



Abra um livro, descubra um mundo!

Transformando páginas em AVENTURAS.

Projeto de Leitura







O Projeto de Leitura 2024 é concebido como uma jornada mágica para enraizar profundamente o amor pela leitura no cotidiano dos alunos do Ensino Fundamental 1. Ao abrir as páginas de um livro, as crianças não só se deparam com histórias fascinantes, mas também embarcam em uma aventura de autodescoberta e aprendizado contínuo.

Este projeto visa não apenas incentivar o hábito regular da leitura, mas também é uma porta para o desenvolvimento integral da criança. Ao mergulhar no mundo dos livros, os alunos expandem sua criatividade, imaginação e vocabulário, enriquecendo suas habilidades de escrita e comunicação. Além disso, a leitura em família é incentivada, fortalecendo laços e promovendo a educação como uma experiência compartilhada.
Desde cedo, o contato com livros e o hábito de ouvir histórias são cruciais. Estes momentos moldam a relação da criança com a leitura e o aprendizado, influenciando significativamente o seu desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Com esse projeto, aspiramos criar um ambiente onde a leitura seja vista como uma janela para mundos infinitos e possibilidades ilimitadas, cultivando leitores ávidos e pensadores criativos para a vida.

Público alvo: Ensino Fundamental 1 e comunidade escolar.
O projeto "Abra um livro, descubra um mundo! Transformando páginas, em aventura" nasce da crença fundamental de que a leitura é uma das ferramentas mais poderosas para a educação e desenvolvimento infantil. Neste mundo em rápida transformação, é imprescindível equipar nossos alunos não só com o conhecimento, mas também com a capacidade de imaginar, criar e sonhar.
A leitura abre portas para mundos novos e desconhecidos, permitindo que as crianças explorem realidades diferentes da sua, desenvolvam empatia e entendam melhor a diversidade do mundo ao seu redor. Através das histórias, os alunos são levados a aventuras que desafiam sua imaginação, estimulam sua curiosidade e incentivam a busca por conhecimento.
Além disso, a leitura contribui para o desenvolvimento de habilidades linguísticas essenciais, como vocabulário ampliado, estruturação de frases e compreensão textual. Estas são competências fundamentais que apoiam o aprendizado em todas as áreas curriculares.
A criança que lê desenvolve o senso crítico e aprimora sua forma de escrever
A leitura tem lugar cada vez menos no nosso cotidiano, segundo Maruny Curto (2000), muitas crianças não se interessam pela leitura, pois não recebem estímulos, se esse não ocorrer por parte dos pais fora da escola, é dever do professor suprir essa deficiência dentro da escola, tentando despertar nos alunos esse gosto pela leitura.
Este projeto também reconhece a importância da leitura no desenvolvimento socioemocional das crianças. Ao se identificarem com personagens e vivenciarem suas jornadas, os alunos aprendem sobre resiliência, coragem e a importância dos valores.

Importância da Leitura: Discussão sobre como a leitura contribui para o desenvolvimento cognitivo, emocional e social das crianças.

A leitura desempenha um papel fundamental no desenvolvimento integral da criança. Diversos estudos têm evidenciado a multiplicidade de benefícios que a leitura proporciona em diferentes áreas do desenvolvimento infantil.

- **Desenvolvimento Cognitivo:**

Estudos apontam que, a exposição regular a livros e histórias na infância tem uma correlação direta com o aumento das habilidades linguísticas e de alfabetização. A leitura não só enriquece o vocabulário e a compreensão textual, mas também fortalece as estruturas cognitivas necessárias para o sucesso acadêmico futuro."

As crianças que leem frequentemente apresentam maior desenvolvimento cognitivo em comparação com aquelas que leem menos. Seus resultados sugerem que "a leitura não é apenas um exercício para aprimorar a habilidade linguística, mas um estimulante crucial para o desenvolvimento intelectual geral.

Foi constatado também que a leitura por prazer na infância está associada a menos problemas de saúde mental e menos tempo gasto em dispositivos eletrônicos, independentemente do status socioeconômico das crianças. ***https://greatergood.berkeley.edu/***

- **Desenvolvimento Emocional:**

A importância da leitura de ficção para o desenvolvimento da empatia e da inteligência emocional. Ao se **identificar** com personagens fictícios e vivenciar suas emoções e conflitos, as crianças aprendem a compreender e expressar seus próprios sentimentos de maneira mais eficaz.

A leitura regular ajuda na regulação das emoções e no desenvolvimento da resiliência, livros oferecem um espaço seguro para explorar emoções complexas e situações desafiadoras, ajudando as crianças a processar suas próprias experiências de vida. A experiência sensorial de sentar com um cuidador, ouvir aquela voz familiar e sentir um livro nas mãos é importante para o desenvolvimento do cérebro das crianças.

https://childmind.org/article/why-is-it-important-to-read-to-your-child/

- **Desenvolvimento Social:**

A leitura em grupo ou em família fortalece os laços sociais e a capacidade de interação social. Ler juntos é uma atividade social por excelência, que promove a discussão, a troca de ideias e a compreensão mútua.

A leitura compartilhada promove habilidades sociais e de cooperação, observando que "ao discutir histórias e compartilhar perspectivas, as crianças aprendem a valorizar diferentes pontos de vista e desenvolvem habilidades de colaboração e comunicação. Pesquisas mostram que crianças cujos pais as leem cinco livros por dia entram no jardim de infância tendo ouvido cerca de 1,4 milhão de palavras a mais do que crianças que nunca foram lidas.

(College of Education and Human Ecology).

Integração curricular

A BNCC tem como foco o desenvolvimento integral dos alunos, desde a educação infantil até o ensino médio, abrangendo competências cognitivas e socioemocionais. O projeto de leitura contribui para este desenvolvimento ao estimular a imaginação, a criatividade, e a capacidade de empatia e compreensão, aspectos fundamentais para a formação integral do aluno.

Etapas de implementação: No Ensino Fundamental, as competências gerais da BNCC se desdobram em unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades em cada área do conhecimento. O projeto de leitura pode ser integrado nessas unidades temáticas, enriquecendo os componentes curriculares com atividades que estimulam a leitura e a interpretação de textos.

Competências específicas de LP: A leitura está diretamente ligada às competências específicas de Língua Portuguesa previstas na BNCC. Ao promover a leitura, o projeto ajuda no desenvolvimento de habilidades como compreensão de texto, vocabulário e expressão escrita.

Interdisciplinaridade e contextualização: A BNCC enfatiza a importância de contextualizar o aprendizado e promover a interdisciplinaridade. O projeto de leitura permite a exploração de temas transversais e a integração de diferentes áreas do conhecimento, como história, geografia e ciências, por meio de textos literários.

A orientação por competências na BNCC incentiva que o aluno tenha uma posição ativa no processo de aprendizagem. O projeto de leitura pode ser estruturado de modo a encorajar os estudantes a escolherem seus livros, participarem de discussões em grupo e realizarem atividades criativas relacionadas às leituras, fomentando a autonomia e o protagonismo estudantil.

Assim, o projeto de leitura alinha-se aos objetivos e competências da BNCC, contribuindo para um ensino que valoriza a leitura como ferramenta essencial para o desenvolvimento de habilidades e competências fundamentais para os alunos. A implementação eficaz deste projeto nas escolas pode proporcionar uma experiência de aprendizagem enriquecedora e integral, em conformidade com as diretrizes da BNCC.

Objetivos específicos

Valorizar a língua como veículo de comunicação e expressão das pessoas e dos povos, abrangendo o desenvolvimento da linguagem, da leitura e da escrita.
Integrar a família X escola;
Despertar, motivar e encantar o aluno através da leitura;
Ampliar o vocabulário através do gosto pela leitura;
Desenvolver os níveis de leitura e escrita das crianças;
Ampliar o repertório literário dos alunos;
Identificar e relacionar os diversos gêneros literários.
Divulgar e criar campanhas para estimular os empréstimos de livros.
Relacionar os textos lidos com a vida diária.
Desenvolver o senso crítico a partir dos livros lidos e relidos.

Conhecer o autor e contexto histórico das obras;
Desenvolver as habilidades de arte dos alunos;
Favorecer as relações sociais por meio de apresentações culturais;
Identificar as diferentes formas de viajar através da leitura;
Permitir a construção de pontos de vista de uma visão de mundo, e atribuição de sentido;
Incentivar o estudante a compreender e utilizar melhor as regras ortográficas da Língua Portuguesa;

Metodologias

- Organize grupos de leitura onde cada criança tem a oportunidade de ler em voz alta e compartilhar suas interpretações. Essa metodologia promove a leitura colaborativa e a discussão em grupo, além de ajudar a desenvolver habilidades de comunicação e compreensão textual.
- Incentive os alunos a recontarem as histórias lidas com suas próprias palavras, podendo até mesmo incorporar dramatizações. Esta atividade estimula a criatividade e ajuda na compreensão e retenção da história.
- Integre a leitura com outras áreas do currículo. Por exemplo, se o livro lido for sobre um evento histórico, pode-se realizar uma atividade em História sobre o mesmo período. Isso ajuda a tornar a leitura mais relevante e contextualizada.
- Peça aos alunos que mantenham um diário de leitura, onde registram suas impressões, sentimentos e perguntas sobre as histórias. Essa prática ajuda a desenvolver habilidades de escrita e pensamento crítico.
- Utilize mapas conceituais para explorar os elementos da história (personagens, cenário, trama). Isso ajuda os alunos a organizarem suas ideias e a entenderem melhor a estrutura narrativa.
- Crie clubes de livro, onde os alunos escolhem um livro para ler e discutir. Essa atividade promove o hábito da leitura e incentiva a interação social e a troca de ideias.
- Proponha que os alunos criem suas próprias histórias, desenhos ou projetos de arte baseados nos livros lidos. Essas atividades fomentam a expressão criativa e a conexão pessoal com a leitura.
- Escolher livros que trabalhem temas transversais referentes a situações específicas em cada sala de aula, como por exemplo, algumas fábulas pois as mesmas apresentam claras e boas lições para nossas vidas, trazendo sempre uma moral no final de cada história.
- Pasta de Leitura Viajante: Além do livro e atividades, inclua um diário de leitura para que a família possa registrar impressões e desenhos sobre a história. Isso incentiva a interação familiar em torno do livro.
- Autores e Obras: Transforme a apresentação de autores em uma atividade de "caça ao tesouro", onde os alunos precisam encontrar pistas sobre os autores e suas obras escondidas pela sala.

- Após assistir às adaptações cinematográficas, promova atividades onde os alunos comparem o filme com o livro, discutindo as diferenças e escolhendo a versão que mais gostaram.
- Exponha os desenhos dos alunos e organize uma "galeria de arte literária", onde eles podem explicar suas obras aos colegas.
- Após a leitura, faça atividades como debates ou encenações para explorar os diferentes gêneros lidos.
- Realizar interpretações textuais, explorando o que foi lido, como cenário, moral da história, nome, autora, dentre outras características.
- Esclarecer a problematização do livro ou texto lido.

Deixar claro os cuidados que devemos ter com os livros didáticos, utilizar paródia da cantiga Escravos de Jó:

Dos livros da escola temos que cuidar
Encape, proteja, não deixe rasgar
Os livros que usamos outros poderão usar...
Dos livros da escola temos que cuidar
Não rabisque, não molhe
Que ele vai durar...
Os livros que usamos outros poderão usar

- Acolher com diversas dinâmicas envolvendo o processo da leitura, como restaurante da leitura, leitura na gaiola, leitura na mala etc.

Momento da Leitura	Metodologias
Motivação	- Faça uma roda de conversa e peça aos alunos que levantem hipóteses sobre a história. - Utilize a capa para realizar o levantamento de hipóteses, sobre o tema da história, e o que ocorrerá. Realize perguntas como: "O que vocês veem na capa deste livro? Como essas imagens podem estar relacionadas à história?“Olhando para a capa, que tipo de história vocês acham que vamos ler? Será uma aventura, um mistério, uma história engraçada?“"Baseado na capa, que personagens vocês acham que vão aparecer na história? Que tipo de personalidade eles podem ter?" "Que lugar vocês imaginam que é este na capa? Como ele pode ser importante para a história?""Se vocês tivessem que adivinhar, o que acham que vai acontecer nesta história?""Como o título do livro se relaciona com a imagem da capa? O que isso pode nos dizer sobre a história?“"Que tipo de sentimentos a capa do livro desperta em vocês? A história pode ser alegre, triste, emocionante?""Se vocês pudessem adicionar algo à capa, o que seria e por quê?""Alguém já viu algo parecido com o que está na capa na vida real? Como foi essa experiência?" - Apresente o personagem principal faça a exploração.

Momento da Leitura	Metodologias
Durante a leitura	· Faça uma leitura dinâmica e deixe que os alunos participem em alguns momentos. · Comente com os seus alunos as características das personagens da história, fazendo relação com as características pessoais de cada um deles. • Utilize elementos sonoros para compor o fundo da contação de história. • Realize uma leitura dinâmica, enfatizando os momentos mais significativos para a personagem principal, de modo que os alunos prestem atenção e compreendam a história sem que se percam durante a leitura. • Peça aos alunos que observem as ilustrações da história conforme o desenrolar da leitura, pois isso facilitará a compreensão do texto. • Se possível, realize a leitura ao ar livre, num espaço onde as crianças possam ter contato direto com a natureza. • Monte um ambiente literário prazeroso, como tapetes e almofadas; • Fazer pausas estratégicas para discussões ou previsões.
Após a leitura	• Promover atividades de reconto ou dramatização da história. • Realizar debates ou discussões em grupo sobre os temas da história. • Encorajar os alunos a escreverem suas próprias versões ou finais alternativos para a história. • Peça aos alunos que façam a reescrita da história desenvolvendo a criatividade e, depois, leiam em voz alta para toda a sala. • Organize um momento de recordação da história lida. Para isso, peça aos alunos que falem qual foi a parte do enredo que mais chamou a atenção deles e destaque as partes que você considera como fundamentais para a construção da história. • Com base na história, promova o momento chamado **Compartilhando nossos sonhos,** em que os alunos possam falar dos sonhos que eles já conseguiram realizar e dos que ainda carregam no coração. • Faça questionamentos aos seus alunos sobre o que entenderam da história e peça que eles comentem sobre suas próprias descobertas, que foram acontecendo ao passar do tempo.

Após a leitura	• Proponha à classe a confecção de um livrinho de histórias, em que cada aluno será o autor de sua própria história, descreverá todas as atividades realizadas durante o dia e informará também a hora em que realiza cada atividade.

Avaliações

Será realizada observações e avaliações da leitura do aluno, que estabelecerá critérios; a fim de monitorar, principalmente, os avanços e os resultados do projeto. Além disso, serão realizadas atividades sequenciais de produção de escrita que demonstrarão que objetivos
foram alcançados e quais adequações serão necessárias durante o desenvolvimento do projeto, para que as atividades de leitura auxiliem no desenvolvimento da competência dos estudantes.

Visaremos uma avaliação que parta de uma concepção de apreensão de conhecimento nem estática, nem cumulativa, mas dinâmica, contraditória e criativa.

De acordo com os PCNs (1998), a avaliação é parte importantíssima no processo educacional, que vai muito além da realidade tradicional, focalizando o próprio controle externo do aluno por meio de notas e também os conceitos que não poderíamos deixar de abordá-los.

"A avaliação, assim entendida, reforça sua natureza de ser inerente à ação, à ação intencional característica exclusiva do ser humano que deverá conduzi-lo progressivamente a constituir-se num sujeito autônomo, liberto para o conhecimento, um pensador livre, crítico, criativo e responsável perante o contexto sócio, econômico, político e cultural em que está inserido". (2000: 179)

Portanto e de acordo com os PCNs (p.79):

"a função da avaliação é alimentar, sustentar e orientar a ação pedagógica e não apenas constatar um certo nível de conhecimento do aluno... torna- se deste modo uma atividade iluminada e alimentadora do processo do ensino, aprendizagem, uma vez que dá retorno ao professor sobre como melhorar a qualidade do ensino, possibilitando correções no percurso, e retorno ao aluno sobre seu próprio desenvolvimento."

Bom trabalho!



Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!