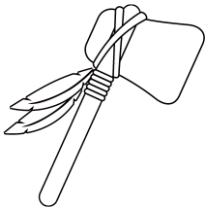
1. PINTE APENAS AS SÍLABAS QUE FORMAM O NOME DOS DESENHOS.



CA	TA	CO	NO	E	A	JA

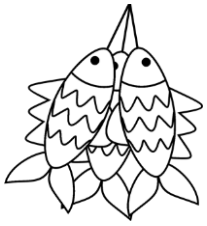


TA	TU	U	N	PA	CA	FLA

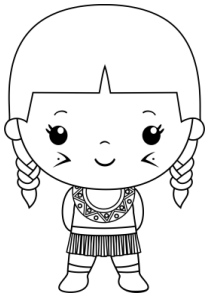


DO	XA	MA	NA	CHA	A	TO

2. LIGUE CORRETAMENTE.



ALDEIA



CRIANÇA

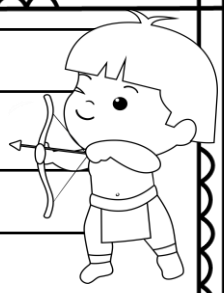


CAÇA

Escola:

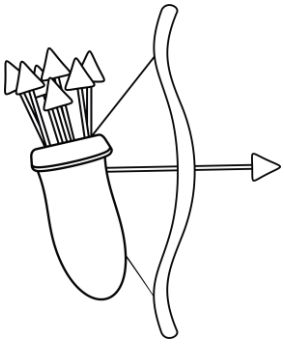
Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:

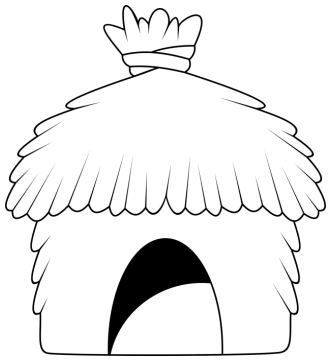


POVOS INDÍGENAS

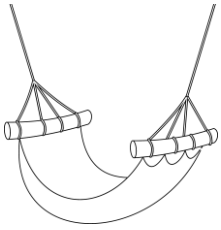
1. NO DIAGRAMA ESTÃO ESCRITOS OS NOMES DAS FIGURAS. ENCONTRE-OS E ESCREVA-OS JUNTO AO DESENHO.











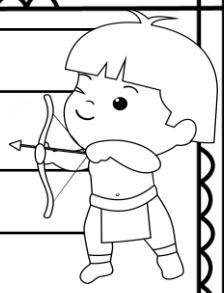


R	T	G	A	U	L	A	N	C	A	Ç	O
F	A	B	D	C	I	O	X	Z	D	O	P
L	E	C	E	R	Â	M	I	C	A	W	O
E	G	O	L	E	P	A	K	I	N	Q	A
C	F	C	K	D	O	F	K	O	C	A	L
H	X	A	O	E	S	N	C	F	B	D	O
A	Z	R	I	G	Y	P	R	M	V	F	X

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

1. LEIA A QUADRINHA ABAIXO E RESPONDA.

UM LÍDER HARMONIOSO

NO CORAÇÃO DA FLORESTA, SOB O CÉU TÃO AZUL,

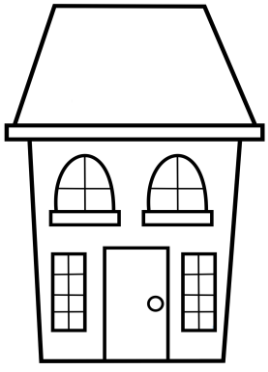
VIVE UM CACIQUE SÁBIO, LÍDER JUSTO E FIEL.

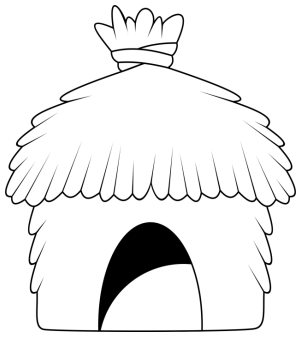
COM PENAS COLORIDAS E UM SORRISO TÃO GENTIL,

ENSINA A SUA TRIBO A VIVER EM HARMONIA MIL.

A) QUAL O TÍTULO DA QUADRINHA ACIMA?

B) QUAL É A MORADIA DO ÍNDIO? PINTE-A.





C) QUEM É O CHEFE DA TRIBO? PINTE A RESPOSTA CORRETA.

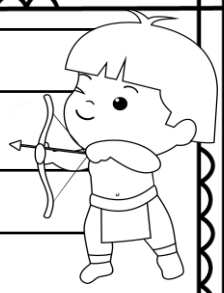
ÍNDIO	ANCIÃO
CACIQUE	CURANDEIRO

D) ESCREVA UMA FRASE SOBRE O CACIQUE.

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

AS CRIANÇAS INDÍGENAS [...] APRENDEM MUITA COISA COM SEUS PAIS E PARENTES [...]. OS CONHECIMENTOS PODEM SER TRANSMITIDOS DURANTE AS ATIVIDADES DO DIA A DIA OU EM MOMENTOS ESPECIAIS, DURANTE OS RITUAIS E AS FESTAS.

E PRINCIPALMENTE NA RELAÇÃO COM SEUS PARENTES QUE AS CRIANÇAS APRENDEM: [...] ACOMPANHAM SEUS PAIS ATÉ A ROÇA; VÃO PESCAR COM OS ADULTOS E BRINCAM MUITO!

CADA BRINCADEIRA É UM JEITO DE APRENDER UMA HABILIDADE QUE SERÁ IMPORTANTE NO FUTURO, COMO SABER CAÇAR, PESCAR, FAZER PINTURAS NO CORPO, FABRICAR ARCOS E FLECHAS, POTES, CESTOS...[...]

INSTITUTO SOCIOAMBIENTAL, JEITOS DE APRENDER, POVOS INDÍGENAS NO BRASIL MIRIM.

1. COM QUEM AS CRIANÇAS INDÍGENAS APRENDEM MUITAS COISAS?

_____

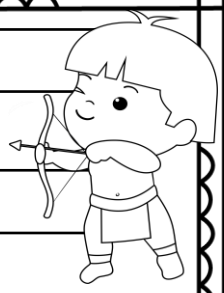
_____

2) VOCÊ TAMBÉM APRENDE MUITAS COISAS COM SEUS PAIS E PARENTES? ILUSTRE ABAIXO ALGO QUE APRENDEU RECENTEMENTE COM ELES.

Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

OBSERVE AS IMAGENS E LIGUE CORRETAMENTE.









FABRICAR POTES E CESTAS

FAZER AS PINTURAS NO CORPO E ROSTO

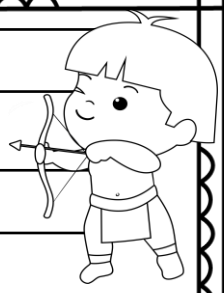
CAÇAR COM ARCO E FLECHAS

PESCAR

Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

OS POVOS INDÍGENAS TÊM UMA GAMA DE JOGOS E BRINCADEIRAS. ALGUNS JOGOS SÃO DESCONHECIDOS, OUTROS BASTANTE COMUNS ENTRE OS NÃO INDÍGENAS, COMO A PETECA E A PERNA DE PAU E OUTROS!

DESCUBRA O NOME DOS JOGOS E BRINCADEIRAS PREENCHENDO COM AS VOGAIS **A-E-I-O-U**. ATENÇÃO!



C◯B◯-D◯-G◯◯RR◯



C◯N◯◯



P◯T◯C◯



P◯G◯-P◯G◯



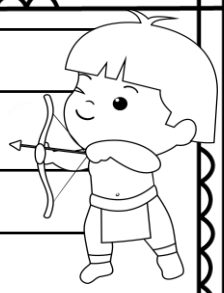
P◯◯◯



Escola:

Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

AS CRIANÇAS INDÍGENAS ADORAM CRIAR BRINQUEDOS USANDO O QUE A NATUREZA OFERECE. UM DOS BRINQUEDOS TRADICIONAIS É O **CHOCALHO**, QUE ALÉM DE SER DIVERTIDO, TAMBÉM É USADO EM DANÇAS E CELEBRAÇÕES. AQUI VAMOS APRENDER A FAZER UM CHOCALHO INDÍGENA, COMO FAZEM EM ALGUMAS ALDEIAS NO BRASIL.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:



UMA CABAÇA SECA (OU OUTRA FRUTA SECA SEMELHANTE)

SEMENTES PEQUENAS OU PEDRINHAS

UM PEDAÇO DE MADEIRA PARA O CABO

CORDA OU CIPÓ

FACA (PARA SER USADA COM A AJUDA DE UM ADULTO)

PASSO A PASSO:

1. PREPARANDO A CABAÇA: COM A AJUDA DE UM ADULTO, FAÇA UM PEQUENO FURO NA CABAÇA. CERTIFIQUE-SE DE QUE ESTÁ BEM SECA POR DENTRO.
2. COLOCANDO AS SEMENTES: INSIRA SEMENTES PEQUENAS OU PEDRINHAS DENTRO DA CABAÇA. ESTES SERÃO OS ELEMENTOS QUE FARÃO O SOM DO CHOCALHO.
3. PREPARANDO O CABO: PEGUE UM PEDAÇO DE MADEIRA QUE CAIBA CONFORTAVELMENTE NA SUA MÃO. PODE SER UM GALHO OU UM PEDAÇO DE MADEIRA CORTADO.
4. FIXANDO O CABO: INSIRA O CABO NO FURO DA CABAÇA. SE NECESSÁRIO, USE UM POUCO DE CERA DE ABELHA OU OUTRA COLA NATURAL PARA FIXAR BEM.
5. FINALIZANDO: AMARRE A CORDA OU CIPÓ AO REDOR DA UNIÃO DO CABO COM A CABAÇA PARA DAR MAIS FIRMEZA E UM ACABAMENTO BONITO.
6. DECORAÇÃO: DECORE SEU CHOCALHO COM PINTURAS OU GRAVURAS QUE REPRESENTEM A NATUREZA OU SÍMBOLOS INDÍGENAS.

E PRONTO! SEU CHOCALHO INDÍGENA ESTÁ FEITO. AGORA VOCÊ PODE USÁ-LO PARA BRINCAR, DANÇAR E CELEBRAR, ASSIM COMO FAZEM AS CRIANÇAS INDÍGENAS.

O QUE AS CRIANÇAS INDÍGENAS USAM PARA FAZER SEUS BRINQUEDOS?

_____

DESENHE UM CHOCALHO INDÍGENA E ESCREVA AO LADO OS NOMES DOS MATERIAIS SÃO USADOS PARA FAZÊ-LO.

LEIA BEM, E MARQUE VERDADEIRO OU FALSO.

PARA FAZER O CHOCALHO, USAMOS UMA CABAÇA SECA.

( ) VERDADEIRO ( ) FALSO

O CHOCALHO É USADO APENAS PARA BRINCAR.

( ) VERDADEIRO ( ) FALSO

NUMERE AS ETAPAS PARA FAZER O CHOCALHO NA ORDEM CORRETA:

( ) AMARRE A CORDA OU CIPÓ.

( ) FAÇA UM FURO NA CABAÇA.

( ) DECORE O CHOCALHO.

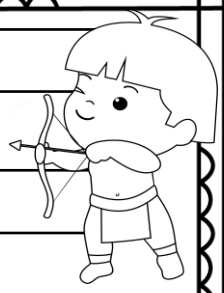
( ) COLOQUE AS SEMENTES DENTRO DA CABAÇA.



Escola:

Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

NO DIA **19 DE ABRIL,** COMEMORAMOS O DIA DOS POVOS INDÍGENAS. VOCÊ SABIA QUE OS POVOS INDÍGENAS FORAM OS PRIMEIROS HABITANTES DO BRASIL? CADA UM DELES TEM SEUS PRÓPRIOS COSTUMES, TRADIÇÕES E LÍNGUAS. ELES VIVEM DE FORMA MUITO PRÓXIMA À NATUREZA E ESSA RELAÇÃO É ESSENCIAL PARA A VIDA DELES.

EM CADA ALDEIA INDÍGENA, HÁ UM CACIQUE, QUE CUIDA DOS ASSUNTOS IMPORTANTES DE TODOS. TAMBÉM EXISTE UM LÍDER ESPIRITUAL CONHECIDO COMO PAJÉ, QUE TEM UM PAPEL CRUCIAL NA SAÚDE E NO BEM-ESTAR DA COMUNIDADE, CUIDANDO PRINCIPALMENTE DO TRATAMENTO DE DOENÇAS.

VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR COMO OS POVOS INDÍGENAS INFLUENCIARAM A CULTURA BRASILEIRA? POR EXEMPLO, MUITAS PALAVRAS DA NOSSA LÍNGUA TÊM ORIGEM INDÍGENA. PALAVRAS COMO 'ABACAXI', 'MANDIOCA' E 'TAPIOCA' SÃO ALGUNS EXEMPLOS. ISSO MOSTRA COMO A CULTURA INDÍGENA É UMA PARTE IMPORTANTE DO QUE SOMOS HOJE!

ENTÃO, NO DIA DOS POVOS INDÍGENAS, CELEBRAMOS E RECONHECEMOS A RICA HISTÓRIA E CULTURA DESSES POVOS TÃO IMPORTANTES PARA O BRASIL. VAMOS APRENDER MAIS SOBRE ELES E RESPEITAR AS SUAS TRADIÇÕES!

QUE DIA COMEMORAMOS O DIA DOS POVOS INDÍGENAS?

COLOQUE V PARA VERDADEIRO OU F PARA FALSO:

( ) TODOS OS POVOS INDÍGENAS FALAM A MESMA LÍNGUA.

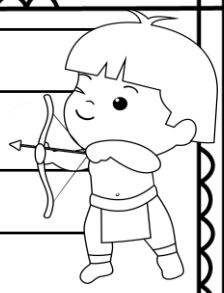
( ) O CACIQUE É O LÍDER DA ALDEIA.

PROCURE PALAVRAS QUE USAMOS NO DIA A DIA QUE VIERAM DE LÍNGUAS INDÍGENAS E ESCREVA AQUI:

Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

VOCÊ SABIA QUE NAS FAMÍLIAS INDÍGENAS CADA UM TEM TAREFAS IMPORTANTES? VAMOS DESCOBRIR COMO ELES SE ORGANIZAM!

NAS FAMÍLIAS INDÍGENAS, AS MULHERES COSTUMAM FAZER COMIDAS DELICIOSAS, CUIDAR DAS CRIANÇAS E AJUDAR NA PLANTAÇÃO. OS HOMENS PREPARAM A TERRA PARA PLANTAR, VÃO CAÇAR E PROTEGEM A ALDEIA. AS CRIANÇAS INDÍGENAS TAMBÉM APRENDEM A AJUDAR! MENINAS ÀS VEZES AJUDAM SUAS MÃES, E MENINOS AJUDAM SEUS PAIS.

COM A AJUDA DE UM ADULTO, LEIA O TEXTO. DEPOIS, PINTE DE **LARANJA** AS TAREFAS DAS MULHERES INDÍGENAS E DE **MARROM** AS TAREFAS DOS HOMENS INDÍGENAS.



MARQUE UMA TAREFA QUE A MULHER INDÍGENA FAZ:
( ) DERRUBADA DO MATO
( ) PREPARO DOS ALIMENTOS

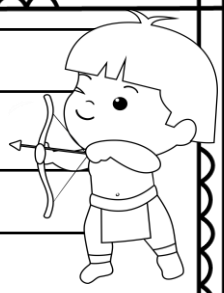
MARQUE UMA TAREFA QUE O HOMEM INDÍGENA FAZ:
( ) DERRUBADA DO MATO
( ) PREPARO DOS ALIMENTOS

TODAS AS FAMÍLIAS TÊM UMA MANEIRA ESPECIAL DE ORGANIZAR AS TAREFAS EM CASA. CADA PESSOA DA FAMÍLIA TEM SUAS PRÓPRIAS RESPONSABILIDADES, ASSIM COMO NAS FAMÍLIAS INDÍGENAS QUE APRENDEMOS.
EM CADA ESPAÇO, DESENHE O QUE CADA MEMBRO DA SUA FAMÍLIA FAZ EM CASA.

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

AS ESCOLAS NAS ALDEIAS INDÍGENAS

VOCÊ SABIA QUE NAS ALDEIAS INDÍGENAS TAMBÉM EXISTEM ESCOLAS? SIM, AS CRIANÇAS INDÍGENAS VÃO À ESCOLA PARA APRENDER MUITAS COISAS INTERESSANTES, ASSIM COMO VOCÊ!

- **COMO SÃO AS ESCOLAS?**

AS ESCOLAS NAS ALDEIAS SÃO UM POUCO DIFERENTES DAS NOSSAS. ALGUMAS PODEM SER AO AR LIVRE, EMBAIXO DE GRANDES ÁRVORES, OUTRAS SÃO CONSTRUÍDAS COM MATERIAIS DA NATUREZA, COMO MADEIRA E PALHA. MAS, ASSIM COMO NA SUA ESCOLA, LÁ TAMBÉM TEM PROFESSORES E MUITOS AMIGOS PARA BRINCAR E APRENDER JUNTOS.

- **O QUE AS CRIANÇAS INDÍGENAS APRENDEM?**

NAS ESCOLAS INDÍGENAS, AS CRIANÇAS APRENDEM A LER E ESCREVER, ASSIM COMO VOCÊ. A ESCOLA TEM COMO FOCO ENSINAR A ESCREVER, LER, FAZER CONTA, ENTRE OUTROS CONHECIMENTOS IMPORTANTES PARA O DIÁLOGO COM O MUNDO DOS NÃO INDÍGENAS MAS ELAS TAMBÉM APRENDEM COISAS MUITO ESPECIAIS SOBRE A CULTURA DELAS. ELAS APRENDEM AS LÍNGUAS INDÍGENAS, HISTÓRIAS DOS SEUS POVOS, COMO CUIDAR DA NATUREZA E MUITO SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS DA FLORESTA.

- **A ESCOLA E A COMUNIDADE**

NA ALDEIA, A ESCOLA É UM LUGAR MUITO IMPORTANTE. ELA AJUDA A MANTER VIVA A CULTURA INDÍGENA. TODO MUNDO NA ALDEIA, COMO OS PAIS, OS AVÓS E O CACIQUE, GOSTA DE AJUDAR NA ESCOLA. ELES COMPARTILHAM SUAS HISTÓRIAS E CONHECIMENTOS COM AS CRIANÇAS.

LEMBRAR DAS ESCOLAS NAS ALDEIAS NOS AJUDA A ENTENDER QUE, MESMO SENDO DIFERENTES, TODAS AS CRIANÇAS GOSTAM DE APRENDER E BRINCAR. E, MESMO MORANDO LONGE, ELAS SÃO COMO NÓS, ADORAM DESCOBRIR COISAS NOVAS!





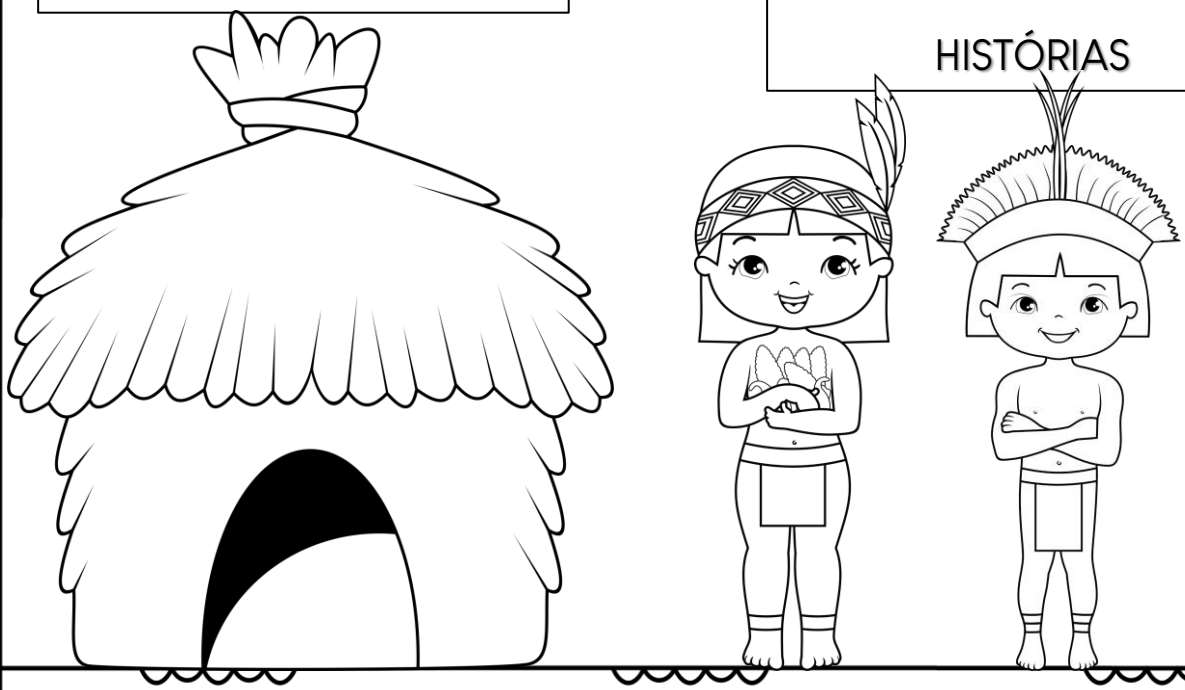


PINTE OS QUADROS COM REGRAS QUE VALEM PARA AS ESCOLAS INDÍGENAS E NÃO INDÍGENAS.

RESPEITAR A TODOS DO AMBIENTE!	TRATAR MAL OS PROFESSORES!
DESTRUIR A ESCOLA!	OUVIR COM ATENÇÃO AS LIÇÕES DADAS!
SE ESFORÇAR PARA APRENDER COM TODOS!	CUMPRIR COM AS REGRAS DO AMBIENTE.

LIGUE CORRETAMENTE:

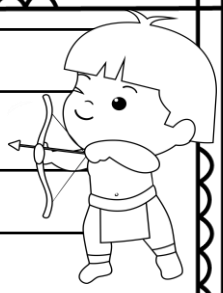
PROFESSORES	APRENDER E BRINCAR
CRIANÇAS	ENSINAR
COMUNIDADE	COMPARTILHAR HISTÓRIAS



Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

1. ESCREVA UMA FRASE PARA CADA IMAGEM ABAIXO.



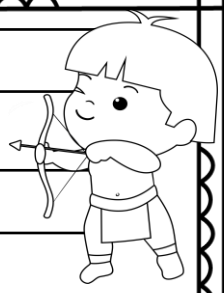




Escola:

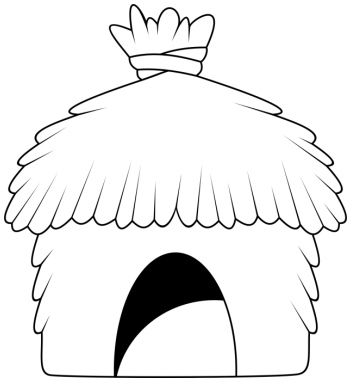
Data: Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

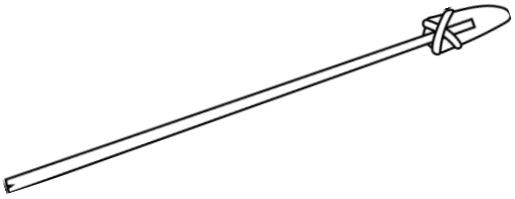
1. PINTE CORRETAMENTE O NOME DE ALGUNS ELEMENTOS INDÍGENAS.



OCA
OCO



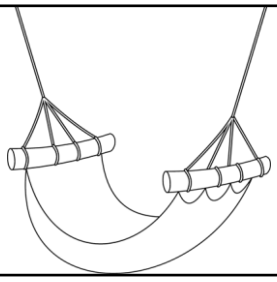
CASA
CANOA



FADA
FLECHA



COCAR
CORAÇÃO



REDE
RATO

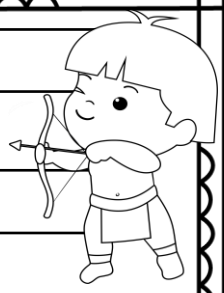


MATO
MARACÁ

Escola:

Data: Turma:

Estudante:



DIA DO ÍNDIO?

O TRADICIONAL DIA DO ÍNDIO, COMEMORADO TODO 19 DE ABRIL, PASSA A SER CHAMADO OFICIALMENTE DE DIA DOS POVOS INDÍGENAS. É O QUE DEFINE A LEI 14.402/22, PROMULGADA NA SEXTA-FEIRA (8) PELO PRESIDENTE JAIR BOLSONARO. A MUDANÇA DO NOME DA CELEBRAÇÃO TEM O OBJETIVO DE EXPLICITAR A DIVERSIDADE DAS CULTURAS DOS POVOS ORIGINÁRIOS.

A NOVA LEI É ORIUNDA DO PROJETO DE LEI 5466/19, DA DEPUTADA JOENIA WAPICHANA (REDE-RR), APROVADO PELO CÂMARA DOS DEPUTADOS NO FIM DO ANO DE 2021 PASSADO E PELO SENADO EM MAIO DE 2022.

PARA JOENIA WAPICHANA, A INTENÇÃO AO RENOMEAR A DATA É RESSALTAR, DE FORMA SIMBÓLICA, NÃO O VALOR DO INDIVÍDUO ESTIGMATIZADO "ÍNDIO" MAS O VALOR DOS POVOS INDÍGENAS PARA A SOCIEDADE BRASILEIRA. "O PROPÓSITO É RECONHECER O DIREITO DESSES POVOS DE, MANTENDO E FORTALECENDO SUAS IDENTIDADES, LÍNGUAS E RELIGIÕES, ASSUMIR TANTO O CONTROLE DE SUAS PRÓPRIAS INSTITUIÇÕES E FORMAS DE VIDA QUANTO DE SEU DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO", AFIRMOU A DEPUTADA QUANDO O TEXTO FOI APROVADO NA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA (CCJ) DA CÂMARA.



- O DIA DO ÍNDIO, PASSOU A SER CHAMADO CORRETAMENTE DE:

( ) DIA DOS POVOS GUARANIS ( ) DIA DOS POVOS INDÍGENAS

- QUANDO ESSE DIA É COMEMORADO?

( ) 19 DE ABRIL ( ) 21 DE ABRIL

- LOCALIZE NO TEXTO E PINTE DE VERMELHO O NOME DA DEPUTADA RESPONSÁVEL PELA LEI.
- É CORRETOR FALAR “POVOS INDÍGENAS” EM VEZ DE “ÍNDIOS” PORQUE...

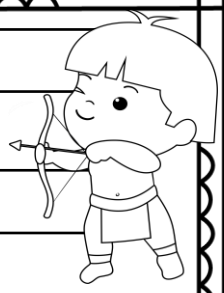
( ) TODOS OS INDÍOS SÃO IGUAIS

( ) OS INDÍGENAS SÃO DIFERENTES EM SUAS CULTURAS, COSTUMES, E TRADIÇÕES.

Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

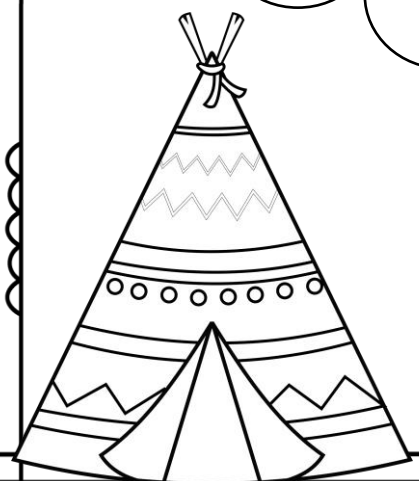
Estudante:



DIA DO ÍNDIO?

1. LEVE OS INDÍGENAS ATÉ A ALDEIA, COMPLETANDO A SEQUÊNCIA ALFABÉTICA CORRETAMENTE.

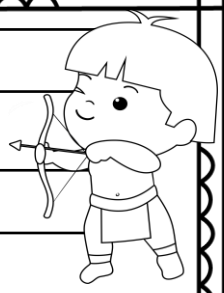




Escola:

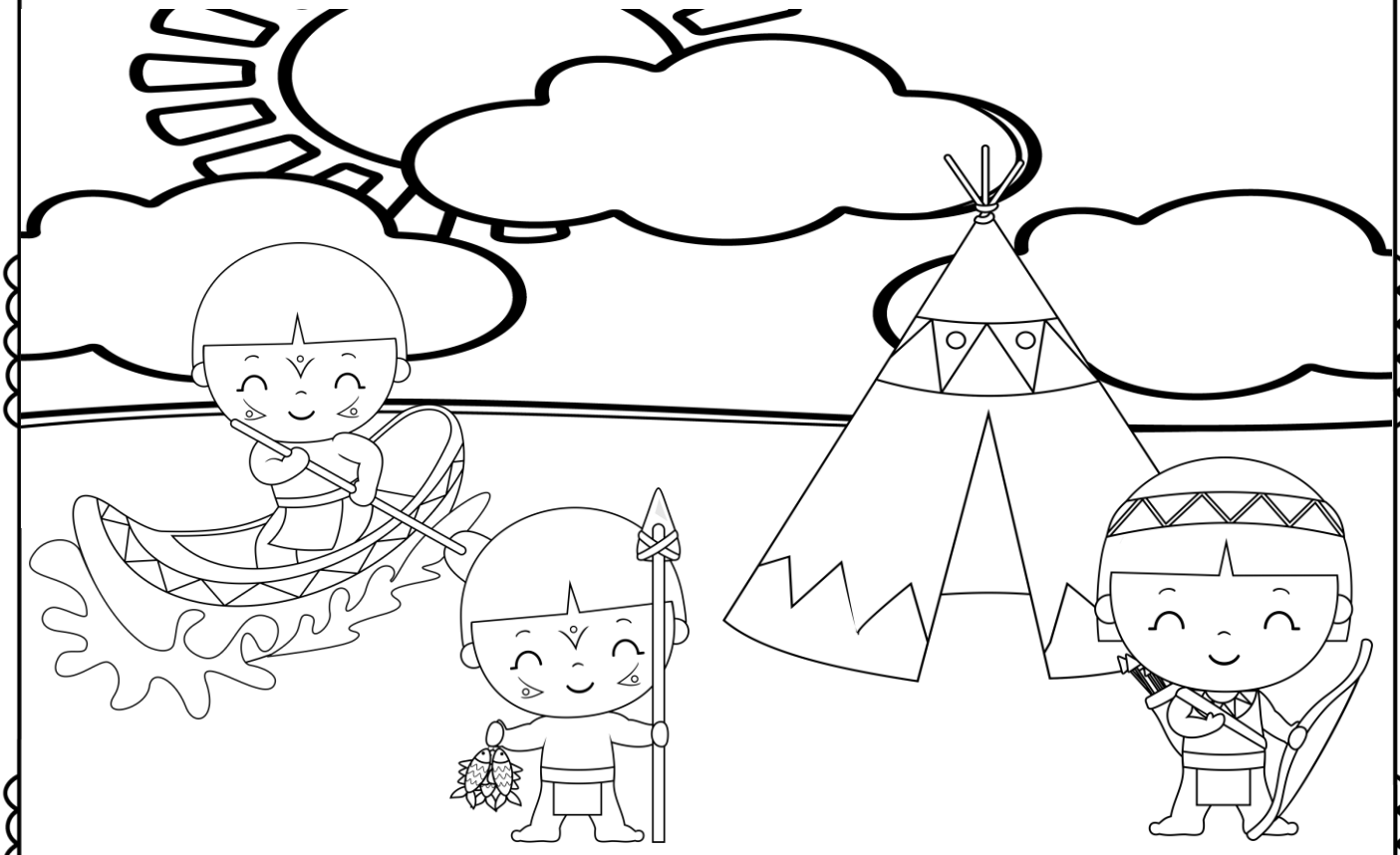
Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:



POVOS INDÍGENAS

1. PRODUÇÃO DE TEXTO.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Apoio ao Professor(a)

Base Nacional Comum Curricular

Habilidades Específicas da BNCC	(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página. (EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização. Formação de leitor (EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. (EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra) (EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade. As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade. (EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade. A escola e a diversidade do grupo social envolvido(EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem. Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares. A vida em família: diferentes configurações e vínculos (EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.



Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!