Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!

AVALIAÇÃO

4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

Escola:

Data: ◯◯◯

Estudante:



BNCC

EF35LP12 EF04LP03 EF04LP02 EF04LP05 EF04LP06 EF04LP07
EF04LP10 EF04LP15 EF04LP18 EF04LP19 EF04LP22

RESULTADO:

Escola:

Data: Turma:

Estudante:

AVALIAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA



1) Leia o texto com atenção, depois faça o que se pede:

Carta do leitor

Queridos alunos do 4 ano,
Eu sou Maria, uma aluna como vocês, mas agora já estou no 6 ano. Escrevo para compartilhar com vocês a alegria das festas juninas e como essas celebrações são importantes para nossa cultura.
As festas juninas são comemoradas em todo o Brasil, especialmente no Nordeste. Elas são uma forma de celebrar os santos populares: Santo Antônio, São João e São Pedro. Durante o mês de junho, as escolas e comunidades se enchem de bandeirinhas coloridas, fogueiras, músicas típicas e comidas deliciosas.
Uma das minhas lembranças favoritas é participar da quadrilha. Eu sempre me divertia muito vestindo roupas caipiras e dançando com meus amigos. Também gostava de ajudar minha mãe a preparar as delícias juninas, como bolo de milho, pamonha e canjica. Essas festas nos aproximam das tradições e nos ensinam a valorizar nossa cultura.
Espero que vocês aproveitem ao máximo as festas juninas deste ano. Participem das danças, experimentem as comidas típicas e se divirtam muito. As festas juninas são momentos especiais para compartilhar com a família e os amigos.
Com carinho, Maria

- Qual é o principal tema da carta escrita por Maria?

a importância das festas juninas e como elas são celebradas no Brasil.

- Quais são os santos populares mencionados por Maria nas festas juninas?

Santo Antônio, São João e São Pedro.

- Quais elementos são típicos das festas juninas, segundo Maria?

os elementos típicos das festas juninas são bandeirinhas coloridas, fogueiras, músicas típicas e comidas deliciosas como bolo de milho, pamonha e canjica.

- Qual é a lembrança favorita de Maria das festas juninas?

participar da quadrilha, vestindo roupas caipiras e dançando com seus amigos.

- Por que Maria considera as festas juninas importantes para a cultura brasileira?

A) Porque são celebradas em todo o Brasil, especialmente no Nordeste.
B) Porque elas são uma forma de celebrar os santos populares.
C) Porque nos aproximam das tradições e nos ensinam a valorizar nossa cultura.
D) Porque têm comidas deliciosas como bolo de milho, pamonha e canjica.

- Que tipo de roupas Maria menciona usar durante a quadrilha?

Maria menciona usar roupas caipiras durante a quadrilha.

- Quais comidas típicas Maria gostava de preparar com sua mãe?

Maria gostava de preparar bolo de milho, pamonha e canjica com sua mãe.

2. Como Maria sugere que os alunos do 4 ano aproveitem as festas juninas?

Maria sugere que os alunos do 4º ano aproveitem as festas juninas participando das danças, experimentando as comidas típicas e se divertindo muito. Ela também menciona que essas festas são momentos especiais para compartilhar com a família e os amigos.

3. Leia o texto e responda o que se pede:

A Festa Junina é uma das festividades mais tradicionais do Brasil. Ela é celebrada no mês de junho e tem origem nas festas pagãs que comemoravam o solstício de verão, no hemisfério norte, e a colheita. Com o passar do tempo, a festa foi incorporando elementos religiosos e se tornou uma tradição cultural em várias regiões do país.

Durante a Festa Junina, é comum encontrar várias atividades típicas, como as quadrilhas, que são danças folclóricas em grupo, com pessoas vestidas a caráter, usando trajes caipiras coloridos e animados. As quadrilhas geralmente são acompanhadas de músicas tradicionais, como o forró, e são uma forma divertida de interação entre os participantes.

Outro destaque da Festa Junina são as comidas típicas. Delícias como o milho cozido, a canjica, o pé-de-moleque, o quentão e a pamonha fazem parte do cardápio dessa festa. Essas iguarias são preparadas com ingredientes tradicionais da época, como o milho, que é abundante durante a safra.

Além disso, as festas juninas também contam com brincadeiras e jogos. A pescaria, a corrida de saco, a corrida do ovo na colher e a boca do palhaço são algumas das atividades que fazem a alegria das crianças e dos adultos. Esses jogos têm o objetivo de promover a diversão e a interação entre os participantes.

A Festa Junina é uma oportunidade de celebrar as tradições culturais brasileiras, resgatando costumes antigos e mantendo vivas as raízes do país. É um momento de união e alegria, em que as pessoas se reúnem para dançar, comer, brincar e se divertir.

- Qual é o tema principal do texto?

a) A tradição das festas religiosas.

b) A celebração do solstício de verão.

c) A Festa Junina e suas características.

4) Qual é o gênero textual que está se referindo esse texto?

- a) Tirinha b) Receita culinária
- c) Informativo d) E-mail

5) Quais são algumas das atividades típicas da Festa Junina mencionadas no texto?

Algumas das atividades típicas da Festa Junina mencionadas no texto são quadrilhas, brincadeiras e jogos como a pescaria, corrida de saco, corrida do ovo na colher e boca do palhaço.

6) Por que a Festa Junina é uma oportunidade de resgatar costumes antigos?

a) Porque as pessoas se reúnem para dançar.

b) Porque as festas religiosas são tradicionais.

c) Porque a festa celebra tradições culturais brasileiras.

7) Releia a frase retirada do texto:

"As **quadrilhas** geralmente são acompanhadas de músicas tradicionais, como o forró"

- Identifique, pintando, no verbete de dicionário abaixo o significado da palavra destacada na frase.

quadrilha

(qua·dri·lha) substantivo feminino

1. Grupo de ladrões, assaltantes ou malfeitores. = BANDO, CAMBADA, CATERVA, CORJA, MALTA, SÚCIA

2. Dança figurada de quatro ou mais pares que se defrontam uns com os outros. = CONTRADANÇA

8) Numere a segunda coluna de acordo com a primeira, visando o sinal de pontuação correto que substitui a estrela nas frases.

(1) Ponto de interrogação
(2) Ponto de exclamação
(3) Aspas
(4) Vírgula
(5) Travessão
(6) Ponto e vírgula
(7) Reticências
(8) Dois-pontos
(9) Ponto-final

(1) Quem será o rei do milho na festa junina☆
(2) Que animação na quadrilha junina☆
(3) A professora disse☆ Vamos ensaiar a dança da fogueira☆
(4) Comidas típicas como a canjica☆o pé-de-moleque ☆ paçoca e o quentão são servidas na festa junina.
(5) João disse:
☆o mestre de cerimônias já anunciou a próxima atração da festa.
(6) A festa começou com a apresentação da quadrilha☆ em seguida, houve o concurso de trajes típicos.
(7) A noite estava quente, animada e cheia de surpresas☆
(8) O momento mais esperado chegou☆o início da queima de fogos.
(9) A festa foi um sucesso e todos se divertiram muito ☆

9) Sobre a variação de gênero dos substantivos, é correto dizer que:
( ) A variação de grau é determinada pela mudança do artigo.
( ) Ao mudarmos o gênero de alguns substantivos, modificamos a última letra alterando-a ou acrescentando outra.
( ) Existem dois gêneros do substantivo: aumentativo e diminutivo.

10) Leia as frases, identifique os substantivos depois Reescreva-as mudando o gênero do substantivo.
O menino acendeu a fogueira.
A menina acendeu a fogueira.
O rapaz dançou quadrilha.
A moça dançou quadrilha.
O garoto comeu a pipoca.
A garota comeu a pipoca.
O amigo dele não quis milho cozido.
A amiga dela não quis milho cozido.

11) Assinale o grau em que o adjetivo de cada frase está flexionado:

A fogueira da festa junina deste ano foi mais bonita do que a do ano passado.
( ) comparativo de igualdade. ( ) comparativo de inferioridade.
( ) comparativo de superioridade.
A quadrilha do 4 ano ficou tão legal quanto a quadrilha do 3 ano.
( ) comparativo de superioridade. ( ) comparativo de igualdade.
( ) comparativo de inferioridade.
O espetinho é menos suculento do que o milho cozido.
( ) comparativo de igualdade. ( ) comparativo de superioridade.
( ) comparativo de inferioridade.



12) Forme frases utilizando substantivos e adjetivos abaixo, incluindo um artigo.

Substantivos: Criança, Livro, Bicicleta

Adjetivos: Inteligente, Interessante, Veloz

1-

2-

3-

13) Complete a tabela abaixo com a sílaba tônica de cada palavra e sua classificação (oxítona, paroxítona, proparoxítona):

Palavra	Sílaba tônica	Classificação
Balão	LÃO	OXÍTONA
Fogueira	guei	Paroxítona
Símbolo	SÍM	PROPAROXÍTONA
Enfático	FÁ	PROPAROXÍTONA
Caipiras	pi	Paroxítona
Lampião	ÃO	OXÍTONA
Canjica	ji	Paroxítona

14) Leia o texto com atenção:

Diferenças

Conta-se que vários bichos decidiram fundar uma escola. Reuniram-se e começaram a escolher as disciplinas. O Pássaro insistiu para que houvesse aulas de vôo. O Peixe, para que o nado fizesse parte do currículo também.

O Esquilo achou que a subida perpendicular em árvores era fundamental. E o Coelho queria de qualquer jeito que a corrida fosse incluída.

E assim foi feito.

Incluíram tudo, mas cometeram um grande erro. Insistiram para que todos os bichos praticassem todos os cursos oferecidos. O Coelho foi magnífico na corrida, ninguém corria como ele.

Mas queriam ensiná-lo a voar. Colocaram-no numa árvore e disseram: "Voa, Coelho". Ele saltou lá de cima e "pluft", coitadinho, quebrou as pernas.

O Coelho não aprendeu a voar e acabou sem poder correr também.

O Pássaro voava como nenhum outro, mas o obrigaram a cavar buracos como uma toupeira. Quebrou o bico e as asas e, depois, não conseguia voar tão bem, e nem mais cavar buracos...

http://fabriciaeclaudio.xpg.com.br

No quinto parágrafo, a palavra “pluft” foi usada para expressar o som feito quando o coelho

(A) tentou voar.
(B) caiu da árvore.
(C) subiu na árvore.
(D) fez aulas de corrida.

15) O elemento visual que reforça o tema do cartaz "Férias Sem Trabalho Infantil" é:



(A) A criança carregando uma cesta de frutas.
(B) A sombra da criança brincando com uma bola.
(C) O mar ao fundo com montanhas.
(D) O texto "Proteger crianças e adolescentes é um dever de toda a sociedade".

16)

Caipira indo pra igreja

Era uma igreja daquelas bem tradicionais, que atraem romeiros de muitas cidades vizinhas. Ela ficava no alto de um morro muito alto e muito íngreme e uma escadaria imensa levava até o topo.

Pois bem, dia de festa, o caipira ia subindo a ladeira, degrau por degrau, de joelhos. Nisso ele olha pra cima e vê uma velhinha rolando escada abaixo, quicando e girando feito uma bola. Atrás, vários homens vêm correndo desesperados, tentando alcançá-la e interromper a queda.

A velhinha vai rolando bem na direção do caipira e, quando ela está pertinho, ao alcance de seus braços, o capiau dá um pulo de lado, desvia e a velha continua caindo.

Quando o primeiro dos homens que tentavam salvar a idosa passa perto do caipira, ele não se contém. Agarra-o pelo colarinho e pergunta gritando:

- Por que, infeliz??? Por que você não segurou a velhinha??

E o caipira, com a cara mais lerda do mundo:

- Uai... Sei lá se é promessa!...

Maurício Ricardo Quirino

No trecho “Por que, infeliz??? Por que você não segurou a velhinha??”, o uso dos pontos de interrogação a cada pergunta reforça a seguinte característica do homem que salva a velhinha:

(A) pressa.
(B) indignação.
(C) dúvida.
(D) cansaço