LENDA DO Curupira

ERA UMA VEZ, BEM NO CORAÇÃO DA FLORESTA, UM GUARDIÃO MUITO ESPECIAL CHAMADO CURUPIRA. COM SEUS CABELOS VERMELHOS COMO O FOGO E PÉS VIRADOS PARA TRÁS, ELE ERA DIFERENTE DE TODOS QUE VOCÊ JÁ VIU!

O CURUPIRA ADORAVA OS ANIMAIS E AS PLANTAS DA FLORESTA, E SEU TRABALHO ERA PROTEGÊ-LOS. QUANDO ALGUÉM TENTAVA MACHUCAR A FLORESTA, ELE USAVA SEUS PÉS PARA TRÁS PARA CRIAR PEGADAS CONFUSAS. ASSIM, QUEM TENTASSE SEGUIR SEUS PASSOS ACABAVA SE PERDENDO E NÃO CONSEGUIA MAIS ENCONTRAR OS ANIMAIS.

ALGUMAS PESSOAS DIZIAM QUE ELE ERA TRAVESSO, MAS A VERDADE É QUE O CURUPIRA SÓ QUERIA MANTER A FLORESTA SEGURA E FELIZ. SE VOCÊ ALGUM DIA PASSEAR PELA FLORESTA E VER PEGADAS AO CONTRÁRIO, LEMBRE-SE DE QUE O CURUPIRA PODE ESTAR POR PERTO, CUIDANDO DA NATUREZA.

E ASSIM, COM MUITO CUIDADO E AMOR, O CURUPIRA CONTINUA PROTEGENDO A FLORESTA, GARANTINDO QUE ELA SEJA SEMPRE UM LAR SEGURO PARA TODOS OS SEUS HABITANTES.





LENDA DO Boitatá

EM UMA FLORESTA CHEIA DE MISTÉRIOS, MORAVA UM SER INCRÍVEL CONHECIDO COMO BOITATÁ. ELE ERA COMO UMA GRANDE COBRA DE LUZ, BRILHANDO NO ESCURO DA NOITE.

DIZEM QUE O BOITATÁ ERA O PROTETOR DA FLORESTA CONTRA O FOGO. QUANDO ALGUÉM TENTAVA QUEIMAR AS ÁRVORES OU MACHUCAR OS ANIMAIS, O BOITATÁ APARECIA COM SEUS OLHOS BRILHANTES PARA ASSUSTAR E PROTEGER A NATUREZA.

ALGUMAS PESSOAS ACREDITAVAM QUE OLHAR NOS OLHOS BRILHANTES DO BOITATÁ PODERIA DEIXÁ-LAS CONFUSAS OU ATÉ CEGAS. POR ISSO, ERA MELHOR RESPEITAR A FLORESTA PARA NÃO ENCONTRAR ESSE GUARDIÃO LUMINOSO.

O BOITATÁ TAMBÉM AJUDAVA A CUIDAR DAS ÁGUAS DOS RIOS E LAGOS, MANTENDO TUDO LIMPO E BONITO. ELE AMAVA A NATUREZA E QUERIA QUE TODOS CUIDASSEM BEM DELA.

ENTÃO, SE ALGUM DIA VOCÊ ESTIVER PASSEANDO PELA FLORESTA E VER UMA LUZ BRILHANTE SE MOVENDO ENTRE AS ÁRVORES, LEMBRE-SE: PODE SER O BOITATÁ, CUIDANDO DO LUGAR QUE ELE TANTO AMA.





LENDA DO Boto-cor-de-rosa

NAS ÁGUAS DOCES DA AMAZÔNIA, VIVE UM ANIMAL MUITO ESPECIAL: O BOTO-COR-DE-ROSA. ELE É UM GOLFINHO GRANDE, DE UM ROSA LINDO, QUE ADORA BRINCAR NOS RIOS.

CONTAM UMA HISTÓRIA MÁGICA SOBRE ESSE BOTO. DIZEM QUE, EM NOITES DE FESTA, ELE SE TRANSFORMA EM UM JOVEM MUITO BONITO, VESTIDO DE BRANCO, E VAI DANÇAR NAS FESTAS DAS VILAS PERTO DO RIO.

MAS ELE TEM UM SEGREDO: SEMPRE USA UM CHAPÉU PARA ESCONDER A RESPIRAÇÃO QUE TEM NO TOPO DA CABEÇA, PORQUE ELE AINDA É UM BOTO! ELE DANÇA, ENCANTA A TODOS COM SUA SIMPATIA, MAS ANTES DO SOL NASCER, VOLTA PARA O RIO E SE TRANSFORMA DE NOVO NO GOLFINHO ROSA.

AS PESSOAS DA VILA ADORAM CONTAR HISTÓRIAS SOBRE AS AVENTURAS DO BOTO-COR-DE-ROSA. ELE LEMBRA A TODOS QUE OS RIOS E OS ANIMAIS DA AMAZÔNIA SÃO CHEIOS DE MISTÉRIOS E MAGIA.

ENTÃO, SE ALGUM DIA VOCÊ ESTIVER PERTO DE UM RIO NA AMAZÔNIA E OUVIR HISTÓRIAS DE UM JOVEM DANÇARINO MISTERIOSO, PODE SER QUE O BOTO-COR-DE-ROSA ESTEJA POR PERTO, TRAZENDO ALEGRIA E MAGIA PARA AS PESSOAS.



LENDA DA Vitória-Régia

NA AMAZÔNIA, ONDE OS RIOS E AS FLORESTAS GUARDAM MUITOS SEGREDOS, EXISTE UMA PLANTA MUITO LINDA CHAMADA VITÓRIA-RÉGIA. VOU CONTAR COMO ELA SURGIU!

HAVIA UMA VEZ, UMA MOÇA ÍNDIA CHAMADA NAIÁ. ELA SONHAVA TODOS OS DIAS EM SE TRANSFORMAR EM UMA ESTRELA DO CÉU. ELA AMAVA OLHAR PARA A LUA, BRILHANTE E LINDA, E QUERIA SER COMO ELA.

UMA NOITE, NAIÁ VIU O REFLEXO DA LUA NAS ÁGUAS DE UM LAGO E PENSOU QUE ELA HAVIA DESCIDO DO CÉU. NAIÁ PULOU NAS ÁGUAS, TENTANDO ABRAÇAR A LUA, MAS ELA SE AFOGOU, POIS ERA APENAS UM REFLEXO.

OS DEUSES, VENDO O AMOR E A CORAGEM DE NAIÁ, DECIDIRAM TRANSFORMÁ-LA EM UMA ESTRELA DIFERENTE: UMA ESTRELA DAS ÁGUAS. ASSIM, ELA SE TORNOU A VITÓRIA-RÉGIA, A MAIOR E MAIS BELA FLOR DOS RIOS DA AMAZÔNIA.

DESDE ENTÃO, A VITÓRIA-RÉGIA ABRE SUAS ENORMES FOLHAS E FLORES SOBRE AS ÁGUAS, LEMBRANDO TODOS DA HISTÓRIA DE NAIÁ E DO SEU SONHO DE ALCANÇAR A LUA.





LENDA DA *Iara*

EM RIOS PROFUNDOS E MISTERIOSOS DO BRASIL, VIVE UMA CRIATURA MÁGICA CHAMADA IARA. ELA É COMO UMA SEREIA, COM LONGOS CABELOS NEGROS E UMA VOZ DE CANTO MARAVILHOSA.

CONTA A LENDA QUE IARA ERA UMA GUERREIRA ÍNDIA, MUITO CORAJOSA E ADMIRADA. MAS, POR CAUSA DE UMA MÁGICA, ELA SE TRANSFORMOU EM UMA CRIATURA DO RIO. DESDE ENTÃO, ELA VIVE NAS ÁGUAS, CANTANDO LINDAMENTE.

DIZEM QUE QUEM OUVE O CANTO DA IARA FICA ENCANTADO E É LEVADO PARA O FUNDO DO RIO, ONDE ELA VIVE. POR ISSO, OS PESCADORES SEMPRE TÊM CUIDADO QUANDO NAVEGAM PELOS RIOS, PARA NÃO SEREM SEDUZIDOS PELO CANTO DA IARA.

MAS A IARA NÃO É MÁ. ELA APENAS ADORA A COMPANHIA E GOSTA DE CANTAR. ÀS VEZES, ELA AJUDA OS PESCADORES E CUIDA DOS ANIMAIS DO RIO.

ESSA HISTÓRIA NOS ENSINA A RESPEITAR OS MISTÉRIOS DOS RIOS E A OUVIR COM ATENÇÃO OS SONS DA NATUREZA. QUEM SABE, EM ALGUM PASSEIO PELO RIO, VOCÊ POSSA ATÉ OUVIR A LINDA CANÇÃO DA IARA!



LENDA DA *Mandioca*

NA FLORESTA, ONDE A NATUREZA ESCONDE SEGREDOS, NASCEU UMA LENDA SOBRE UMA PLANTA MUITO IMPORTANTE: A MANDIOCA.

HÁ MUITO TEMPO, EM UMA ALDEIA INDÍGENA, NASCEU UMA MENINA MUITO ESPECIAL. ELA TINHA A PELE BRANCA COMO A LUA E FOI CHAMADA DE MANI. MANI ERA ALEGRE E AMADA POR TODOS NA ALDEIA.

MAS, UM DIA, DE FORMA MISTERIOSA, MANI ADOECEU E, MESMO COM TODOS OS CUIDADOS, ELA PARTIU PARA O CÉU. NO LUGAR ONDE ELA DORMIA, COMEÇOU A CRESCER UMA PLANTA QUE NUNCA TINHAM VISTO ANTES.

OS INDÍGENAS CAVARAM A TERRA AO REDOR DA PLANTA E ENCONTRARAM RAÍZES BRANCAS. ELES AS COZINHARAM E DESCOBRIRAM QUE ERAM DELICIOSAS. ESSA RAIZ ERA A MANDIOCA!

ELES PERCEBERAM QUE MANI HAVIA SE TRANSFORMADO NAQUELA PLANTA PARA ALIMENTAR SUA FAMÍLIA E SUA TRIBO. POR ISSO, A CHAMARAM DE "MANI-OCA", EM HOMENAGEM À QUERIDA MENINA MANI.

DESDE ENTÃO, A MANDIOCA SE TORNOU UM ALIMENTO MUITO IMPORTANTE PARA MUITOS POVOS, LEMBRANDO TODOS DA GENEROSIDADE E DO AMOR DE MANI PELA SUA GENTE.



LENDA DO Guaraná

EM UMA ALDEIA NA FLORESTA AMAZÔNICA, MORAVA UMA CRIANÇA MUITO ESPECIAL. ELE TINHA OLHOS BRILHANTES E ERA QUERIDO POR TODOS. SEUS PAIS ERAM INDÍGENAS DA TRIBO MAUÉS, E O MENINO ERA UM PRESENTE DOS DEUSES.

UM DIA, PORÉM, ACONTECEU UMA TRISTEZA: O MENINO FOI PICADO POR UMA COBRA E PARTIU PARA O CÉU. SEUS PAIS, MUITO TRISTES, PEDIRAM AOS DEUSES PARA TRAZER SEU FILHO DE VOLTA DE ALGUMA FORMA.

OS DEUSES, TOCADOS PELA TRISTEZA DOS PAIS, TRANSFORMARAM OS OLHOS BRILHANTES DO MENINO EM UMA PLANTA. ESSA PLANTA TINHA FRUTAS VERMELHAS QUE, QUANDO ABERTAS, REVELAVAM SEMENTES PRETAS E BRILHANTES, IGUAIS AOS OLHOS DO MENINO.

ESSAS SEMENTES ERAM O GUARANÁ. OS INDÍGENAS DESCOBRIRAM QUE PODIAM FAZER UMA BEBIDA REVIGORANTE COM ELAS. DIZIAM QUE ESSA BEBIDA TRAZIA A FORÇA E A ENERGIA DO MENINO ESPECIAL, E ASSIM ELE CONTINUAVA ENTRE ELES DE OUTRA MANEIRA.

E FOI ASSIM QUE SURGIU O GUARANÁ, UMA PLANTA COM SEMENTES QUE LEMBRAM OLHOS BRILHANTES, TRAZENDO ENERGIA E FORÇA PARA QUEM A CONSUMIA, E MANTENDO VIVA A LEMBRANÇA DO MENINO AMADO PELA TRIBO.



LENDA DO Uirapuru

NA FLORESTA AMAZÔNICA, CHEIA DE SONS E CORES, VIVE UM PASSARINHO MUITO ESPECIAL CHAMADO UIRAPURU. DIZ A LENDA QUE O CANTO DELE É O MAIS BONITO DE TODOS OS PÁSSAROS.
O UIRAPURU É MUITO TÍMIDO E DIFÍCIL DE SER VISTO. ELE SE ESCONDE NAS ÁRVORES ALTAS DA FLORESTA. MAS, QUANDO ELE CANTA, TODOS OS OUTROS PÁSSAROS PARAM PARA OUVIR. ATÉ OS RIOS PARECEM FICAR MAIS QUIETINHOS PARA ESCUTAR ESSA MELODIA.

CONTA-SE QUE O UIRAPURU ERA UM INDÍGENA QUE SE APAIXONOU POR UMA BELA INDÍGENA, MAS ELA JÁ ESTAVA PROMETIDA PARA OUTRO. O INDÍGENA, DE CORAÇÃO PARTIDO, PEDIU AOS DEUSES DA FLORESTA QUE O TRANSFORMASSEM EM UM PASSARINHO.
OS DEUSES ATENDERAM SEU PEDIDO E O TRANSFORMARAM NO UIRAPURU. SUA TRISTEZA SE TORNOU UM CANTO TÃO LINDO, QUE ATÉ HOJE ENCANTA TODOS QUE TÊM A SORTE DE OUVI-LO.
A LENDA DIZ QUE OUVIR O CANTO DO UIRAPURU TRAZ SORTE E FELICIDADE, MAS É PRECISO SER MUITO SORTUDO PARA ESCUTÁ-LO!





LENDA DO Tucumã

CERTA VEZ, NA TRIBO DOS BURUBUS, EXISTIA UMA ÍNDIGENA MUITO BONITA CHAMADA INÁ, QUE ESTAVA PROMETIDA PARA UM DOS GUERREIROS DE SUA TRIBO. QUANDO INÁ CRESCEU, O CACIQUE CONVIDOU OUTRAS TRIBOS PARA UMA FESTA. E NA TRIBO CABOQUENAS HAVIA UM GUERREIRO BELO E FORTE CHAMADO CUMÃ, POR QUEM INÁ SE APAIXONOU. INÁ DANÇOU E AGRADOU TANTO SEU PAI, O QUAL PROMETEU A ELA REALIZAR QUALQUER PEDIDO. INÁ IMEDIATAMENTE PEDIU A SEU PAI PRA CASAR-SE COM CUMÃ. POR SER A SUA ÚNICA FILHA O CACIQUE NÃO PERMITIU PORQUE O GUERREIRO NÃO ERA DE SUA TRIBO E ELA JA ESTAVA PROMETIDA . INÁ MESMO ASSIM ENCONTRO- SE COM CUMÃ E PLANEJARAM FUGIR. SABENDO QUE INÁ NÃO IRIA DESISTIR, O CACIQUE CONVIDOU CUMÃ PARA OUTRO BANQUETE E MANDOU QUE O PAJÉ PREPARASSE UMA BEBIDA FORTE PARA ENFEITIÇAR CUMÃ .

NO BANQUETE NA FRENTE DE INÁ O CACIQUE PEDIU A CUMÃ QUE BEBESSE BASTANTE E PARA PROVAR QUE GOSTAVA DE SUA FILHA FOSSE BUSCAR NA FLORESTA UM PRESENTE DOS MAIS BONITOS PARA ELA. PORÉM, CUMÃ ANTES DE SAIR CHOROU E SUAS LÁGRIMAS CAÍRAM AO REDOR DA MALOCA. DEPOIS CUMÃ EMBRIAGADO PARTIU PRA NUNCA MAIS VOLTAR. PALMEIRAS COM ESPINHOS BROTARAM DAS LÁGRIMAS DE CUMÃ E INÁ ENLOUQUECIDA PERGUNTOU A MAIS FRONDOSA E BONITA DELAS:

-É TU CUMÃ? É TU CUMÃ? POR FAVOR RESPONDA . MOSTRA PRA MIM O FRUTO DESSE AMOR QUE SINTO POR TI.

ENTÃO OS FRUTOS COMEÇARAM A CAIR. INÁ TEVE CERTEZA QUE AQUELA PALMEIRA ERA CUMÃ, A QUAL DEU ORIGEM AO NOME TUCUMÃ AINDA HOJE ,

AO ABRIRMOS O CAROÇO DO TUCUMÃ VAMOS ENCONTRAR AS LÁGRIMAS DEIXADAS POR CUMÃ.

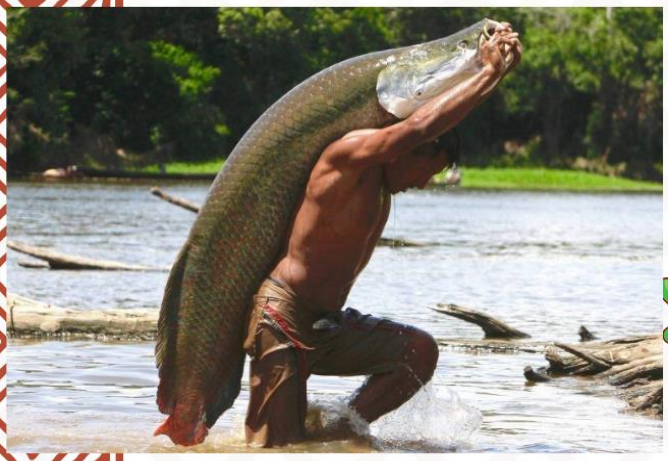


LENDA DO Pirarucu

NA TRIBO DOS UAIÁS, NO SUDOESTE DA AMAZÔNIA, NASCEU UM INDÍGENA CHAMADO PIRARUCU, QUE MAIS TARDE SE TORNARIA UM GRANDE E FORTE GUERREIRO. PIRARUCU ERA FILHO DE PINDARÔ, CHEFE DOS UAIÁS E CONHECIDO POR SUA BONDADE. PIRARUCU, PORÉM, NÃO HERDOU DO PAI O BONDOSO CORAÇÃO. O RAPAZ ERA CHEIO DE VAIDADE E EGOÍSMO; VIVIA SE VANGLORIANDO DE SUA FORÇA E PODER; E AINDA RECLAMAVA DOS DEUSES.

CERTA VEZ, ENQUANTO SEU PAI VISITAVA OUTRAS TRIBOS, PIRARUCU CAPTUROU INDÍGENAS DE SUA PRÓPRIA TRIBO E OS MATOU SEM MOTIVO ALGUM.

ESSA MALDADE FOI A GOTA D'ÁGUA PARA TUPÃ, O MAIS PODEROSO DOS DEUSES, QUE ENTÃO ENVIOU FORTES TORRENTES DE CHUVA SOBRE PIRARUCU, QUANDO ESTE PESCAVA COM OUTROS ÍNDIOS. O JOVEM, PORÉM, NÃO SE ABALOU COM AS ÁGUAS QUE TUPÃ ENVIAVA, E AINDA ZOMBOU DOS DEUSES COM PALAVRAS DE DESPREZO.





Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!