Escola:

Data: Turma:

Estudante:



DÍGRAFO



1. Complete o texto abaixo com os encontros consonantais ou com os dígrafos corretos.



PEDRO, O BICHO-PREGUIÇA

Pedro, o bi_____o-_____eguiça aventureiro, so_____ava em ver o na_____er do sol do alto da floresta. Determinado, ele iniciou uma lenta escalada, encorajado por amigos da floresta. Após um longo dia, alcançou o topo, onde testemunhou um deslumbrante ama_____ecer. Emocionado, Pedro percebeu que, com persistência, até os mais lentos podem alcançar grandes so_____os.

a) Copie os dígrafos que você encontrou e escreva outras palavras com ele.

DÍGRAFOS	PALAVRAS
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Leia a cantiga e circule todos os dígrafos que você encontrar.

Na roda da chaminé,
Gira, gira carrossel,
Caranguejos não têm pé,
Lhama corre no quartel.

Chuveiro molha o jardim,
Thiago brinca no pátio,
Barquinho navega assim,
Lhama dança no cacto.



Escola:

Data: Turma:

Estudante:



DÍGRAFO



1. Leia o texto abaixo e circule os dígrafos presentes.

O Dia Animado do Cachorro e da Galinha

No quintal, o cachorro achou um osso,

Saltando feliz, foi para a piscina.

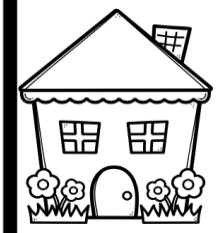
Com seu brinquedo, fez um alvoroço,

Nadando rápido, parecia uma oficina.

Na cerca, a galinha observava,

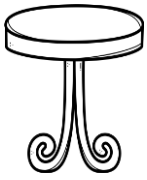
Ciscando e cantando, fazia festa sozinha.

2. Observe as imagens, escreva o seu nome e pinte apenas a que tem **dígrafo**.









3. Preencha o jogo de dominó utilizando a legenda abaixo.



d Para **dígrafo**.

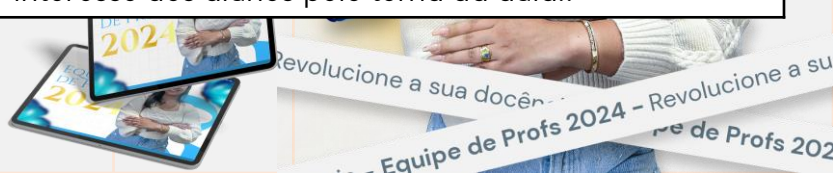
ec Para encontro consonantal



Apoio ao Professor(a)

Base Nacional Comum Curricular

Componente Curricular	LP
Habilidades Específicas da BNCC	(EF03LP23) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas: c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o e não u, e e não i em sílaba átona em final de palavra, e com marcas de nasalidade (til, m, n) e com os dígrafos lh, nh, ch.
Orientações para o Professor	O professor deve começar a aula relembrando conceitos básicos, como o que são vogais e consoantes, já que esses conceitos são fundamentais para a compreensão do que é um dígrafo. Deve-se também fazer um breve resumo sobre a importância da escrita correta e da leitura fluente, e como os dígrafos podem influenciar nesses processos. **Situações problema:** O professor pode propor aos alunos que tentem formar palavras utilizando duas consoantes que, juntas, produzam um único som. Por exemplo: "lh", "nh", "ch". Outra situação problema pode ser a apresentação de palavras que contêm dígrafos e pedir aos alunos para tentarem ler essas palavras, destacando o fato de que os dígrafos devem ser lidos como um único som. Por exemplo: "chuva", "palha", "coelho". O professor pode ainda apresentar uma lista de palavras e pedir aos alunos para identificarem quais delas contêm dígrafos, reforçando que um dígrafo é um par de letras que representa um único som. O professor deve explicar que entender e identificar os dígrafos é muito importante para a leitura e a escrita corretas, pois a forma como as letras se combinam em uma palavra pode influenciar na pronúncia dessa palavra. Pode-se também mencionar que o conhecimento sobre os dígrafos é útil em diversas situações do cotidiano, como na leitura de livros, na escrita de textos e até mesmo na compreensão de placas de trânsito e sinalizações. Outra estratégia para chamar a atenção dos alunos pode ser a apresentação de um vídeo curto e divertido sobre os dígrafos, que explique de forma lúdica e didática o que são e como funcionam. O professor pode ainda propor um desafio aos alunos: quem conseguir pensar em mais palavras que contenham determinado dígrafo ganha um ponto. Isso pode estimular a participação e o interesse dos alunos pelo tema da aula..



Orientações para o Professor	Apresentar um texto curto, com palavras que contêm dígrafos, mas que foram escritas de forma incorreta, por exemplo: **"Amanhã é aniversário do meu irmão. Vamos comer torta de xocolate!"** Pergunta: O que há de errado com essas palavras? Como elas deveriam ser escritas corretamente? Propor a leitura de um pequeno texto, onde os dígrafos foram substituídos por outras letras: "O cahorro lindo comeu toda a rassao que tinha na jeladeira." Pergunta: O que o autor desse texto quis dizer? Como essas palavras deveriam ser escritas corretamente? **Explicar que o conhecimento sobre dígrafos é fundamental para a leitura correta das palavras, pois a substituição ou omissão de um dígrafo pode alterar completamente o sentido da palavra.** Ressaltar que a escrita correta dos dígrafos também é importante para a produção de textos, pois erros nesse aspecto podem prejudicar a compreensão do leitor e a avaliação do texto. **Apresentar a curiosidade de que a língua portuguesa tem 14 dígrafos, ou seja, 14 combinações de duas letras que representam um único som.** Quais são esses 14 dígrafos? Os alunos podem tentar adivinhar, e o professor pode escrever as respostas corretas no quadro, incentivando a participação de todos. Nesta etapa, o professor deve estabelecer a conexão entre os conteúdos já conhecidos e o novo conteúdo a ser aprendido, contextualizando a importância dos dígrafos e despertando o interesse dos alunos para o tema "Caça aos Dígrafos" (10 - 15 minutos) Preparação: O professor deve preparar previamente um conjunto de cartões, cada um contendo uma palavra que contém um dígrafo (por exemplo: "chuva", "flor", "queijo"). Os dígrafos devem ser escritos com uma cor diferente, para facilitar a identificação visual. Os alunos, divididos em grupos, devem receber um conjunto de cartões. Eles devem ler as palavras em voz alta, identificar o dígrafo e registrar em uma folha de papel. O grupo que identificar corretamente o maior número de dígrafos no tempo determinado é o vencedor. Após a atividade, o professor deve promover uma discussão em sala de aula, revisando os dígrafos identificados pelos grupos. O professor deve esclarecer quaisquer dúvidas e reforçar os conceitos trabalhados. "Palavras com Dígrafos" O professor deve preparar uma lista de palavras que contenham dígrafos, mas que foram escritas de forma incorreta. Execução: Os alunos, ainda divididos em grupos, devem receber a lista de palavras e a tarefa de corrigi-las, substituindo as letras incorretas pelos dígrafos corretos. Eles devem justificar suas escolhas, explicando por que a letra errada foi substituída pelo dígrafo correto.

Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!