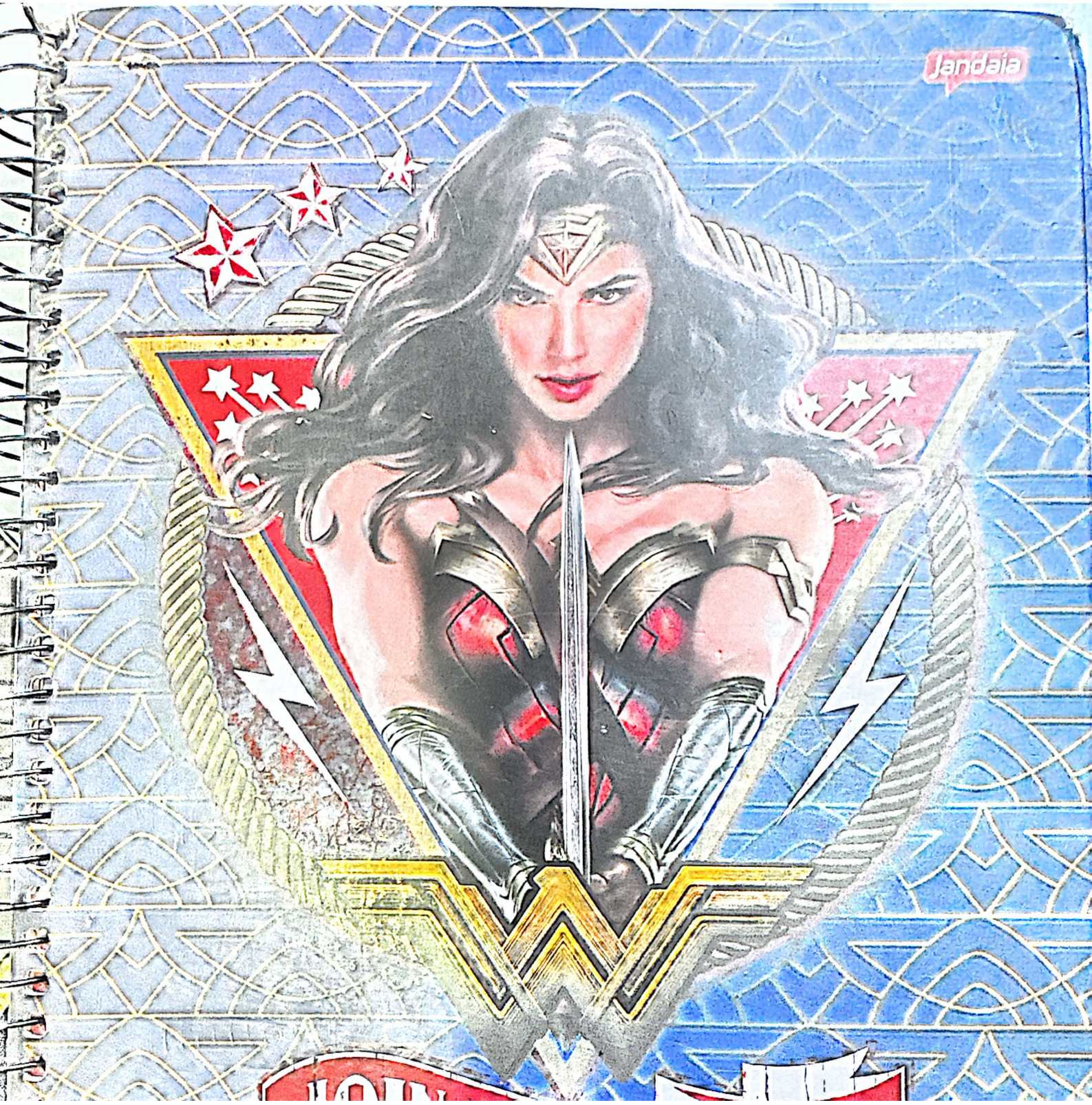

Jandaia

5° ano - 2019

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Início das aulas 5/2

Terça - Boas vindas, apresentações conhecendo a escola com jogo dos 7 erros.
Saída 9:30
Quarta - mímica das férias, atividade diagnostica de português e tabuleiro da socialização.
Quinta - dinâmica do presidente, atividade diagnóstica de matemática. Sexta árvore dos desejos (mãos).

O PRIMEIRO DIA NA ESCOLA

No primeiro dia de aula, todos os alunos entraram, e a professora apresentou-se com o nome de Marilse.

Conversaram, e cada aluno falou um pouco de si. Roberto falou das suas expectativas para o quinto ano, porque seria o último ano em que ficaria naquela escola de que ele gostava tanto.

Rebeca já se expressou um pouco ansiosa quanto à série que viria no ano seguinte e que seria totalmente diferente do que ela estava acostumada: muitos professores, mais disciplinas e menos tempo com cada professor.

Carlos disse a Rebeca que não precisava ficar apreensiva. "É só ser organizada, fazer as tarefas e ter método e horário para estudar todos os dias, não deixando acumular conteúdos."

Depois que todos expressaram suas ansiedades, desejos e alegrias do começo do ano escolar, a professora disse:

– Agora, os vamos começar com desafios e algumas brincadeiras que deixarão vocês mais à vontade. Cada um vai pegar uma folha de papel e fazer o alfabeto usando nomes de animais, de frutas, ou de flores, de modo que cada palavra pertença ao grupo escolhido e comece com as letras do alfabeto de a a z.

Pensativos, cada um escolheu o que ia fazer. Rebeca fez o abc dos animais, Paulo fez o abc das frutas e cada um teve ideias novas.

Depois, Marilse fez uma dramatização com os alunos. Alguns representaram animais, falando curiosidades sobre eles (hábitat, meio de locomoção, alimentação). Outros representaram frutas falando das vitaminas e das proteínas existentes nelas.

Foi uma aula muito divertida e proveitosa!

Os colegas representantes de outras salas que assistiram à dramatização aplaudiram e acharam muito interessante o alfabeto, composto por 23 letras, ser expresso com tantos temas diferentes e as palavras encaixadas na sua perfeita ordem.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal

Seg
Oração

Gramática

fonemas e grafemas.
Iniciar aula com a música tamaplemamape dos irmãos pedir que os meninos repitam os rimas depois os meninos. Explorar palavras que rimam, conceituar os fonemas e grafemas relembrando o sistema alfabético.

* Atividade de classe, folha xerocada. Copiar caderno.
9:15 lanche

Ciências

O universo
Explanar aula conceituando o universo, e qual a nossa posição em relação ao sol, Explicar como é possível hoje em dia observar o universo, mostrar telescópios online e vídeos de viagens espaciais.

A tarde de português, assistir filme estrelas além do tempo.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

▷ Turç.
Oração / Correções

Inglês 2° ano

Apresentações, bingo colors and numbers.

Inglês 3° ano

"

Cumbes, folha para casa.

▷ 5° ano

História e Geografia.
Trabalhar formatos do universo e da terra (esfera) e formato do Brasil, usar globo terrestre atentar os bordos no mapa BR que permitem os lindos paisagens (orgulho de ser brasileiro) montar mural com fotos brasileiras.
* Ouvindo música "país tropical".

A: Folha xerocada.

▷ Quar.
Oração / Correção

Português

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Trabalhar diferentes tipos de interpretações textuais com fichas coladas no caderno (oralidade).

▲ 5 ex.

Oração / Conjunções

Produção textual (descrição)

Explanar aula, pedir para que descrevam suas casas com detalhes e impressões pessoais.

Como arte, embaralhar produções e após a leitura, devem ilustrar a produção do colega sem saber a quem pertence.

Produção de textos

Para produzir textos de qualidade, seus alunos têm de saber o que querem dizer, para quem escrevem e qual é o gênero que melhor exprime essas ideias. A chave é ler muito e revisar continuamente

Narração, descrição e dissertação. Por muito tempo, esses três tipos de texto reinaram absolutos nas propostas de escrita. Consenso entre professores, essa maneira de ensinar a escrever foi uma das principais responsáveis pela falta de proficiência entre nossos estudantes. O trabalho baseado nas famosas composições e redações escolares tem uma fragilidade essencial: ele não garante o conhecimento necessário para produzir os textos que os alunos terão de escrever ao longo da vida. "Nessa abordagem, ninguém considerava quem seriam os leitores. Não havia a reflexão sobre a melhor estratégia para colocar uma ideia no papel", resume Telma Ferraz Leal, da Universidade Federal de Pernambuco.
Para aproximar a produção escrita das necessidades enfrentadas no dia-a-dia, o caminho atual é enfocar o desenvolvimento dos comportamentos leitores e escritores. Ou seja: levar a criança a participar de forma eficiente de atividades da vida social que envolvam ler e escrever. Noticiar um fato num jornal, ensinar os passos para fazer uma sobremesa ou argumentar para conseguir que um problema seja resolvido por um órgão público: cada uma dessas ações envolve um tipo de texto com uma finalidade, um suporte e um meio de veiculação específicos. Conhecer esses aspectos é condição mínima para decidir, enfim, o que escrever e de que forma fazer isso. Fica evidente que não são apenas as questões gramaticais ou notacionais (a ortografia, por exemplo) que ocupam o centro das atenções na construção da escrita, mas a maneira de elaborar o discurso.

Ensinar a produzir textos nessa perspectiva prevê abordar três aspectos principais: **a construção das condições didáticas, a revisão e a criação de um percurso de autoria**, como se pode ver a seguir.

- **Os textos redigidos em classe precisam de um destinatário**

"Escreva um texto sobre a primavera." Quem se depara com uma proposta como essa imediatamente deveria se fazer algumas perguntas. Para quê? Que tipo de escrita será essa? Quem vai lê-la? Certas informações precisam estar claras para que se saiba por onde começar um texto e se possa avaliar se ele condiz com o que foi pedido. Nas pesquisas didáticas de práticas de linguagem, essas delimitações denominam-se condições didáticas de produção textual. No que se refere ao exemplo citado, fica difícil responder às perguntas, já que esse tipo de redação não existe fora da escola, ou seja, não faz parte de nenhum gênero.

➢ **Revisão vai além da ortografia e foca os propósitos do texto**

Produzir textos é um processo que envolve diferentes etapas: planejar, escrever, revisar e reescrever. Esses comportamentos escritores são os conteúdos fundamentais da produção escrita. A revisão não consiste em corrigir apenas erros ortográficos e gramaticais, como se fazia antes, mas cuidar para que o texto cumpra sua finalidade comunicativa. "Deve-se olhar para a produção dos estudantes e identificar o que provoca estranhamento no leitor dentro dos usos sociais que ela terá".

➢ **Ser autor exige pensar no enredo e na estrutura**

O terceiro aspecto fundamental no trabalho de produção textual é garantir que a criança ganhe condições de pensar no todo. Do enredo à forma de estruturar os elementos no papel: é preciso aprender a dar conta de tudo para atingir o leitor. Esse processo denomina-se construção de um percurso de autoria e se adquire com tempo, prática e reflexão.

➢ **Estrutura do texto:**

Introdução

É onde você apresenta o tema e especifica em que partas pretende dividir sua argumentação.

É o início do texto, contendo o tema a ser desenvolvido, exposto com muita clareza. Envolve o problema a ser analisado. Geralmente pode ser exposto em apenas um parágrafo.

Uma introdução não deve ser muito longa para não desmotivar ou ficar cansativa para o leitor. Se a redação tiver trinta linhas, aconselha-se a que o escritor use de quatro a seis para a parte introdutória.

Deve-se evitar em uma introdução:

- Iniciar uma ideia geral que não transpassa por todo o texto (o uso de ideias totalmente diferentes);
- Usar chavões;
- Iniciar a introdução com as mesmas palavras do título;
- Desviar do assunto principal;
- Escrever em períodos muito longos;
- Escrever de forma pessoal, ou seja, usar a 1ª pessoa.

Desenvolvimento

Parágrafo em que você apresenta os argumentos que selecionou, discutindo-os e analisando-os de forma clara.

É o corpo do texto, onde se organiza o pensamento. Compõem os argumentos que no caso é o posicionamento adotado. Os argumentos podem se classificar em: argumento de autoridade, argumento por ilustração, argumento do pensamento lógico, argumentação de prova concreta e argumentação de competência linguística.

Deve-se evitar em um desenvolvimento

- Repetições;
- Escrever pormenorizando;
- Exemplos extremamente excessivos;
- Usar de exemplos fracos e fora do contexto.

Conclusão

É o momento em que você reorganiza, para o leitor, a linha de pensamento que o trabalho desenvolveu, ratificando o ponto de vista sobre o tema.

É a síntese do problema tratado no decorrer do texto, fechamento da redação. Se a redação está planejada para trinta linhas, a parte da conclusão deve ter quatro a seis linhas.

Na conclusão, as ideias tratadas no texto propõem uma solução. O ponto de vista do escritor, apesar de ter aparecido nas outras partes, adquire maior destaque na conclusão.

Deve-se evitar em uma conclusão

- O principal defeito: não conseguir finalizar;
- Evitar as expressões "em resumo", "concluindo", "terminando".

Expectativa de aprendizagem – Produção textual

Objetivo: Escrever diferentes textos, selecionando os gêneros adequados a diferentes situações comunicativas, intenções e interlocutores.

1ª série	2ª série	3ª série	4ª série
• Escrever alfabeticamente, ainda que com erros de ortografia, textos que conhece de memória (o texto falado, e não a sua forma escrita), tais como parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava-línguas, entre outros; • **Reescrever – ditando para o professor** ou colegas e, quando possível, de próprio punho – histórias conhecidas, considerando as idéias principais do texto-fonte e algumas características da linguagem escrita; • **Produzir textos de autoria** (bilhetes, cartas e instrucionais), ditando para o professor ou os colegas e, quando possível, de próprio punho; • **Revisar textos coletivamente com ajuda** do professor.	• **Reescrever**, de próprio punho, histórias conhecidas, considerando as idéias principais do texto-fonte e algumas características da linguagem escrita; • **Produzir textos de autoria de próprio punho**, utilizando recursos da linguagem escrita; • **Revisar textos coletivamente com a ajuda do professor** ou em parceria com os colegas.	• **Reescrever e/ou produzir textos de autoria**, com apoio do professor, utilizando procedimentos de escritor: planejar o que vai escrever considerando a intencionalidade, o interlocutor, o portador e as características do gênero; fazer rascunhos; reler o que está escrevendo, tanto para controlar a progressão temática quanto para melhorar outros aspectos – discursivos ou notacionais – do texto; • **Revisar textos** (próprios e de outros), **coletivamente, com a ajuda do professor** ou em parceria com os colegas, do **ponto de vista da coerência e da coesão**, considerando o leitor; • **Revisar, coletivamente, com a ajuda** do professor, textos (próprios e de outros) **do ponto de vista ortográfico.**	• **Reescrever e/ou produzir textos de autoria** utilizando procedimentos de escritor: planejar o que vai escrever considerando a intencionalidade, o interlocutor, o portador e as características do gênero; fazer rascunhos; reler o que está escrevendo, tanto para controlar a progressão temática quanto para melhorar outros aspectos – discursivos ou notacionais – do texto; • **Revisar textos (próprios e de outros), em parceria com os colegas**, assumindo o ponto de vista do leitor com intenção de evitar repetições desnecessárias (por meio de substituição ou uso de recursos da pontuação); evitar ambigüidades, articular partes do texto, garantir concordância verbal e nominal; • **Revisar textos** (próprios e de outros) **do ponto de vista ortográfico.**

18.2 - 22.2

S T Q Q S S D
L M M J V S D

▷ Planejamento Semanal

Seg 18

Oração / Correção

Dinâmica "visita da estrela da paz"

Português

Atividade de interpretação, folha.

Usar bola alfabética, e fazer brincadeira de passa bola, com quem parar deve-se falar 2 palavras com a letra inicial, fazer atividade com as palavras ditas (revisão ordem alfabética, fonema).

9:15 lanche

Ciências

Revisão "universo", mostrar telescópio no celular.
▷ Apontar curiosidades sobre ele, copiar caderno para casa.

Inglês

Força

Apresentar e trabalhar a pronúncia do alfabeto, utilizar música ABC, com o ABC no quadro. realizar ditado com palavras simples.

A= Caderno de Ciências, folha xerocada ingl.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Terç. 19
Oração / Correções

Inglês 2° ano

Emoticons, trabalhar diferentes emoções. Utilizar emoticons para fixar, construir conversa de Whatsapp. (cartaz)

A = folha

Inglês 3° ano

Revisão numbers, colors, animals.
jogo da memória, nome + figura para fixação.

A = Caderno + assistir vídeo

História e Geografia

> Pedir para que os alunos representem o formato da terra e do Brasil, atividade noções de cartografia no caderno.

A = folha

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quar. 20
Oração / Correção

Continuar trabalho com fichas de interpretações textuais, realizar leitura de imagens.

9:15 lanche

Atividade português no caderno.

Geografia

Explorar imagens que representam a escala da terra no universo.
Atividade com conceitos espaciais.
A = Folha de interpretação.

Quint 21
Oração / Correção

> Inglês 4° ano.

Trabalhar alfabeto

9:15 lanche.
Passar filme Wall-e, para trabalhar terra, universo e cidadão planetário.

A = Análise do filme para casa.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quar. 20
Oração / Correção

Continuar trabalho com fichas de interpretação textuais, realizar leitura de imagens.

9:15 lanche

Atividade português no caderno.

Geografia

Explorar imagens que representam a escala da terra no universo.
Atividade com conceitos espaciais.
A = Folha de interpretação.

Quint 21
Oração / Correção

> Inglês 4° ano.

Trabalhar alfabeto

9:15 lanche
Passar filme Wall-e, para trabalhar terra, universo e cidadão planetário.

A = Análise de filme para casa.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

5esc. 22
Oração / Correções

Trabalhar conceitos de Empreendedorismo.
Mostrar pequenos empreendedores brasileiros e seus históricos. Realizar artes pintura de profissões com tinta.
↳ vamos empreender?

A = Reunião da semana.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Divisão de conteúdos 2019 — 5º ano

Ciências

I Unidade

- O universo
- O sistema solar
  - (Outros corpos celestes)
- A matéria
  - Estados físicos da matéria
  - As mudanças de estado físico da matéria
  - Dilatação dos corpos
- As transformações da matéria
- A combustão

II Unidade

- A eletricidade
  - O caminho da eletricidade
  - O circuito elétrico
- O ar
  - As propriedades do ar
- A atmosfera
- As camadas da terra
  - As placas tectônicas
  - Vulcanismo
- Os tipos de rocha

III Unidade

- Os vegetais
- A reprodução dos vegetais
  - " com fecundação
  - " sem fecundação
- Os animais precisam se alimentar
  - A cadeia alimentar
  - Desequilíbrio na cadeia alimentar

S T Q Q S S D
L M M J V S D

- As relações entre os seres vivos
- Os predadores e as presas.
- As estratégias de defesa.

IV Unidade

- O corpo humano
- A célula
- Os tecidos
- O sistema digestório
- O sistema cardiovascular
- O sistema respiratório
- O sistema urinário
- O sistema nervoso
- O sistema endócrino
- O sistema reprodutor
- A reprodução humana
- A alimentação
- A nossa saúde

Geografia

I Unidade

- A terra no universo
- A evolução do espaço terrestre
- Coordenadas geográficas

II Unidade

- A atmosfera
- A hidrosfera
- A litosfera
- A biosfera

S T Q Q S S D
L M M J V S D

III Unidade
Os continentes e oceanos
A divisão política do Brasil
Região Norte
Região Nordeste
IV Unidade
Região Centro - Oeste
Região Sudeste
Região Sul
A população brasileira

História

I Unidade
Orgulho de ser brasileiro
Ser indígina no passado
Herança indígina
As grandes navegações
Os portugueses tomaram posse do Brasil
As expedições
II Unidade
Brasil : África de todos
Influência negra no Brasil
A exploração infantil
Capitanias hereditárias
Os governadores-gerais
Invasões francesas
Invasões holandesas
Entradas e bandeiras
III Unidade
Movimentos nativistas
A vinda da família real para o BR.
Independência do Brasil

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Primeiro reinado (1822 - 1831)
Período regencial (1831 - 1840)
Segundo reinado (1840 - 1889)
Abolição da escravatura
IV Unidade
Brasil República
Símbolos nacionais
A república velha (1889 - 1930)
A república nova (1930) - (1985)
A nova república (1985 - aos dias atuais)
Regime político democrático e seus poderes

Cidadania moral e ética
I Unidade
O cidadão planetário
Responsabilidade cidadã
Consumo - desperdício
Valores éticos
II Unidade
Aquecimento global
Extinção dos animais e vegetais
A amazônia e seus encantos
Predadores da Amazônia
Buscando a paz
III Unidade
Ética e a pobreza mundial
Desemprego
Saúde mundial
Regiões mais atingidos pela fome

S T Q Q S S D
L M M J V S D

IV Unidade
Violência mundial
Exploração do trabalho infantil
Orgãos ONU

Língua Portuguesa
I Unidade
Formas e letras
Palavras com e/i, o/u
Encontros vocálicos
Encontros consonatais
Em cima, acima, embaixo, abaixo
Dígrafo
Mas e mais
Sinais gráficos
Sílaba tônica
Palavras com x
II Unidade
Sinais de pontuação
Sinônimo, antônimo, homônimos e parônimos
house e ouve
Substantivo
Palavras g e j
Gênero do substantivo
III Unidade
Número do substantivo
traz, atrás, trás
Graus do substantivo
mau, mal
Artigo
Adjetivo
Numeral
há, a

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Pronome
Verbo
Obrigada, obrigado
IV Unidade
Verbos regulares
Verbos irregulares
Palavras terminados em ando, endo, indo
Verbo pôr
s ou z no final
Advérbio
Uso dos porquês
Oração, sujeito e predicado.
Sob e sobre
Interjeição

PS: O sumário de gramática acompanha o de português.

Produção textual
I Unidade
Descrição
Biografia
Blog
II Unidade
Conto
Crônica
Cartaz
III Unidade
Cordel
Manual de instruções
Matéria jornalística

S T Q Q S S
L M M J V



IV Unidade

Entrevista
Sinopse
Resenha

Oficina de negócios

I Unidade
Histórias geradora de estudo

II Unidade
O que será?

III Unidade
Educação financeira

IV Unidade
Vamos à ação

Conteúdos inglês

2° ano

I Unidade
Hello!
I know the alphabet
I have schoolbag

II Unidade
Let's count!
My family is special.
My toys.

III Unidade
I see colors everywhere, and i color the world
Do you have a pit?
What shape is it?

S T Q Q S S D
L M M J V S D

IV Unidade
Wild animals and pets
Let's protect the animals
Let's make fruit salad
A Birthday party

3º ano

I Unidade
Introducing myself
Now, introducing yourself
Introducing a friend
Let's associate the numbers

II Unidade
What's the different word?
Head shoulders knees and toes?
Food: health or pleasure?

III Unidade
I love my family
I love my home
I love my country

IV Unidade
Let's go by car
Let's save the oceans
My birthday is in June!
Days of the week.

2° ano	*I Unidade* Hello! ✓ I know the alphabet ✓ I have schoolbag ✓ *II Unidade* Let's count My Family is special My toys *III Unidade* I see colors everywhere and i color the world Do you have a pet? What shape is it? *IV Unidade* Wild animals and pets Let's protect the animals Let's make fruit salad A birthday party
3° ano	*I Unidade* Introducing myselIf ✓ Now, introducing yourself ✓ Introducing a friend ✓ Let's associate the numbers ✓ *II Unidade* What's the differen't word? Head shoulders kness and toes? Food: health or plessure? *III Unidade* I love my Family I love my home I love my country *IV Unidade* Let's go buy car Let's save the oceans My Birthday is in june Days of the week
4° ano	*I Unidade* The alphabet ✓ Is your home a house or an apartment? ✓ Is it big or small? ✓ I love french fries - 4º *II Unidade* I love sports! How much is it? Is the wan working now? What time is it? *III Unidade* Can we go? This is me You are so beautiful *IV Unidade* Is it going to rain? TV- A window to the world
5° ano	*I Unidade* Sally introduces herself ✓ Where are you from? ✓ What do you do? Where do you work? ✓



S T Q Q S S D

II Unidade

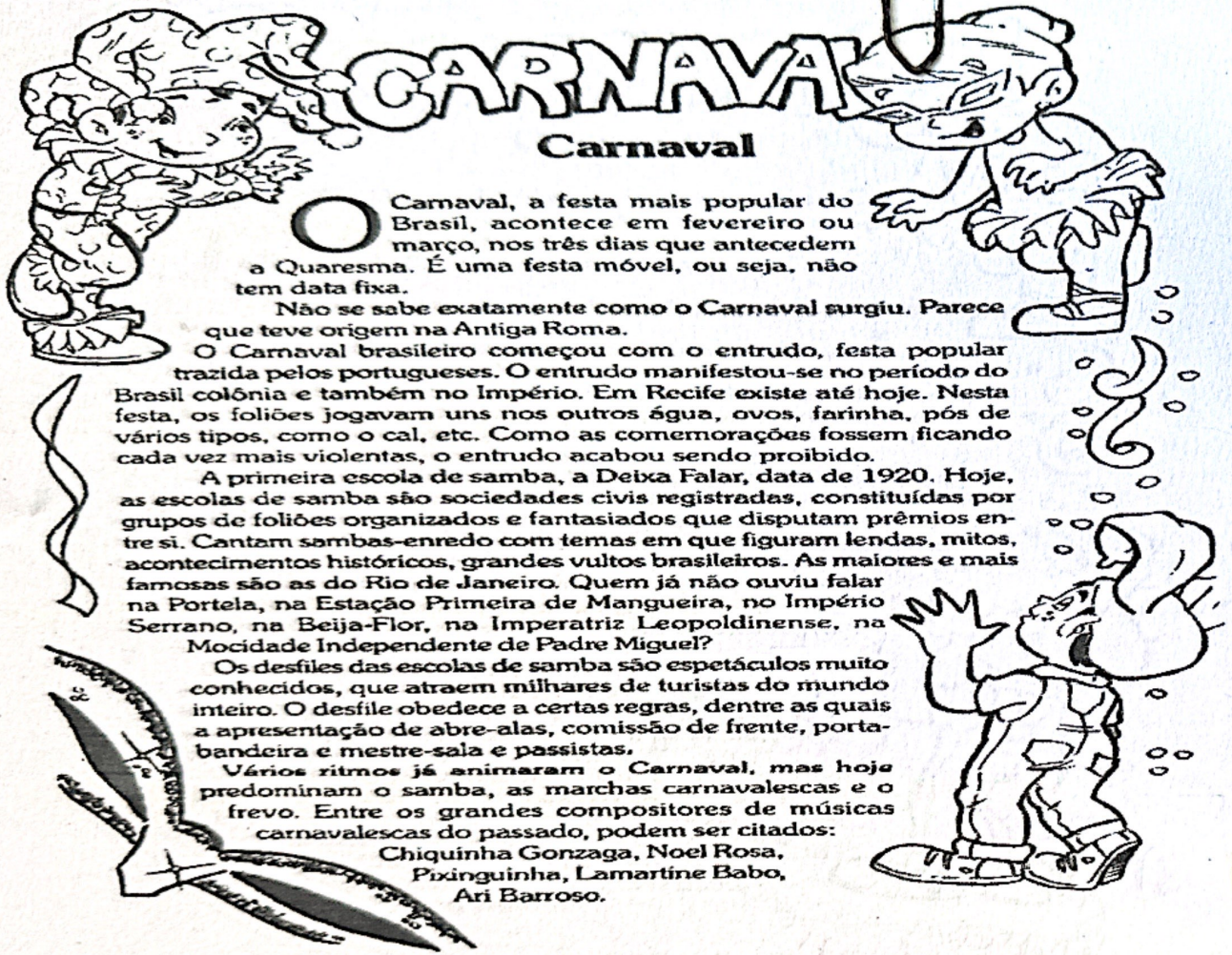
Do you like fruits and vegetables?
I have many friends!
What are you wearing?

III Unidade

Let's be polite.
How do you go to the school?
How tall you are?
Whats is there in your city?

IV Unidade

She has brown eyes
What's your favorite subject?
What do you do every day?
Can you play soccer?



Carnaval

O Carnaval, a festa mais popular do Brasil, acontece em fevereiro ou março, nos três dias que antecedem a Quaresma. É uma festa móvel, ou seja, não tem data fixa.

Não se sabe exatamente como o Carnaval surgiu. Parece que teve origem na Antiga Roma.

O Carnaval brasileiro começou com o entrudo, festa popular trazida pelos portugueses. O entrudo manifestou-se no período do Brasil colônia e também no Império. Em Recife existe até hoje. Nesta festa, os foliões jogavam uns nos outros água, ovos, farinha, pós de vários tipos, como o cal, etc. Como as comemorações fossem ficando cada vez mais violentas, o entrudo acabou sendo proibido.

A primeira escola de samba, a Deixa Falar, data de 1920. Hoje, as escolas de samba são sociedades civis registradas, constituídas por grupos de foliões organizados e fantasiados que disputam prêmios entre si. Cantam sambas-enredo com temas em que figuram lendas, mitos, acontecimentos históricos, grandes vultos brasileiros. As maiores e mais famosas são as do Rio de Janeiro. Quem já não ouviu falar na Portela, na Estação Primeira de Mangueira, no Império Serrano, na Beija-Flor, na Imperatriz Leopoldinense, na Mocidade Independente de Padre Miguel?

Os desfiles das escolas de samba são espetáculos muito conhecidos, que atraem milhares de turistas do mundo inteiro. O desfile obedece a certas regras, dentre as quais a apresentação de abre-alas, comissão de frente, porta-bandeira e mestre-sala e passistas.

Vários ritmos já animaram o Carnaval, mas hoje predominam o samba, as marchas carnavalescas e o frevo. Entre os grandes compositores de músicas carnavalescas do passado, podem ser citados: Chiquinha Gonzaga, Noel Rosa, Pixinguinha, Lamartine Babo, Ari Barroso.

Plano
Seg 25
Oração
08:00
> Chegar
rodin
fun
Interpret
de
No
com TR
1 Qu
2 prat
08:35
> Atividade
09:15
09:45
Reunir
Utilizar
leão)
> Iniciar
10:30 Inglês
-> Convida "chapeu and cabra" (Eu tomar
imitação corpo (chão)
A = Depois latina marchinha de carnaval.
mamãe ... agua.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Terça 26
Oração, correções

08:00 Inglês 2° ano.

> Pintar máscara carnavalesca, ditando cores e numbers.
A = Caderno.

09:00 Inglês 3° ano

> How many peoples?
Quantas pessoas no bloco de carnaval?
A = Caderno.

10:00 História e Geografia

Análise do texto, "O carnaval é brasileiro?"
Mostrar locais onde o carnaval é mais popular, e quais são as posições geográficas.
<> Fusos regionais
A = Caderno de história.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quarta 27
Oração, correções
(Revisar encontro carnavalesco usando os marchinhas)
> Conceito e apresentação de marchinhas carnavalescas, interpretações orais.
• Produção de marchinha no caderno.
09:15 lanche
Corrigir marchinhas e trabalhar escrita e auto-correção.

"Cidadania"
> Trabalhar com resolução de situações problemas, como assédio, poluição, vendedores ambulantes, nome sujo etc. (leitura e senso crítico)

A = Pesquisa na folha (nota para história, geografia e cidadania). + caderno

Quinta 28
Oração, correções

Inglês 4º ano

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal

- Retorno do recesso de carnaval.

07.03 - Quinta feira
(Recolher pesquisas a medida que chegam)
Oração
Acolhida: Dinâmica bom ou ruim?
Em círculo, iniciar com uma frase que comece com "foi bom", a pessoa ao lado deve completar com "mas foi ruim", assim por diante.
Exc: Foi bom, descansei no carnaval...
Mas foi ruim pois não vi os amigos.
(Argumentação lógica e oralidade)

Inglês 4° ano

História = Orgulho de ser brasileiro 6,7.
Ser indígena no passado 8,9.

Cidadania moral e ética = Cidadadão planetário 6, 7, 8, 9 e 10.
A = pag 32 e 33

08.03 - Sexta feira

Português = Interpretações 6,7,8,9/14,15,16 e 17.
Fonemas e letras 10,11 e 12.
Ortografia e/i, o/u pag 13
" 22 e 23.
A=6, 7, 8, 9 primeira coluna. 11 (2° coluna)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

11.3 Segunda feira

Produção textual (revisão descrição)
pág 5, 6, 7.

Oficina de negócios (revisão história d. Ramiza)
pág 6, 7, 8 e 9

Gramática
Sons e fonemas 6, 7 e 8
Encontros vocálicos e consonantais 9, 10, 12, 13 e 14.
> Continuar dígrafo 15, 16, 17 e 18.
A = 9 (2° coluna), 10, 11 (1° coluna), 12.

12.3 Terça-feira
Português
Encontros vocálicos pg 18, 19.
" consonantais 20, 21, 22 e 23.

Teste de português

13.3 Quarta-feira

Teste Matemática + raciocínio lógico

A = 47, 48, 49 (1° coluna)
42, 43 (1° coluna)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

14.3 Quinta-feira

Ciências e Geografia

Ciências Universo pags 6 e 7
Sistema Solar pags 8, 9, 10, 11 e 12

Geografia
Universo 6, 7, 8 e 9

Textos Ciências e Geografia

A = folha

15.3 Sexta-feira

História
Herança indígena 10, 11, 12, 13 e 14.
Responsabilidade cidadã 11 e 12

Textos de história e inglês.

Divisão de conteúdos – 5° ano 2019

I Unidade

Língua Portuguesa / Gramática OK	Fonemas e letras ✓ Palavras com e/i – o/u ✓ Encontros vocálicos ✓ Encontros consonantais ✓ Em cima, acima, embaixo, abaixo ✓ Dígrafo ✓ Mas e mais ✓ Sinais gráficos ✓ Sílaba tônica ✓ Palavras com sc. ✓
Produção Textual O	Descrição ✓ Biografia ✓ Blog ✓
Ciências OK	O Universo ✓ O Sistema Solar ✓ A matéria ✓ As transformações da matéria ✓ A combustão ✓
Geografia OK	A Terra no Universo ✓ A evolução do espaço terrestre ✓ Coordenações geográficas ✓
História OK	Orgulho de ser brasileiro ✓ Ser indígena no passado ✓ Herança indígena ✓ As grandes navegações ✓ Os portugueses tomaram posse do Brasil ✓ As expedições ✓
Cidadania Moral e Ética OK	O cidadão planetário ✓ Responsabilidade cidadã ✓ Consumo-desperdício ✓ Valores éticos ✓
Oficina de negócios O	Histórias Geradoras de estudo
Arte OK	Luz e sombra Cubismo Y } aulão dia 12.4

➢ Paradidático da Unidade: O grito OK

II Unidade

S T O

Língua Portuguesa / Gramática	Sinais de Pontuação OK Sinônimo, antônimo, homônimos e parônimos OK Houve e Ouve Substantivos Palavras g ou j Gênero do Substantivo
Produção Textual	Conto OK Crônica Cartaz
Ciências	A eletricidade OK O ar OK A atmosfera OK As camadas da Terra Os tipos de rocha
Geografia	A atmosfera OK A hidrosfera OK A litosfera A biosfera
História	Brasil: África de todos OK Influência negra no Brasil OK A exploração infantil OK Capitanias hereditárias Os governadores-gerais Invasões Francesas Invasões Holandesas Entradas e bandeiras
Cidadania Moral e Ética	Aquecimento global OK Extinção dos animais e vegetais A Amazônia e seus encantos Predadores da Amazônia Buscando a paz
Oficina de negócios	O que será? Conceitos
Arte	Escultura Pontilhismo } OK Grafitagem

- Paradidático da unidade: Floresta

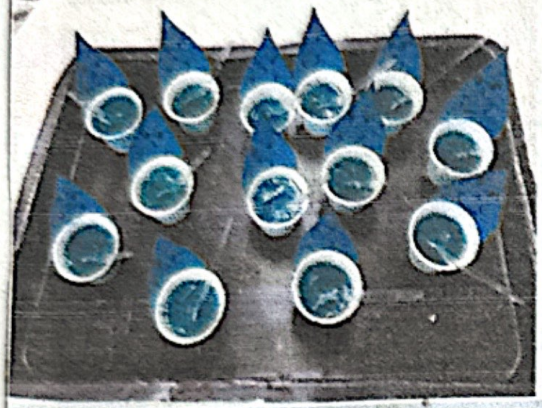
III Unidade

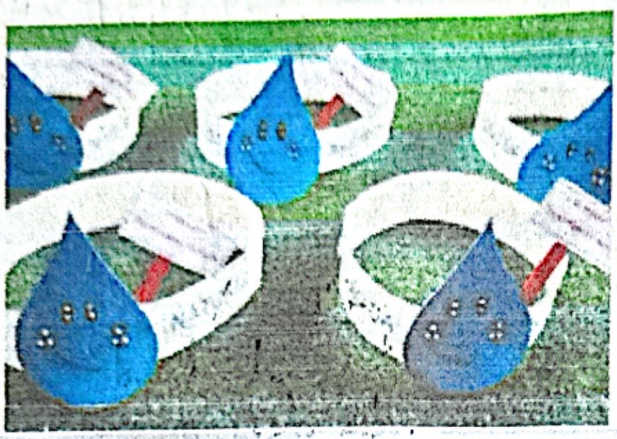
Língua Portuguesa / Gramática	Número do Substantivo ✓ Traz, atrás, trás ✓ Graus do substantivo ✓ Mau,mal ✓ Artigo ✓ Adjetivo ✓ Numeral ✓ Há, a ✓ Pronome ✓ Verbo ✓ Obrigada, obrigado
Produção Textual	Cordel ✓ Manual de instruções ✓ Matéria jornalística ✓
Ciências	Os vegetais ✓ A reprodução dos vegetais ✓ Os animais precisam de alimentar ✓ As relações entre os seres vivos ✓
Geografia	Os continentes e oceanos ✓ A divisão política do Brasil ✓ Região Norte ✓ Região Nordeste ✓
História	Movimentos nativistas ✓ A vinda da família real para o Brasil ✓ Independência do Brasil ✓ Primeiro reinado ✓ Período regencial ✓ Segundo reinado ✓ Abolição da escravatura
Cidadania Moral e Ética	Ética e a pobreza mundial ✓ Desempregado ✓ Saúde Mundial Regiões mais atingidas pela fome ✓
Oficina de negócios	Educação financeira
Arte	Natureza-morta Desenho transformado

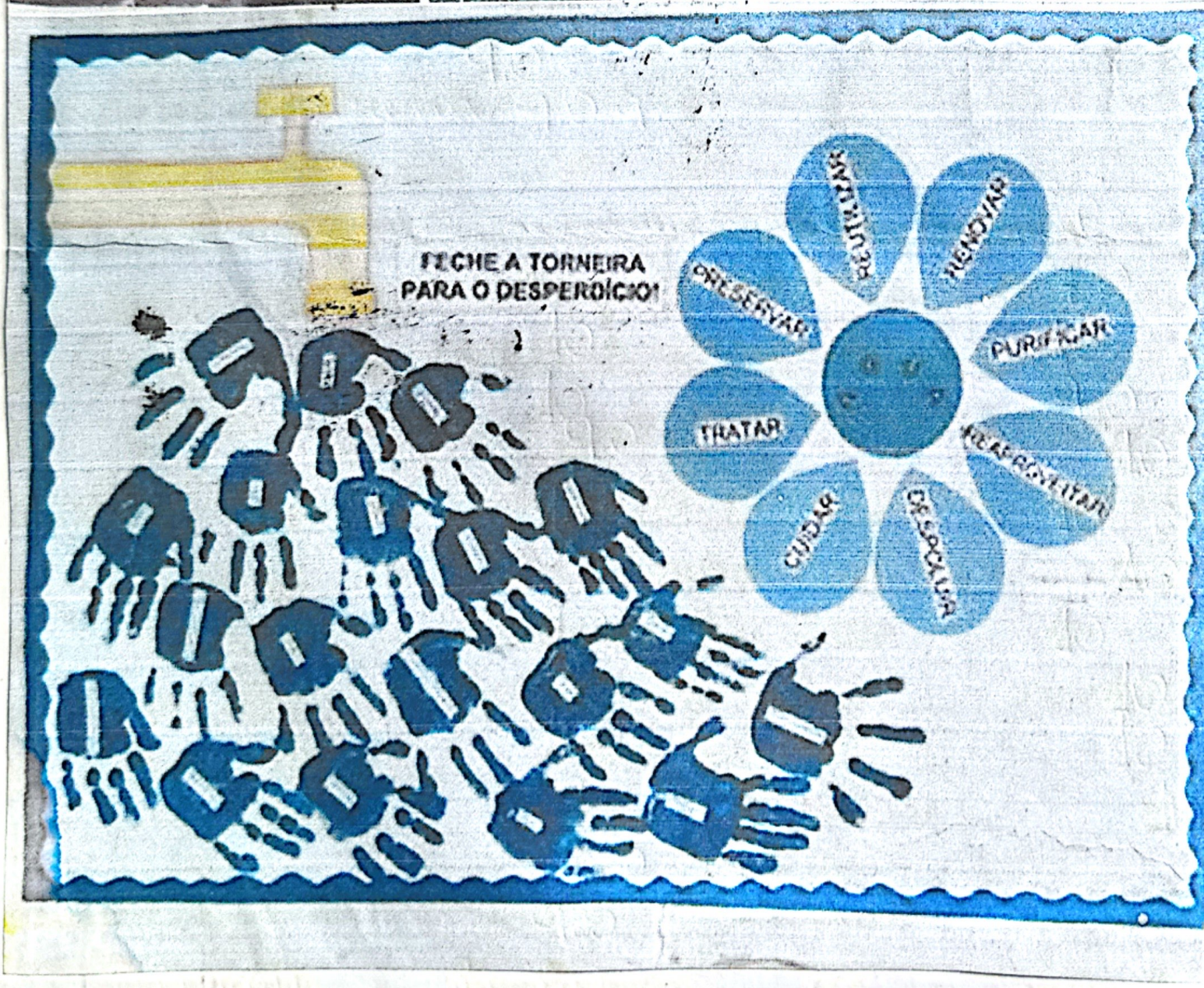
➢ Paradidático da unidade: Brincadeira de criança OK

Língua Portuguesa / Gramática	Verbos regulares Verbos irregulares Palavras terminadas em ándo, endo, indo Verbo pôr S ou z no final Advérbio Uso dos porquês Oração, sujeito e predicado Sob e sobre Interjeição } 4º
Produção Textual	Entrevista Sinopse Resenha
Ciências	O corpo humano A célula Os tecidos O sistema digestório O sistema cardiovascular O sistema urinário } 4º O sistema nervoso O sistema endócrino O sistema reprodutor A reprodução humana A alimentação A nossa saúde
Geografia	Região Centro-Oeste Região Sudeste Região Sul A população brasileira
História	Brasil república – 4º Símbolos nacionais A república velha A república nova A nova república Regime político democrático e seus poderes
Cidadania Moral e Ética	Violência Mundial Exploração do trabalho infantil Ong's ONU – 4º
Oficina de negócios	Vamos à ação
Arte	Releitura Arte e sociedade

➢ **Paradidático da unidade: Omar, o menino que gostava de placas**






FECHE A TORNEIRA
PARA O DESPERDÍCIO!
RESERVAR
RENOVAR
PURIFICAR
TRATAR
CUIDAR
DESCALCIFICAR

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal 18.3 - 22.3

Contexto pedagógico Água um pingo de consciência.
5º ano = Planeta Terra + poluição

Segunda 18.03

Oração

Língua Portuguesa

Iniciar aula, escrito no quadro A água no Universo, fazer leitura compartilhada do texto, questionamentos interpretativos:

"Você já imaginou como seria o planeta Terra sem água?
"Qual a situação da água no nosso planeta?"
A água pode ser encontrada em quais estados?"
Como precisa estar a água que será consumida pelos seres humanos?

ooo etc.

▶ Após esclarecimentos fazer dinâmica no quadro "acerte o erro" com palavras relacionadas, escritas com e/i, ou o/u (gramática)

Ex:

oxigênio	incerrada
líquido	enchenti
hidrogeniu	oceanu
umidade	neuputrágea auanieb
fumêmeu	chori
limpu	molhadu
inodoru	
jatu	

▷ Fazer páginas 11 e 12 livro de gramática

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Manchã:

Ciências - A matéria pág 11 e 12, 13, 14 e 15.
▷ Leitura de texto didático.
Conceituar o que é matéria e os estados físicos da matéria.
Usar associação de que o Universo é composto por matérias inclusive a água é a mais presente.
◦ Brincadeira do flutua ou afunda, para observar diferentes densidade da água.

Inglês Sallys introduce herself
Muito prazer - Sally, agora vamos conhecer "Water" - água. Apresentar água na língua inglesa, atentar para estruturas frasais.
Fazer páginas 6, 7 e 8 junto com eles.

A - Livro 49 (2ª coluna) 50 (1ª coluna) + folha.

Terça - Feriado.

Quarta 20.3
Oração
Correção
Língua Portuguesa
▷ Leitura individual e atividades, "O leão" pg 25.
Mostrar matéria jornalística "animais morrem por falta de água".
> Copiar questões de interpretação para casa.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

lanche

História As grandes navegações e o tratado de Tordesilhas. pág 15 e 16
Explanar aula, fazer rota marítima na folha, depois com a mesma folha transferir para papel.

A = Livro 36 (2ª coluna), 37, e 38. caderno.

Quinta 21.3

Oração

Orações

Inglês 4º ano

▷ Continuar "the alphabet" pag 7, 8, 9 e 10. Letra na planta aquática. (Revisão)

A = Caderno.

lanche

Geografia = A evolução do espaço terrestre. 10, 11, 12 e 13.

Explanar aula, realizar estrutura da Terra no chão, com fita e barbante.

" Atentar lençois freáticos"

A = 43 (1º coluna) 44.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Sexta 22.
Oração
Correção
Produção textual
Biografia = 9 e 10.
Conceituar, trazer biografia de Guilherme
Orantes para leitura.
(Introdução)
Artes = Pintura a tinta, planeta água.

A = Livro de produção textual pág: 11 e 12.

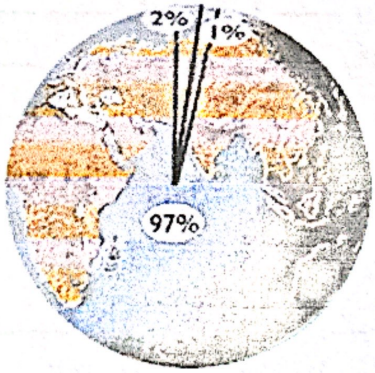
S T Q Q S S D
I M M I V S D

Cerca de 71% da superfície da Terra é coberta por água em estado líquido. Do total desse volume, 97,4% aproximadamente, está nos oceanos, em estado líquido.

A água dos oceanos é salgada: contém muito cloreto de sódio, além de outros sais minerais.

Mas a água em estado líquido também aparece nos rios, nos lagos e nas represas, infiltrada nos espaços do solo e das rochas, nas nuvens e nos seres vivos. Nesses casos ela apresenta uma concentração de sais geralmente inferior a água do mar. É chamada de água doce e corresponde a apenas cerca de 2,6% do total de água do planeta.

Cerca de 1,8% da água doce do planeta é encontrado em estado sólido, formando grandes massas de gelo nas regiões próximas dos pólos e no topo de montanhas muito elevadas. As águas subterrâneas correspondem á 0,96% da água doce, o restante está disponível em rios e lagos.



Oceanos e mares - 97%

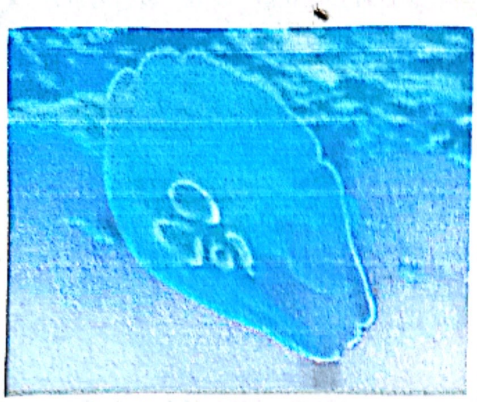
Geleiras inacessíveis - 2%

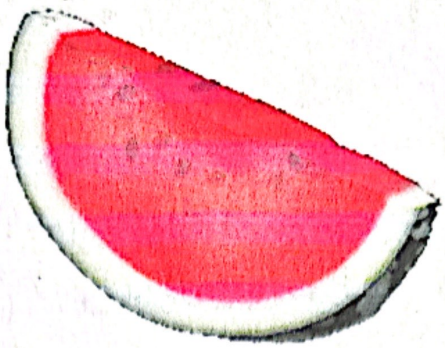
Rios, lagos e fontes subterrâneas - 1%

A presença de água nos seres vivos

Um dos fatores que possibilitaram o surgimento e a manutenção da vida na Terra é a existência da água. Ela é um dos principais componentes da biosfera e cobre a maior parte da superfície do planeta.

Na Biosfera, existem diversos ecossistemas, ou seja, diversos ambientes na Terra que são habitados por seres vivos das mais variadas formas e tamanhos. Às vezes, nos esquecemos que todos esses seres vivos têm em comum a água presente na sua composição. Veja alguns exemplos.





Água-viva **Melancia**

A água-viva chega a ter 95% de água na composição do seu corpo. A melancia e o pepino chegam a ter 96% de água na sua composição.

Portanto a água não está presente apenas nas plantas; ela também faz parte do corpo de muitos animais.

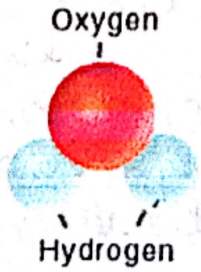
É fácil comprovar que o nosso corpo, por exemplo, contém água. Bebemos água várias vezes ao dia, ingerimos muitos alimentos que contém água e expelimos do nosso corpo vários tipos de líquidos que possuem água, por exemplo, suor, urina, lágrimas, etc.

O que é a água?

A água é uma das substâncias mais comuns em nosso planeta. Toda a matéria (ou a substância) na natureza é feita por partículas muito pequenas, invisíveis a olho nu, os átomos.

Cada tipo de átomo pertence a um determinado elemento químico. Os átomos de oxigênio, hidrogênio, carbono e cloro são alguns exemplos de elementos químicos que formam as mais diversas substâncias, como a água, o gás carbônico, etc.

Os grupos de átomos unidos entre si formam moléculas. Cada molécula de água, por exemplo, é formada por dois átomos de hidrogênio e um de oxigênio. A molécula de água é representada pela fórmula química H_2O. Em cada 1 g de água há cerca de 30 000 000 000 000 000 000 000 (leia: "trinta sextilhões") de moléculas de água.



Representação da molécula de água com os dois átomos de hidrogânio e um de oxigênio. As cores são meramente ilustrativas e o tamanho não segue as proporções reais.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal 25.03 / 29.03

★ Contexto pedagógico: Água, um pingo de consciência.

Seg 25.3 (Momento no pátio vídeo aquecedor)

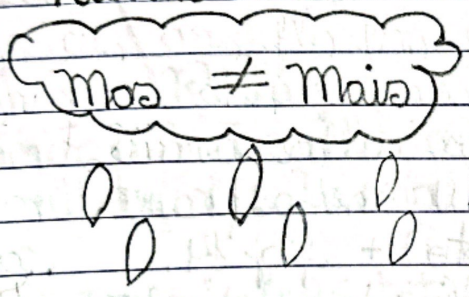
- Oração
- Canção

Língua Portuguesa

- Mas ou mais (pag 28)

Explanar aula, realizar atividade.

Nuvem da leitura:



Frases soltas nos gotas:
Ex: Economize mais de água.
Água é vida, mas devemos cuidar com a nossa.

Gramática

Mas ou mais. (pag 107)

Realizar página e passar exercícios no caderno valendo nota para ortografia.

▷ lanche

Ciências

Transformações da matéria (pag 17, 18 e 19)

Explanar aula, fazer atividades.

Debate (4.0) Uma dupla por vez deve ser sorteada, ler a pergunta quem tocar a sineta primeiro responde, se errar a pergunta é retórica, quem errar sai e entra outro competidor.

↳ Perguntas também, sobre água.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Inglês = Where are you from?
Explanar aula, realizar atividades do livro pág's 10, 11 e 12.
Copiar caderno.
* Ensaiar
A: Caderno de inglês, folha xerocada sobre o vídeo, livro pag 13 e 51 até questão 5.

Terça 26.3
- Oração
- Correções

Inglês 2° ano = Explanar aula como revisão usando o livro, hello + i now the alphabet. 6-14. A = livro 7 (colar foto) + pag 14.
Trabalhar o som individual da letra inicial.

Inglês 3° ano = Explanar aula como revisão usando livro, introduces herself + numbers 6-14.
Corrigir cadernos.
A = Livro pag 6 (colar foto)
pag 13 (questão 9)
pag 14 (questão 11)

△ lanche.

História Os portugueses tomaram posse do Brasil (pag 18, 19, 20 e 21)

Em roda de conversa, narrar a história do descobrimento do Brasil, permitir que opinem ou complementem, distribuir fichas com datas e os acontecimentos.
Construir linha cronológica.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Fazer leitura do texto didático e atividades

Geografia = Coordenadas geográficas 16, 17 e 18 (livro)
Usar mapa-múndi para visualizarem as linhas imaginárias. Quando as portuguesas chegaram ao Brasil, por quais linhas passaram?
▷ Ensaian.
A = Livro pág 44 (2ª coluna) e 39.

Quarta 27.3

Língua Portuguesa
Interpretação texto notícia pág 29, 30, 31. (livro)
Trazer notícia = Usinas hídricas poluem 4 vezes mais.
Questões interpretativas no caderno.

* Dar revisão de sinais gráficos pag 33 e 34.

▷ lanche

• Simulado de interpretação (4,0)

Ciências
Combustão pag 20, 21 e 22.
Falar sobre as utilidades da combustão, responsáveis por aquecer e preparar alimentos.
Colagem no caderno de alimentos que precisam de combustão antes da ingestão.
▷ Ensaian
A = Caderno de Ciências, livro pág 14, 52.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Enquanto meninos vão na capoeira, caligrafia
Quinta 28.3 págs 6, 7 e 8.
Oração
Correções

Inglês 4º ano A = livro pag 15, 18 questão 8.
Corrigir livros.
Is your home a house or an apartment?
Em um saco, colocar várias imagens de moveis os alunos devem colocar no cômodo certo.

Sexta 29.3
Oração
Correções

Oficina de negócios
Meta. 14
Explanar aula;

A = 12

Continuação de quinta-feira
A = Caderno.

História
Os navegações 21 e 22
- Fazer leitura da Carta de Pero Vaz
Explanar aula.
▷ Jogar batalha naval.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Cidadania moral e ética
Consumo e desperdício. 14 e 15
Falar sobre as ocorrências de detetive ápis e escrever soluções para as ocorrências.

A = 40 e 41.

▷ Resposta anivas da páscoa — enviado 22.3
recolhido 25.3

Não	Sim	DINHEIRO
Rebca O.	Victor	
Ana V.	Arthur	
Ana B.	Richard	
	Hamily	

Pátio - Jaci, Maísa, Thaís, Mariana





ESCOLA MUNDO DA CRIANÇA
Construindo um mundo melhor!
Rua: Santos Dumont, 31, São Pedro
Fone: (73) 3613-9526

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA: ANA PAULA SOUSA

Sequência didática – Páscoa

Objetivos:

- ✓ Trabalhar passagens bíblicas para crianças;
- ✓ Apresentar a história sobre a ressurreição de Jesus;
- ✓ Ensinar as crianças através de vídeos e histórias o verdadeiro sentido da Páscoa;
- ✓ Desenvolver o pensamento crítico da criança, sobre os ensinamentos e amor de Deus por toda humanidade.

Estratégias para a sequência didática:

Segunda-feira: (Momento no pátio)

- ✓ ***Apresentar o verdadeiro sentido da Páscoa – O que o ovo de chocolate esconde sobre a verdadeira PÁSCOA.(Contação Ana Paula)***
- ✓ ***Vesículo: Porque Cristo nossa Páscoa já foi sacrificado. (I coríntios 5:7 b)***
- ✓ ***Música: Porque ele vive.***

Terça-feira:

- ✓ ***Acolhida com oração, música (Porque ele vive)***
- ✓ ***Organizar uma roda de leitura (Palavras alusivas a páscoa (Fundamental) para discussão/ (Educação Infantil) imagens, comentar que Jesus foi um bebê especial...***

Quarta-feira:

- ✓ ***Símbolos da Páscoa – Visita do Coelhinho na escola.***
- ✓ ***Trabalhar sobre alimentação, corpo, habitat entre outros***
- ✓ ***Músicas alusivas ao coelho;***
- ✓ ***Montar painel usando carimbo dos pés e mãos;***

Quinta-feira:

- ✓ ***Vídeo: A primeira Páscoa/O verdadeiro sentido da páscoa:;***

Sexta-feira:

- ✓ ***Trabalho de artes;***

Segunda-feira:

- ✓ **Mônica : Um conto de Páscoa;**

  Solicitar que destaque no vídeo os sentimentos bons,CONVERSA SOBRE OS TESOUROS DO CÉU E TESOUROS DA TERRA;

Terça-feira:

- ✓ **Parábola da ovelha perdida;**

Quarta-feira:

- ✓ **Simbolizar a partilha do pão e vinho com as crianças,usando suco de uva;**
- ✓ **Caça ovos de Páscoa: (Educação Infantil)**
- ✓ **Brincadeira: (Fundamental)**

  1. Divida a turma em duas equipes, onde cada aluno recebe uma máscara de coelho

  2. Forme duas fileiras, no meio ficará a bola que será a cenoura;

  3. Escreva em tarjas palavras relacionadas a Páscoa(você pode utilizar o nome dos símbolos da Páscoa) Coloque espalhadas em um canto afastado das crianças;

  4. Em seguida fale uma das palavras. De cada fila sairá um aluno que procurará a palavra ditada, o aluno que achar a palavra primeiro fará ponto; mais palavras.

- ✓ **VOCÊ PODE VARIAR O JOGO UTILIZANDO O ALFABETO MÓVEL. AO DITAR A PALAVRA AS CRIANÇAS TERÃO QUE MONTÁ-LA COM O ALFABETO MÓVEL.**

Quarta-feira:

- ✓ **Simbolizar a partilha do pão e vinho com as crianças,usando suco de uva;**



Bom trabalho!!!

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Semana 1.4 / 5.4

Seg 1.4
Português = Sílaba tônica pag 36, 37.
Gramática = Sílabas 21, 22, 23, 24, 25 e 26.
Inglês = 14 - 18
• Concluir caligrafia (pag 11)
A = Inglês pag 14 q.2, 16 q.8, livro de reforço 15.

Terça 2.4
Inglês 2º e 3º = Ilustrar livros
A: Cadernos
Dinâmica = será que eu sei?
• Notas do debate para hist, geo, e Ciências.
A = Gramática pag 20, 21. + folha + paradidático.

Quarta 3.4
Português pag 35, 36 e 38
• Caligrafia pag 12 e 13
A = Caderno de português + gramática pag 27, 31, 32, 33.

Quinta 4.4
Inglês 4º ano = Concluir livros
A = caderno.

Ditado avaliativo + hospital das palavras.
A = Resumo do paradidático.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Sexta 5.4
Revisão de português

A: Reforço 16, português 27, gramática 34.

Semana de provas 08.4 - 12.4
° Provas (orientação didática páscoa)

Seg 8
Correção
Prova de português + inglês
A: caderno de história + estudar pag 15, 18, 21 e 22
- questões do paradidático no livro literatura.

Terça 9
Correção
Prova de história
* Livro (valores éticos) pág 16, 17, 18 (simulado)
- (debate)
A: Estudar pág 12, 13, 14, 15, 17, 20 + caderno.

Quarta 10
Correção
Prova de ciências

Quinta 11

A: Livro de geografia pag 19, 20
Reforço pag 45, 46
Estudar pag

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Sexta 12.4
Correções
Prova de geografia.
Recolher livros (paradidáticos)
° Artes (iniciar trabalhos)
A = Folha avaliativa de artes.

Conclusão 1ª unidade
Correção (15.4)
° Exercícios fonéticos para melhorar leitura (3,0)
Produção textual "Blog". (livro 3,0)
Atividade conceitual no caderno + introdução
Lanche
Final Ed. Física

A = Produção no caderno (Ed. Física)

(16.4) Correção
Inglês 2º ano. + vídeo
Lanche
Livro de oficina de negócios.

(17.4)
Cia

S T Q Q S S D
L M M J V S D

II Unidade

Prof: Mariana

"O papel do professor tornou-se muito mais relevante a partir das novas exigências sociais e tecnológicas que demandam do aluno uma formação plena e abrangente. A evolução da ciência gerou novos conceitos científicos. A ciência milenar deixou de ser obra terminada e dogmática para se abrir ao dinamismo de novos conhecimentos."

Augusto Cury

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal 22.4 / 26.4

↳ Abertura 2ª unidade.

(Descobrimento do Brasil + índios)

Seg.

Iniciar a aula mostrando o vídeo clip "Pintorama", analisar cada estrofe relembrando e associando com conhecimentos prévios, usar material das grandes navegações acompanhado pelo globo terrestre a distância de Portugal para o Brasil.

★ Passar latinha surpresa com pares de frases "sinônimos, antônimos, homônimos e parônimos." O aluno lê a frase e quem estiver com o par, lê a única palavra diferente. Explicar assunto LP07.

▸ Realizar (junto com eles) S2 e S3 (LP)

▸ Realizar sozinhos 42 e 43 (Gramática)

Frases:

1- É o Brasil antes de Cabral, é tão longe de Portugal VS É o Brasil antes de Cabral, é tão afastado de Portugal
2- Quem achou foi Portugal, atrás do Monte Pascoal VS Quem achou foi Portugal, à frente do Monte Pascoal.
3- Bem ali Cabral rio e viu, toda terra do Brasil. VS Bem ali Cabral viu um rio, e toda terra do Brasil.
4- Depois da missa, com o sino vai soar. VS Depois da missa, o sino vai suar.
5- Só depois com vocês, nossa vida mudou de vez. VS Só depois, sem vocês nossa vida mudou de vez.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Lanche

Colar imagens de índios no quadro, e do outro lado as Naus portuguesas:
- toc, toc.
- Who is it?
- Hello, We come to discover Brazil!
- Oh good! Do you like fruits and vegetable?

Qual era a alimentação dos portugueses?
Qual era mais saudável?
Pag 24 e 25

A = Reforço pg 56 (1 ao 5) + livro BNCC 33 e 34.

Terça (aventura do pequeno de leitura)
★ Pátio: A grande mala vermelha.

Inglês 2º ano let's count!
Organizar a sala em duplas e jogar:
Rock, paper, number.
pg 22 e 23.

A = Caderno

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Inglês 3º ano - What is the different word?
pg 16 e 17 (relembrar objetos em inglês)
Dar assunto "a / an".
• Levar um livro e retirar imagens de objetos, os alunos devem repetir o nome de objeto acrescentando a ei an.
A = livro pg 16 + caderno.

lanche.

Relembrar miscigenação brasileira, apresentar África. pg 24 e 25. atividade

4º Produção coletiva "Minha África"

A: Reforço pg 69 e 70, sugestão de leitura online: Contos africanos.

Quarta

Quem matou a estrangeira?

Pg 50 e 51 (palavras com gu e qu)

lanche.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

A eletricidade. (26)

Esplanar aula, mostrar diferentes formas de se obter energia.
Fazer leitura do "SINOPSE" "O menino que descobriu o vento". Sugerir que vejam em casa.

A = Reforço pg 86 e 87. + Caderno de Ciências.

Quinta

Inglês 4° ano - Attention pg 22, 23 e 24. °11
↳ revisão de conteúdos

A = Caderno

lanche atraso

Esplanar aula fazendo relação com as camadas de roupas que nos protege do sol e do frio. Introduzir ATMOSFERA
pg 23 + infográfico no caderno.

▶ Com o aumento da temperatura, temos o aquecimento global (cidadania m. e ética)

A = Reforço 80 e 81.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Sexta

Prod. textual (Conto)

- Conceituar gênero textual e discorrer sobre as suas características. Mencionar contos famosos, exc. de fadas.
Fazer leitura do conto: Guerra Civil

A: LP (pg 42 e 43) + Cidadania 20.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal
29.4 / 03.5

#O trabalho dignifica o homem.

Seg 29.3
- Oração
- Correções

Sentados em roda, recitar poema "Dia do trabalho", em seguida cantar:
"Parra, parra cidadão, todo mundo é bom, mas o advogado faz tal ação?"
- No mão de quem o advogado panar deverá imita-lo.
- O advogado assim faz, e o advogado empreendedor também é capaz?
profissões citadas: professor, jogador, médico, pedreiro e gari.

Explanar aula, ressaltando que um empreendedor pode está em qualquer área, precisa de boas ideias, revolucionar.
(Pág 23 e 24 Oficina de neg.)

#° Existe um emprego muito difícil é o de ser escritor, as pessoas não se lembram de pontuar os textos e agora ele precisa de nós.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Vamos primeiro apresentá-los aos sinais:
- Entregar folhas com sinais e reescrever o texto pontuando corretamente.
- Fazer págs 46 e 47 (LP)

Lanche

Exercícios sinais de pontuação no livro de gramática (38 e 39)

Ciências: Continuação do assunto "eletricidade"
Sabemos o que é, e onde temos eletricidade, mas qual é o papel de um ELETRICISTA? O que ele usa?
10:00 Passar vídeo "É duro ser eletricista - chaves" p. 27

A= Reforço pg 55 e 56, Oficina de negócios pg 25.

Terça 30.4
- Oração
- Correção

Inglês 2º ano: Let's count
Usar música "Ten fingers" usar dedeches.
Realizar pg 24 e 25.

Fazer ditado dos números (1.0)

A= Folha

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Inglês 3° ano - Continuação do assunto "different word"

Em círculo, passar por de trás deles, nomeando cada um com uma palavra de mesmo grupo, somente a 1 dos alunos falará uma palavra "intrusa", escolher um deles e chamar "hunter" (caçador) este deverá caçar quem eu falei a palavra diferente.

Realizar pág 20.

A - Caderno.

Lanche

História: Trabalho infantil

Perguntar aos alunos se eles conhecem alguma criança que trabalha e o que acham disso, leitura compartilhada pg 30 e 31, 32

Montar uma OFICINA DE LEITURA com o tema, cada dupla receberá textos ou matérias com o tema, para ler e discutir.
Painel: Trabalho infantil, não é profissão.

A - Reforço pg 72 (1 ao 3) + Entrevista aos pais.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quarta 1.5

Feriado

Quinta 2.5
- Oração
- Correções

Inglês 4º ano: - how much is it?
Iniciar aula com o vídeo "Irma 14", explorar estruturas frasais do vídeo.
Dar aula, realizar exercícios pg 35 e 36.
Fazer brincadeira money toss, fazer moedas com tampinhas, devem acertar no caixa, quem atingir mais ganha.
A = Folha

Dança

Música "O que eu vou ser quando eu crescer"
↳ Circular os erros ortográficos na música, e consertá-los.
▲ Fazer competição com palavras de prefixos fatiadas.

A = Folha

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Sexta 3.5
Oração
Correção

Retomar os assuntos dados durante a semana, pedir para que produzão um texto, lembrando sempre da pontuação. Os alunos poderão falar sobre uma profissão, ou várias.

A = Folha xerocada + Quadrinhos profissão (2,0)





Expedito e Altino resolveram criar essa cultura. Colocaram al
equipamentos à disposição, dentro de uma loja em que eles
vendiam material de construção, num terreno "lá no fim do
mundo". O aluguel das máquinas começou a dar bem mais
resultado financeiro que outras atividades.



Vanessa Lucia da Silva.

Através da crença no trabalho, parceria, foco e persistência vejam o que essa empreendedora fez!

Ela tinha um sonho de ter a própria escola, para oferecer aos alunos uma forma de educação diferenciada. Mas, sendo uma assalariada não tinha condições de construir a sua escola. Primeiro pensou; Preciso juntar dinheiro. Mas o que ganho não dá para juntar. Ou seja, preciso ter outra renda para poder juntar e abrir a minha escola. Mas não tenho tempo para arranjar outro emprego. Já sei! Vou vender bolos. Mas não conheço nenhuma receita de bolo. Não tem problemas. A minha sogra e o meu namorado sabem uma deliciosa e vou aprender com eles e vender nos finais de semana.

"Tive que fazer na raça. De madrugada, ficávamos fazendo bolos, lavando a louça. Todos os fins de semana tínhamos que fazer 20 bolos", lembra Vanessa.

Quer saber o resultado do esforço inicial?

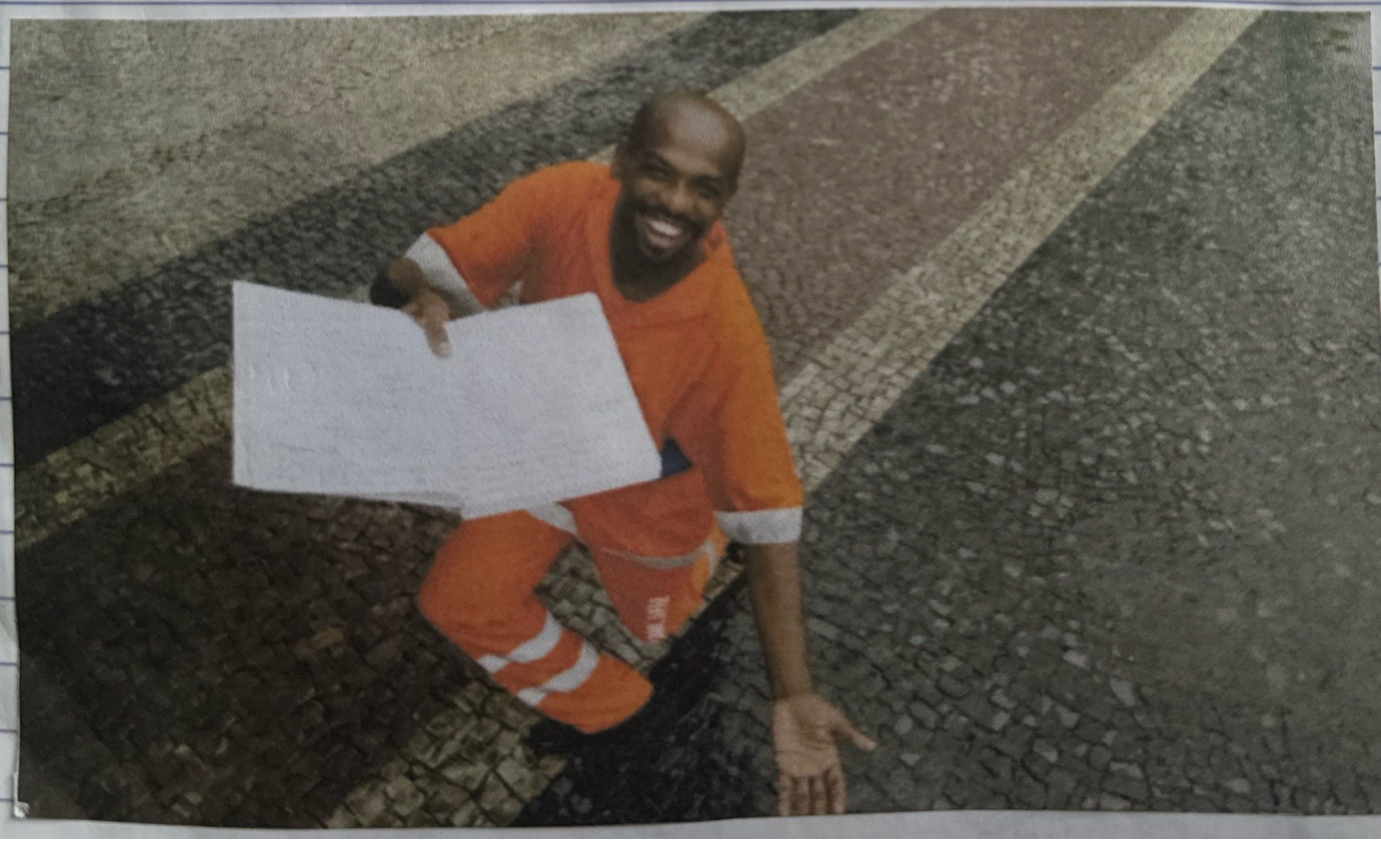
O Núcleo de Recreação Infantil Castelo Mágico recebeu sua primeira turma de alunos há 18 anos.

Agora, em 2013, as escolas têm 25 funcionários, recebem cerca de 150 alunos de 2 a 11 anos, do maternal ao ensino fundamental. "Não temos mais aluno por causa do espaço físico. Estamos abrindo uma nova unidade agora", revela.

S T Q Q S S D
L M M J V S D



EDMUNDO – O "animal" é um dos sócios da plataforma *Futbiz*, que funciona como um site de cadastro para boleiros que busc uma oportunidade para jogar em grandes clubes. Mais de 1.00 jovens já estão cadastrados no site.

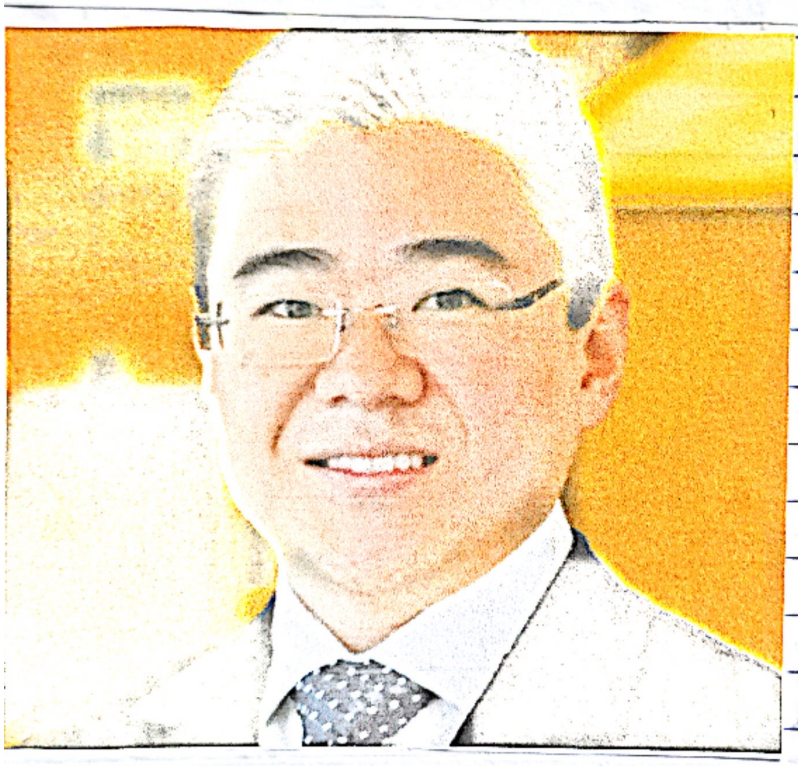


S T Q Q S S D

Lourenço, o gari carioca sorriso, tem 39 anos, acorda às
da manhã e cumpre sete horas de trabalho.

ficou famoso quando, no intervalo do desfile das escolas
ba, limpava a passarela sambando. Depois viajou pelo
elo mundo e até carregou a tocha olímpica.

Sorriso virou exemplo de sucesso e agora ensina a
da alegria, acredite, até para executivos.



m setembro de 2012, Fábio Katayama e Priscila Capellato
am empreender. Embora tivessem experiências diferentes
rmado em Medicina e ela, em Economia –, ambos vinham
ílias com experiência em empreendedorismo e tinham
e de criar algo novo.

que a ideia surgiu, o projeto saiu do papel rapidamente.
mês, já tinham captado o investimento inicial e em
oro o e-commerce de produtos naturais já estava online.
cinco anos depois, o Natue se tornou a maior loja virtual
no país.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

03/05 Roteiro para oficina de leitura e escrita.

Objetivo: Contribuir para a formação de leitores e para o desenvolvimento de habilidades essenciais a leitura: ler, apreciar, inferir, concordar, discordar e perceber.

08:00

▸ Iniciar com texto base (leitura compartilhada) História pg 30 e 31

Citentar sobre como a história reflete atualmente, deixar que contem exemplos já visto antes.

▸ Jogo do dicionário

Equipe de meninos VX meninas, chamar 2 alunos apresentar uma palavra quem encontrar primeiro marca 1 ponto, a equipe com mais pontos ganha pirulitos.

O aluno deverá ler, e relacionar com exemplos.

Criança - trabalho - exploração - direitos - analfabeto

▸ Leitura e interpretação

Momento de chão, em duplas, devem ler e analisar o texto escolhido, depois socializar o que foi lido. Ir orientando e complementando o entendimento.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

▲ Bingo frasais
10 frases relacionadas ao tema, prestar atenção a frase lida e marcar na cartela.

▲ Concurso cultural
Produzir um texto livre, leram o texto escolher junto com os alunos o melhor texto.

▲ Campanha coletiva.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal 6.5 - 10.5

Contexto pedagógico: Mães + leitura
Trabalhar com livro: Fala sério, mãe!

Seg 6.5
Acolhida
Oração
Correções
* Gramática (revisão de acentuação) Têm ≠ Tem
# Dinâmica estratégica: retirar frases da lata surpresa, e ler em voz alta, o grupo dirá se a palavra pertence a ele ou não.

Frases: A mãe de Richard tem entusiasmo.
Aquela mãe tem uma receita deliciosa de frango.
Nossas mães têm esperança em um futuro melhor.
Ele não tem respeito pela mãe.
As crianças têm as características das mães.
Jéssica tem que pedir permissão para mãe.

Realizar exercícios no caderno.

Lanche

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Ciências: Propriedades do ar (revisão)
Explanar aula, realizar pág 30 e 31.

• Apresentar livro que será trabalhado durante a semana e como será feita a leitura PDF.

A = Livro reforço pag 87 (questão 1 e 2) + 88.
Estudar Ciências pag 28, 29.
Lembrancinha de oração

Terça 7.5
Oração
Correção

Inglês 2º ano: My family is special. p 27
Explanar aula, utilizar palitos de picolé e pratos descartáveis para fazer "puppets da mãe" ao final devem apresentar this is my mother _____.

A = Folha (1,5)

Inglês 3º ano: Head, shoulders, knees and toes.
Iniciar aula com cantiga, realizar pág 22.
Dinâmica do corpo maluco em inglês (1,5)

A = Folha

lanche

S T Q Q S S D
L M M J V S D

História - Continuação do conteúdo "África"
▷ Influência negra no Brasil.
Explanar aula, fazer leitura compartilhada. (29 e 30)
G.P atrium

L> O que a mãe, usa vem da África?
L> entregar folha com desenho de mãe, e deixem completar com o vestuário africano:
Colares, lenços, pulseiras e turbantes.

A= Reforço pg 71 e 72 (questão 5 e 6)
L: Estudar história pg 26, 27 e 28.
L> Imitando a mamãe.

Quarta 8.5
Oração
Correção
Geografia - Hidrosfera (revisão)
Atividade de classe 31 até 34.
G. ok atrium

Continuar leitura do livro
L> Mamãe com você, estou frito.
Lanche
Inglês: preposições On In Under
Explanar aula, pg 28, 29 e 31.
▷ Compras para o dia das mães.
Colocar embalagens e sacolas de presente, e usar preposições para localizarem.
Ex: Your mother's gift is (on) the table.
O aluno deverá tirar de dentro da sacola adjetivos de mãe em inglês.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

A = Reforço pág 81 e 82. + caderno de inglês
Estudar geografia pag 28, 29 e 30

Quinta 9.5
Oração
Correções

Inglês 4º ano.
Continuação how much is it 37 e 38
Fiirinha.

Apresentações mãe.

A = Cidadania m. é, pag 22 e 23

Sexta 10.5
Oração
Correção

Revisão para teste +
questionário.

Filme: Fala sério, mãe!

S T Q Q S S D
L M M J V S D

0
5 Planejamento Semanal
- "O professor não ensina, mas arranja
4 modos de a própria criança descobrir,
5 criar o aprendizado."

Seg 20.5

Pátio: "Era uma vez um lobo mau... mesmo, muito, muito mau! Mas será que foi sempre assim?"

1. Realizar contextualização fazendo perguntas sobre a característica dos lobos nas histórias.
2. Conclusão com balões, representantes devem pegar lembranças e encaixar no local correto.

* LOBO MAU e LOBO BOM	
Dentuças pontiagudas	Dúvidas
Mora na floresta	Espécies de lobos no B?
Come porco e velha	Come o lobo dorme?
Orelhas grandes	Quantos filhotes têm a loba?
focinhos, 4 patas	O lobo parece com cachorro?
	Vive só ou em bandos?
	Vive quantos anos?

Voltam para a sala

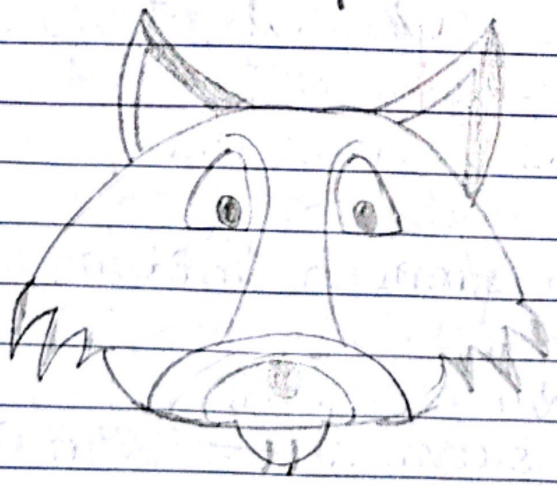
S T Q Q S S D
L M M J V S D

Língua Portuguesa (Substantivo)
O lobo viajou para se livrar dos colegas (sem nome). E agora?
Definir substantivo, e suas classificações, colocar frases no quadro, pedir que identifiquem os subs. e classifique.
Realizar pág 61 e 62.

Lanche
Caderno (classe) formar frases com substantivos:
lobo, loba e alcatéia.

Inglês - verb to have (ter) pag 33 e 34.
Explanar aula.
Fazer leitura do texto em inglês "Um lobo instruído", após leitura, no caderno devem listar o que o lobo tem (he has) conjugando corretamente.
Avaliar vocabulário, estrutura e verbo (1,5)

A = Reforço pág 58 (1 ao 3) Caderno de português + dedache lobo. (recadinho para a família)



S T Q Q S S D
L M M J V S D

Terça 21.5

Pátio: leitura compartilhada "cadê o lobo mau?" trabalha a história fatiada.

Inglês 2° ano

▷ My toys.

Trabalhar nomes de brinquedos utilizando jogo da memória, uma criança com os brinquedos e outra com os flashcards, devem formar os pares.

Realizar pág 30, 31 e 32.

A = Livro pg 33 (q. 5)

Inglês 3° ano

▷ Continuação de corpo humano.

Realizar pág 25 e 26.

Inverted touch game, devem tocar uma parte do corpo diferente do comando.

Caderno de classe.

A = folha

Ciências e Geografia

tipos de solo.

Camadas da Terra e litosfera.

Realizar maquete de solo.

Devem preencher a ficha com informações: permeabilidade, fertilidade etc.

Geo 36, 37 e 38. Ciências 36, 37.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Atentar sobre os fenômenos como (vulcanismo, terremoto etc.
Indagar as crianças:
Esses fenômenos ocorrem no Brasil?
Por que em outros locais são tão comuns?

▲ Os alunos devem realizar uma maquete de cada fenômeno e trarão uma reportagem sobre o mesmo. No dia da entrega colaremos as reportagens em seus continentes adequados revisando crosta terrestre / continentes e países.

A = Reforço pág 83 e 84 (questão 5)

Quarta 22.5

Deu BUG no escritor, é lobo mau ou mal?
4º e 5º ano: Explanar, relacionando e revisando com sinônimos e panônimos.

• Usar recurso tecnológico

Os alunos receberão a mensagem no Wipp, do escritor do Chapeuzinho vermelho Charles Perrault. O Whats app também estará aberto, em grupo devem reescrever a mensagem corrigindo os erros.
* Quem corrigir primeiro ganha pirulito.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

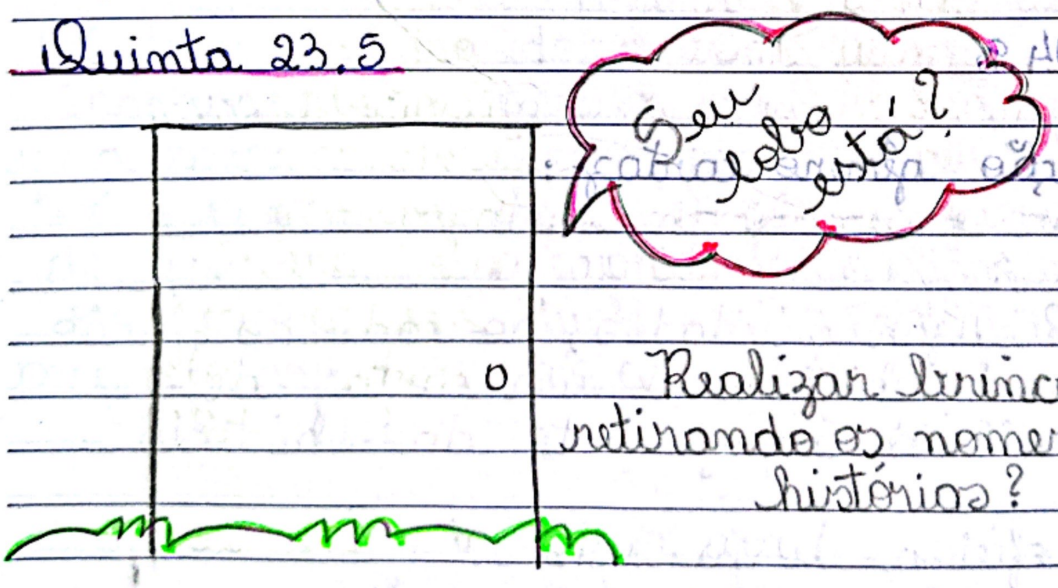
Em sala, realizar pág 43 e 44 + exercícios no caderno.

História = Capitanias hereditárias
Iniciar aula simulando reportagem:
"Extra, extra. O rei de Portugal dividiu as terras brasileiras em 15 lotes que serão dados a pessoas de confiança."
Explanar aula e iniciar discussão.
pg 34.

Entregar mapa do Brasil atual, com a sala em grupo devem localizar e dividir os lotes para os donatários usando barbante e plaquinhas.

A = Reforço pg 73, 74.

Quinta 23.5



Realizar brincadeira, retirando os nomes das histórias?

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Inglês 4º ano
↳ Utilizar história do lobo esportista para dar assunto I ❤ esportes!
Ao decorrer da história trabalhar vocabulário.
Folha interpretativa (1,5)

Extinção dos animais e vegetais.
↳ Aproveitar tema para mesclar ciências e geografia explicando a extinção de seres vivos (diversidade) por conta das atividades vulcânicas.
Realizar atividades, falar sobre o lobo-guará.

A = Reforço pg 91 + folha.

Sexta 24.5

Produção gênero cartaz:
Trabalhar e analisar cartazes sobre o lobo guará.
↳ Realizar atividades; no caderno farão o resumo da história e um cartaz de divulgação do lançamento da história.

Arte = oficina de fantoches.

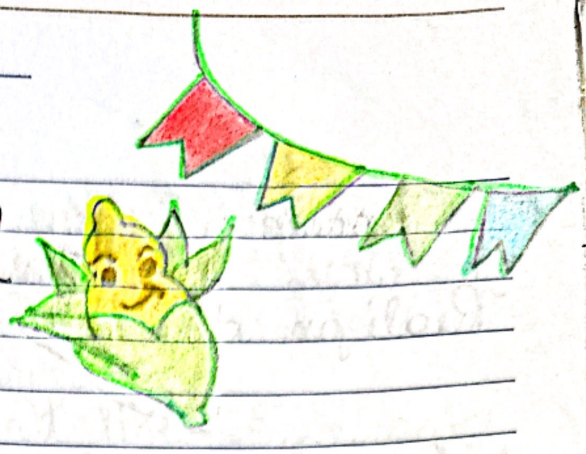
A = livro BNCC

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento semanal

27.5 / 31.5

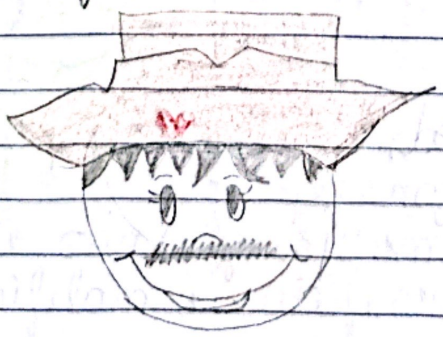
→ Alimentação ▲ São João



Seg - Oração
Correção
▲ Entregar texto "A festa junina"

A coruja ia dar uma festa de São João . E falou ao galo para ele falar ao pato . O pato falou ao rato. O rato falou ao gato. Todos foram à festa . Cada um levou seu par. Mas na hora da quadrilha a coruja veio com uma novidade : Não podia dançar o gato com a gata, o pato com a pata, o galo com a galinha, o rato com a rata, o sapo com a sapa . Que confusão !

EF05LP26 ↔ Gênero do substantivo.
Chamar aluno para ir ao quadro e escrever uma palavra de gênero masculino retirado do texto, o próximo deverá escrever o feminino da palavra. Explanar aula, realizar pg 70 e 71
Confeccionar em dupla nestes caipiras, utiliza-los para formar frases no caderno.





S T Q Q S S D
L M M J V S D

Lanche.

Realizar dinâmica "tapa de substantivo".

▸ Inglês verbo to be: EF06LI19 p. 36
Explanar aula, realizar exercícios no caderno.
Trabalhar com jogo da memória, por aluno formar estruturas frasais.

A: Folha xerocada + livro de português pag 49, 50.

Terça =
Oração
Correções

Inglês 2° ano: p. 35 e 34
Continuação do assunto "toys", realizar atividades.
Contar história do caipira que não tinha brinquedos e na época de São João fez um pedido, usar cartolina no formato de presente deverá colar a foto do brinquedo com o nome, trabalhar vocabulário.

A = Caderno

Inglês 3° ano: Food, health ❤ or pleasure 💔?
Explanar aula, realizar pg 27.
Trabalhar alimentos juninos em inglês, e os seus benefícios e malefícios.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

erão montar no caderno os seus pratos
lhendo alimentos juninos trabalhados em
la, classificando em 2 refeições.

} I like vs I don't like Eg

anche

istória - EF05HI02 Ao invasões p. 39
o explanar aula e realizar leitura do texto
ático, atentar que desde o início da história,
guinos para a tomada do Brasil gira em
rno da mesma riqueza - O Pau-brasil, nada
is justo que conhecê-la.

* Trazer árvore de papel, e fichas contendo
tos e fatos históricos referente a planta, os
lunos devem ler e encaixar de acordo com
ha cronológica, deverão também colocar ficha
nica na raiz:

S T Q Q S S D
L M M J V S D

A = Caderno de história (devem desenhar bandeiras de países invasores e quais influências culturais deixaram, e vivem até hoje.)

Quarta
Oração
Correção
Ciências: Receber maquetes, realizar breve revisão utilizando paródia.
* Quais são os tipos de rochas resultantes das ações vulcânicas e como podemos percebê-los? E para que serve?
Explanar aula.
Realizar atividades.

* Situação-problema.
"A inauguração da marmoraria está próxima, porém a gráfica responsável pelo cartaz da propaganda se confundiu e misturou os tipos de rochas com suas funções. Vamos ajudá-la."

Marmoraria Pedras

→ Utilizam preços reais para atentarem-se ao valor da pedra referente a dificuldade para obtê-la.

Os alunos devem registrar no caderno informações técnicas.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Lanche

Revisão: Uso dos porques.
↳ Utilizar música da xuxa, para atividade no caderno.

A: Reforço pg 92, 59 & 60.

Quinta
Oração
Correções

Inglês 4º ano
Revisão verbs and what time is it?
▸ Separar sala em grupos, entregar brinquedos para montarem relógio, ditar a hora devem posicionar os ponteiros e escrever no caderno o que fazem aquela hora.

Estrutura frasal - I am (verb + ing) now.

A: Folha

Geografia - Biosfera

▸ Explanar aula, ir ao pátio e realizar "giro em 360°", os alunos devem perceber a biosfera em que estão inseridos, depois devem listar quais elementos bióticos e abióticos viram.
Realizar atividades.
Utilizar paradidático para fazer relação com biosfera e biopirataria.

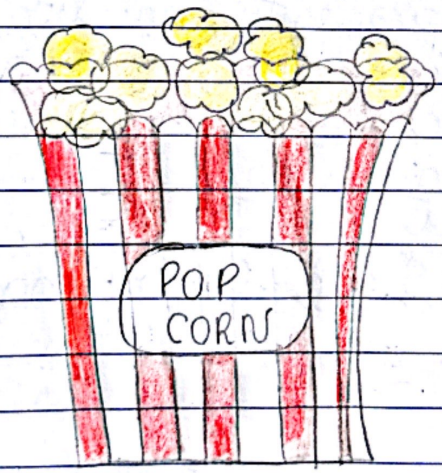
S T Q Q S S D
L M M J V S D

A = Reforço pg 84 e 85 + caderno de geografia
(Os alunos devem colar imagens de diferentes esferas)

Sexta = Calculan IMC
Trabalhar texto sobre a culinária junina, explicar que em junho tem colheita de milho.
Utilizar várias receitas, em especial a pipoca.

Resumão da semana no PIPOCANDO

A = Folha



S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal
15.07 - 19.07

Afetividade ♥

Seg. (Volta às aulas)
Acolhida = Porta afetiva + Emília no pátio.
Língua Portuguesa = Número dos substantivos.
Explanar aula, realizar página 81.
* Exercícios no caderno.
lanche.
Ciências - Revisão sobre vegetais.
Processo de respiração e transpiração das plantas. Explanar aula, diferenciar o processo colorindo a planta com saco plástico, observar mudanças, registrar no caderno.
* Realizar atividades do livro pg 43, 44 e 45.

Concluir aula com:
Dinâmica: O jardim encantado.
Distribuir um fio de lã colorido para cada um, a partir da narração da história, valendo quando é a sua vez de entrar.



Olhar carinhoso.
Palavras de ânimo.
Um aperto de mão.
Carinho no rosto

AGENDA
- Caderno de português.
- Reforço pg 95 (2ª) 96. 141 e 142.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Terça =
Acolhida = Saquinho dos coisas feias + oração.
2º Correções

Inglês 2º ano

- I see colors. p. 36

Iniciar aula com contação de paradidático: Rainbow of colors, utilizando pedaços coloridos de cupom para reproduzir o arco-íris descrito no livro.
* Realizar atividades pg 37, 39.
A = Livro pág 40 + ouvir CD.

Inglês 3º ano

- I love my family.

Introduzir vocabulário principalmente de termos desconhecidos (tia, prime etc), focar nas estruturas frasais.
* Realizar atividades pg 33, 34 e 35.
Dar imagens para colorir de membros da família, e solicitar que pintem na cor indicada.
A: Questão 6 da pág 35.

Geografia = Os continentes e oceanos. 46
Explanar aula sobre a Teoria da deriva continental.
Conversar com os alunos sobre os aspectos físicos e culturais que caracterizam cada continente, apresentar imagens e mapas.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Trabalho de geografia: Os alunos deverão pesquisar e registrar no caderno a teoria da deriva continental, e confeccionar em isopor os diferentes períodos desde Pangeia até os dias atuais.

AGENDA - Reforço pg 135

Quarta -
Acolhida - caixa afetiva + oração para o amigo
Língua Portuguesa - Trabalhar texto João de Barro, realizar interpretação.
Aproveitar um parágrafo para revisar substantivo, os alunos devem passar para o plural.
lanche.
História - Movimento nativista.
Apresentar movimento identificando os motivos e consequências, realizar atividades 55.
Utilizar mapa do Brasil, os alunos devem localizar os movimentos registrar datas, líderes etc.
11:00 Passar vídeo Sítio do Pica-pau amarelo, amigo.

AGENDA - Reforço pg 128 e 129, 95 + folha livro e vídeo.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quinta =
Acolhida = pingo da amizade + oração

Inglês 4º ano

- Can we go? 48, 49, 50.

Após aula, realizar desafio: Os alunos devem tirar frases de ações fáceis, difíceis e outras impossíveis, eles deverão dizer "I can't do it" or "I can do it".
Misturar diversos vocabulários.
A = Caderno

Cidadania moral e ética = Ética e a pobreza mundial. p. 40
▷ Pedir aos alunos que pensem em soluções para o tema.
* A solidariedade também caracteriza o bom amigo.
Mostrar ações sociais amigas na região.

A = Livro BNCC pg 6

Sexta =
Acolhida = amigo falso + oração
Produção textual = Um cordel amigo.
Arte = desenho transformado em outro.
Reproduzir o rosto do amigo. Ivan cores frias p. 35

A = Arte pg 38 e folha xerocada.

Sequência didática

15/07 – 19/07 (Volta ás aulas)

Afetividade: Um gesto de amor.

Justificativa: Necessidade de trabalhar a afetividade, a amizade, o respeito pelo outro e a importância dele na nossa vida, partilhando sentimentos, transformando as ações em um ato de afeto e carinho.

Objetivos: Mostrar ao aluno a importância do afeto com as pessoas, que o mesmo compreenda que precisamos uns dos outros e que o amor é necessário.

Estratégias:

- Realizar a acolhida com a dinâmica dos cumprimentos + visita da Emília no pátio. Contação de história sobre afetividade enaltecendo a relação presente no Sítio do Pica Pau amarelo.
- Minhas recordações de férias.
- Brincadeira de roda: "Eu fui à Bahia comprar um chapéu, da cor da lua, da cor do céu. Não é pra mim, não é pra ninguém é para o amigo que quero bem"
- Vídeos – Mundo Bita
  - Convivência (curta mudo) – Trabalhar reescrita.
- Música – Balão Mágico (Amigos do peito)
- Brincadeiras – Corrida de dupla com bastão.
  - Enchendo o balde.
  - Coordenação dos pés.
- Caixa das ações afetivas.
- Bingo da amizade (Folha)
- Amigo falso + carteiro amigo.

22/07 – 31/07

(Contexto pedagógico Itabuna)

Justificativa: Conhecer, entender, respeitar e preservar as raízes e a origem do local onde vive, comunidade ou uma região é sobre tudo garantir a esse povo a condição de existir e proteger a sua identidade, valorizando e cultivando a sua história local, facilitando o entendimento e dos alunos no contexto regional.

Objetivos: Conhecer a história local, e entender o processo de formação do ambiente vivido, valorizar o município como ferramenta no processo de ensino aprendizagem, fazer o aluno se sentir parte do meio social.

Estratégias:

Segunda-feira 22/07: Dona Benta vem a passeio para Itabuna.

Terça/Quarta-feira: Trabalhar Itabuna em sala de aula, conhecimentos gerais (símbolos, fundação, história, bairros etc.)

Quinta-feira 25/07: Dia do Escritor – Utilizar nomes de escritores itabunenses para referenciar a data trabalhando obras e biografias(gênero textual).

Dica de leitura para o professor: O Jequitibá da Taboca (Ribeiro Gonçalves)

Opções de escritores:

Valdelice Pinheiro

Telmo Padilha

Plínio de Almeida

Minelvino

Firmino Rocha

José Bastos

Cyro de Matos

Sexta-feira 26/07: Dia do vovô(ó): Será trabalhado dentro do contexto Itabunense coisas relacionadas aos idosos, como:

Acessibilidade e lazer.

Abrigo para idosos.

Programa social Itabunense Vida Saudável criado em prol dos idosos.

Domingo 28/07 – Postagem do boomerang como homenagem nas redes sociais da escola.



S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal

22.07 / 25.07

"Colocando o pensar e o agir da criança no centro do processo educativo integral."

*Contexto pedagógico = Italuna

Seg (22.07)
Acolhida = Vovó Bruta.

Componente curricular
Língua Portuguesa

Objeto de conhecimento
Graus do substantivo / Adequação de texto as normas linguísticas.

Habilidades
(EF05LP26) Utilizar ao produzir o texto conhecimentos gramaticais e regras de concordância nominal e verbal.

Metodologia
Destacar que nem sempre os palavras no aumentativo/diminutivo indicam tamanho, pode existir intencionalidade.
* Em duplas, entregar poema "Rio Cacheira", deverão reescrever mudando o grau dos substantivos destacados.
Recitar poema atentando-se para as "emoções" que as mudanças provocam no leitor.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

lanche

Componente curricular
Ciências
Objeto de conhecimento
Reprodução dos vegetais / Vida e evolução
Habilidades
(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta e suas funções, e a relação das plantas com o meio ambiente.
Metodologia
▷ Como a reprodução das plantas influencia a conservação do ambiente terrestre?
Permitir que os alunos se apropriem aguçando a curiosidade.
Exemplificar com o aumento das barragens do rio Cachoeira.

A = Folha + reforço pg 98 (100 4) 142 (100 4)

Terça (23/07)
Oração / Correções

Língua Inglesa 2º ano
Do you have a pet?
Colocar os alunos em círculo, descrever o animal "I am..." (falando dicas em inglês) utilizando mímicas e sons.
*Atividades p. 41 a 44 (1ª coluna)
A = Trabalho de inglês no caderno sobre o animal de estimação.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Língua Inglesa 3º ano

I love my home.

Utilizar planta de casa real para explanar assunto, apresentar para os familiares/família.

Atividades 37 a 39.

Apresentar jogo The rains

A = Confecção de planta do próprio casa em A4.

lanche

Componente curricular

História

Objeto de conhecimento

Movimentos nativistas / Noções de estado

Habilidades

(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político compreendendo as ordenações sociais.

Metodologias

Realizar mapa mental no quadro reunindo os informações/curiosidades pelos alunos, entregar contorno do mapa do Brasil, devem localizar as capitais revoltas.

Em dupla deverão inserir uma das revoltas na realidade aumentada e escrever a solução para o conflito.

A = Folha

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quarta (24/07)
Oração/ correção

BNCC diversificada = Processos de formação dos culturas e dos povos com o espaço geográfico ocupado.

▷ Abranger o processo de formação de Italuna, Hiro, Londrina etc. Utilizar GOOGLE MAPS para conhecer mapa da cidade e visitar residências dos alunos.

Interdisciplinaridade = Referir-se aos locais visitados utilizando "traz, atrás, trás".
EF05LP01 = Os alunos deverão descrever o endereço utilizando as palavras acima de forma correta e coerente.

lanche

Componente curricular
Geografia
Objeto de conhecimento
Continentes e oceanos. / Terra e Universo
Habilidades
BNCC (diversificada) = Descrever e analisar dinâmicas sociais, reconhecer diferenças e interações entre os povos.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologias

Passar vídeo "Conhecendo todos os continentes da Terra". Em duplas, reunir características físicas e culturais em forma de texto-narrativo.

A= BNCC pp. 52, Reforço pp. 97 e 98.

Quinta (25/07) - Dia do escritor

"Eu sou o leitor = escritor"

Língua Inglesa 4º ano

Adjectives

Realizar atividades com imagens, pedir que escrevam frase completa sobre cada imagem trabalhando e revisando os vocabulários anteriores (verbo + to be + artigos A, AN)

▷ Utilizar cantiga "A, you're adorable."

A= Pg 55

lanche

Utilizar nomes de escritores italumenses para referenciar a data trabalhando obras e biografias.

*Reescrever poemas que relatavam a Italuma na década antiga fazendo adaptações de Italuma nos tempos de hoje.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Ex: Rainha do Cacau (Silvia da Mata)

A= Confecção do jornal Italuna (online)

Sexta (26/07)

Apresentação do projeto social Italu-nense "Vida saudável".

- Oficina de negócios = Doação
  - Como funcionam as ongs e o que se sustentam de doações?
  - Os alunos para Idosos de Italuna recebem PB do governo?

A= Folha

S T Q Q S S D
L M M J V S D



Planejamento Semanal
23.07 / 02.08

A educação é um processo social, não é a preparação para a vida. É a própria vida.

Seg (29.07) - Rotina.

Base diversificada

Processos de formação dos alunos e dos pares com o espaço geográfico ocupado pela escola

Competências

1 Conhecimento - Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar com a sociedade.

Metodologia

Iniciar com apresentação de slide sobre a cidade no pátio, abrangendo aspectos gerais.
* Aplicar folha sobre o slide, valendo ponto em cidadania.

~~ // ~~ // Lanche ~~ // ~~ // ~~ //

Componente curricular - 3º ano

Língua Portuguesa

Objeto de conhecimento

Adjetivos / morfologia

Habilidades

(EF03LP09) Identificar em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Competências
(2) Pensamento crítico e criativo; (4) Comunicação;
Metodologias
Um aluno por vez irá até a caixa e retirar a imagem de um desenho. Ilustrina, deverá descrever com adjetivos, a equipe que mais acertar os locais vence.
▷ Explanar aula, atentar sobre a importância da atribuição de características.
Atividades classe = 102, 103. + Gramática.
A = Folha + Referência pg 101 (2º) e 102 (1º).

Terça (30.07)
2º ano = Língua Inglesa
Continuação do assunto (parte)
Iniciar aula com música "Old macDonald", utilizar imagens ao decorrer da canção, adicionar nomes de outros animais e pedir sua reprodução sonora.

* Atividades pg 45 e 46 + folha.
A = Folha.
3º ano = Língua Inglesa
Introduzir aula dizendo "I am Brazilian"/ I am from Brazil" perguntar "Where are you from?". Listar alguns nomes de pessoas famosas e suas nacionalidades
△ Entregar folha, realizar atividades.
A = Casa.

"Lanche"

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular
História
Objeto de conhecimento
A vinda da família real para o Brasil.
Habilidades
(EF05HI07) Identificar os processos de produção, política, social e difusão dos marcos de memória.
Competências
(2) Pensamento crítico; (7) Argumentação; (5) Digital.
Metodologias
Utilizar vídeo: Um príncipe tipo Deus, uma raínha doida e Napoleão Bonaparte.
A medida que passar o vídeo, pausar e complementar explicação.
Aplicar atividades: 59, 60.
A- Folha argumentativa após o vídeo. + Reforço 130

Quarta (31.07)
Componente curricular
Língua Portuguesa
Objeto de conhecimento
Escrita compartilhada e autônoma.
Habilidades
(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou texto.
Competências
(1) Conhecimento; (2) Criatividade; (4) Comunicação; (5) Cooperação;

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologias

Pg. 84 Conversar sobre os significados das palavras novas, depois trabalhar uma produção textual coletiva utilizando as palavras novas. (Contexto italiano)

Componente curricular

Geografia

Objeto de conhecimento

A divisão política do Brasil / Mapas

Habilidades

(EF05GE09) Estabelecer conexões utilizando mapas temáticos e representações gráficos.

Competências

(6) Localização; (7) Linguagem cartográfica;

Metodologias

Explanar aula, realizar dinâmica "Como chegar lá?" (Com o mapa do Brasil, o aluno terá a ficha e movimentará o pião para região indicada, vence quem conseguir passar por todas as regiões").

* Atividades 50 - 53

A = Reforço p. 95, 136, 137 (1º)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quinta (01.08)

4º ano = Língua Inglesa

This is me.

Iniciar aula perguntando se já ouviram a palavra "body", utilizar um boneco e trabalhar estrutura frasal "this is my body"

*Aplicar atividades na folha.

A = Folhas

Componente curricular

Ciências

Objeto de conhecimento

Alimentação dos animais

Habilidades

(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição de cada ser vivo.

Competências

(3) Pensamento científico;

Metodologias

Construir cadeia alimentar, solicitar que cada um registre ao lado de cada elemento sua classificação como ser produtor, consumidor ou decomposição.

*Aplicar atividades.

A = Reforço 144, 145 (1º)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quinta (01.08)

4º ano = Língua Inglesa

This is me.

Iniciar aula perguntando se já ouviram a palavra "body", utilizar um banco e trabalhar estrutura frasal "this is my body"

*Aplicar atividades no folha.

A = Folhas

~ // ~ // ~ // Manhã ~ // ~ // ~ // ~ // ~

Componente curricular

Ciências

Objeto de conhecimento

Alimentação dos animais

Habilidades

(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição de cada ser vivo.

Competências

(3) Pensamento científico;

Metodologias

Construir cadeia alimentar, solicitar que cada um registre ao lado de cada elemento sua classificação como ser produtor, consumidor ou decomposição.

*Aplicar atividades.

A = Reforço 144, 145 (1º)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Sexta (02.08)

Produção textual

Trabalhar paradidático Brincadeira de Criança contextualização abertura da gincana.
*Reescrita

▲ Como fazer um resumo?

Arte

A- Folha (Resumão)



Ensino Fundamental

Atenção professor: Hoje é comum crianças morarem com os tios, apenas com a mãe ou o pai, com os avós, então provavelmente encontrará pelo menos um dos alunos com uma constituição familiar diferente. Essas variações são atestadas pelo Instituto Brasileiro de Geografia (IBGE). De acordo com o Instituto, o termo 'família' inclui ligações por consanguinidade, dependência econômica e/ou residência em uma mesma casa e, também, grupos diferentes de pessoas que habitam o mesmo domicílio. Cada professor precisa identificar, e atuar de forma que a sequência faça sentido para sua turma, respeitando as discrepâncias e necessidades de cada aluno.

Bom trabalho!

Justificativa:

Aproximação entre "pais" e filhos, através de seus diversos atores, acreditando que a qualidade dessas relações vai influenciar diretamente no desenvolvimento integral das crianças.

Criança que se relaciona de forma saudável em casa tem relações saudáveis com a vida.

Objetivos:

Valorizar a figura paterna, sua importância dentro da família, qual sua função dentro do lar e na educação dos filhos.

Levar a criança a demonstrar sua gratidão ao papai.

Demonstrar carinho e afeto na convivência com o pai.

Reconhecer as qualidades paternais.

Sugestões de materiais de trabalho para o professor:

- *Livros/textos:*

Pé de Pai – Isabel Martins Bernardo Carvalho

O meu pai.
Adivinha quanto eu te amo (Sam Mcbrantney)
Pode pai? (Carlos Jorge),
O fusca verde;
Meu primeiro livro de figuras

➢ *Filmes:*
Hotel Transilvânia.
Procurando Nemo
A creche do papai.
Treinando o papai.
Rei Leão.

Desenvolvimento:

- Rodas de conversa abordando temas:
  – Existem diferentes tipos de pais, os biológicos e os de coração. Como é seu pai?
  – Qual é a brincadeira que você mais gosta de brincar com ele?
  – Como ele gosta de se vestir?
  – Qual é o esporte preferido dele?
  – Para qual time ele torce?
- Reproduzir situações da vida cotidiana.
- Recontar o enredo de uma situação para os colegas.
- Ensinar a canção "Dia dos Pais" aos alunos e propor que cantem animadamente.
- Promover dramatizações com os alunos: como é meu papai trabalhando, como ele fica em casa, como eu vejo meu pai, etc. As crianças podem, também, realizar pantomimas representando o pai triste, zangado ou alegre.
- Elaborar lista com os nomes dos pais;
- Apresentar para as crianças a origem da comemoração do dia dos pais;
- Reescrita de histórias interessantes que o pai conta;
- Diploma para o papai.
- Repórter por um dia com o pai;

Dia do estudante



COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA: ANA PAULA SOUSA

➢ Justificativa

Nos primeiros anos de vida, as crianças passam boa parte do tempo dentro da escola. Depois da família, é o primeiro local onde aprendem a conviver em sociedade. Neste período descobrem como relacionar com os colegas, criando laços de amizade, portanto, há muito o que comemorar neste dia. Principalmente em relação a valorização do convívio escolar como parte fundamental da construção

➢ Objetivos

Compreender o dia do estudante como um dia especial e feliz para nossa escola;

Despertar na criança a alegria de ser um estudante e valorizar o estudo;

Valorizar o dia do estudante juntamente com todos os funcionários da escola;

Levantar a autoestima da criança mostrando o seu papel no meio social;

Incentivar o estudo e a importância da escola;

➢ Recursos

Vídeos: O que é ser estudante? / Bullyng: Que papo é esse?/ Lucas Neto e o menino que não gostava de estudar.

Diferença entre aluno e estudante(vídeo)

Filmes: Meu nome é rádio/ O jarro/ O valor do professor.

Textos: Os 4 alunos/ Valores de estudante/Origem do dia do Estudante/Oração de um estudante/Memórias de uma estudante.

Músicas: Caderno(Chico Buarque) /Coração de estudante/Aquarela

Peça teatral apresentada pelos professores encenando situações do dia-a-dia

➢ Desenvolvimento

Diferenciar aluno de estudante;

Utilizar momentos de calma com meditação para alma do estudante(Turmas dispersas e agitadas).

Abordar temas como:

Somos estudantes diferentes?

O que é bullyng?

Qual o papel do estudante e da escola em relação a este assunto?

Rever combinados.

Promover autoavaliação sobre cuidados com os materiais escolares.

Acolhida com dinâmica "ATENÇÃO"

Entrevista sobre estudante

Qual a sua matéria preferida?

O que mais gosta de fazer na escola?

Quem te ajuda nas tarefas de casa?

Em qual local da sua casa, você gosta de estudar?

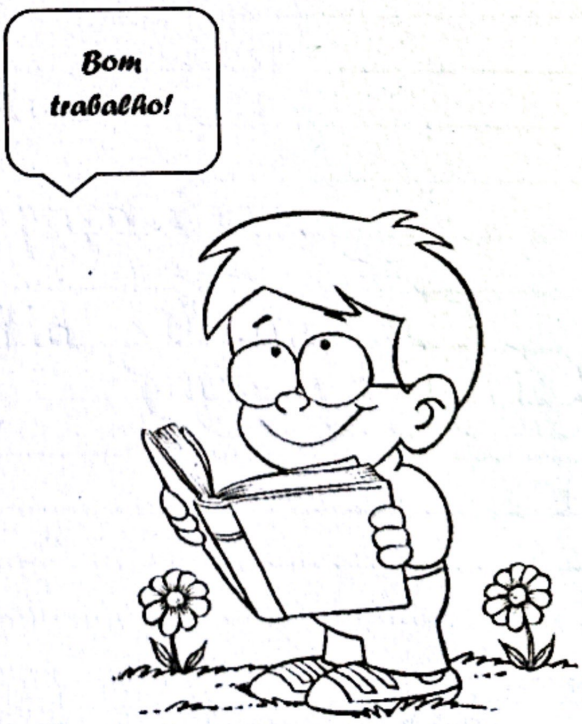
Escreva 3 dicas usadas por você que te ajudam a fixar os conteúdos?

Escreva o nome dos professores que mais marcaram a sua vida.

Etc.

Confecção de cartões contendo mensagens positivas de incentivo para os estudantes. Pode haver trocas de cartões em sala.

Atividades com colagens sobre o ambiente escolar.

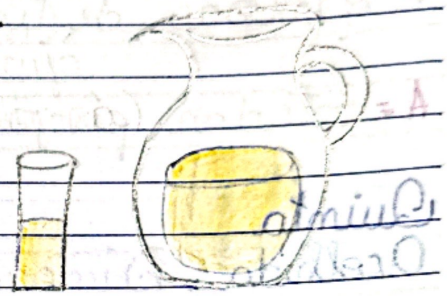


S T Q Q S S D
L M M J V S D

* Planejamento Semanal 12.08 - 16.08
Contexto pedagógico - Estudante

Semana de revisão (Testes)

Segunda
Acolhida - Teatro dos professores.
Dinâmica do suco de maracujá.



Teste de Língua Portuguesa

> Revisão de Matemática <

Terça
Acolhida - Vídeo - O que é ser estudante? / A
Diferenças entre alunos e estudantes.
Teste de Matemática

Folha de estudante.

> Revisão de Geografia <
° Jogo dos estados
° Realizar páginas que faltam. 50, 52 e 53.

A - Caderno de geografia + estudar pág 44, 45, 49. - A



S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quarta
Acolhida - Oração do estudante + troca de cartões motivacionais.

Teste de Geografia + Cálculos. { Folha: origem do dia do estudante }

> Revisão de Ciências e Inglês <

A = Estudar pág 29

Quinta
Acolhida - Dinâmica da atenção + reflexão os 4 alunos

Teste de Ciências + Inglês { Entrevista do estudante }

> Revisão de história <

A = Estudar pág 29

Sexta
Acolhida - Bullying que papo é esse?

Teste de história { Valores de um estudante }

A = Arte pag 35.



S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento semanal
19.08 23.08

"Grandes realizações não são feitas por impulso mas por uma soma de pequenas ações"

Contexto pedagógico - Folclore (Nordeste)

Seg (Rotina, agenda / oração)

Componente curricular
Língua Portuguesa
Objeto de conhecimento
Pronomes
Habilidades
(EF35LP14) Identificar em textos e usar em produções os pronomes;
Competências
(1) Linguagem como fenômeno social; (5) Empregar apropriadamente variedade de gênero; (3) Repertório cultural;
Metodologias
▲ Dinâmica: texto formiga
Dividir sala em 2 equipes, onde terá os redatores e os formigas, entregar texto fatiado "nosso folclore é tradição". A função da formiga é procurar as partes do texto levar para o redator que montará o mesmo com coerência.
Após montagem, identificar/apresentar pronomes do texto e iniciar aula conceitual.
* Realizar exercícios pág 111, 114 e 115.
Caderno - Deverão produzir um pequeno texto contando o que aconteceu em algum evento que foram, utilizar as 3 pessoas gramaticais.

Paródia : Nosso Folclore é assim (Música Anita)

NOSSO FOLCLORE É TRADIÇÃO QUE VOCÊ NUNCA VAI ESQUECER NÃO, NÃO

JÁ GUARDEI NO CORAÇÃO

VAMOS APRENDER SEM PROBLEMA

***FOLCLORE É ASSIM!* (REPETE)**

TUDO O QUE VEM DO POVO E GUARDAMOS COM AMOR

SE PASSA DE GERAÇÃO, DO NETINHO PRO VOVÔ

DANÇAS, COMIDAS CASEIRAS, JOGOS, FESTAS E CALOR

ISSO TUDO É FOLCLORE E TEM MUITO MAIS VALOR!

(refrão)

NO NORDESTE É TRADIÇÃO

DA CAPOEIRA NÃO ESQUEÇO, NÃO NÃO

GONZAGA, FREVO E PAGODÃO

AXÉ E TODAS AS MÚSICAS

EU CONHEÇO SIM.

(refrão)

Autora : Mariana Mendes

Língua Inglesa 5° ano

How do you go to school? (Meios de transporte)

Iniciar aula com áudio "Esl-Transportation Vocabulary" (01:40)

Realizar questões como:

> how do you go to school?

> do you often take a bus?

> Wich types of public do you often use?

* Realizar atividades.

4= Recadinho para a família, reforço pg 104, folha.

Música O Nordeste é lindo (desenho livre)

S T Q
L M M

Terça (Retina)

Língua Inglesa 2º ano
Iniciar aula contando levar objetos como:

○ Δ

pirulito esquadro
bola fatia pizza

*Realizar atividades + ti
A = Folha

Língua Inglesa 3º ano
Trabalhar paradidático my hometown.
Praticar vocabulário com palavras faltadas e suas traduções.
A = Caderno.

Recadinho para a família

Queridos pais ou responsáveis, durante o mês de agosto estaremos trabalhando o ***"Folclore Nordestino"***, você poderá nos ajudar, compartilhando com o seu filho(a) coisas do seu conhecimento, por exemplo:

Frases de caminhão, crendices e superstições, receitas utilizando comidas típicas do Nordeste, remédios caseiros, músicas antigas, brincadeiras que gostava na infância! Tudo que é tradição para você e faz parte da cultura do Nordeste.

Afinal folclore é tudo que vem do povo e nasce livre do coração!

Juntos somos mais fortes!

Com carinho, Profº Mariana M.

// // // Lanche

Componente curricular
História

Objeto de conhecimento
Independência do Brasil

Habilidades
(EF05HI07) Identificar os processos de hierarquização e difusão dos marcos de memória.

Competências
(1) Compreender acontecimentos históricos;
(4) Comunicação; (7) Argumentação;

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologias

Escrever a palavra Independência no quadro e pedir para que digam o que compreendem por esta palavra, registrar pensamento no quadro.

* Cochichar no ouvido do aluno o primeiro verso do hino nacional, e pedir que reproduzam como um telefone sem fio. O último deve falar alto, os alunos deverão relacionar o verso com a palavra do quadro.

> Explanar aula

* Realizar atividades.

A = Reforço pg 131

Quarta (Rotina)

ⓒ Auto da Compadecida

* Cultura nordestina : História do Brasil
  Coronelismo/camaçaõ
  Religião
  Diferenças sociais
  Seca do nordeste
  Cordel
  Tradição popular

* Passar filme, entregar questionário, responder e discutir.

Explanar aula

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Utilizar contexto do filme para introduzir "Geografia: Região Nordeste".
> Cada aluno deverá girar a roleta da região, fazer a leitura, os outros registrarão as informações no caderno.
* Realizar atividades. Arte = Cacto
A = Livros: Português pg 92
Reforço pg 138 (2ª coluna) e 139.
-> BNCC diversificada

Quinta (Retina)
Língua Inglesa 4º ano
This is me! (corpo humano)
* Realizar atividades.
> Fazer dinâmica "cabeça e ombro" usando as partes do corpo em inglês.

// // // Lanche //

Componente curricular
Ciências
Objeto de conhecimento
As relações entre os seres vivos.
Habilidades
Boa extra.
Competências
(4) Comunicação; (5) Conhecimento; (8) Cultura digital;

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologias

Explanar aula, ressaltar relações de presas e predadores (estratégias de defesa).

* Sortear nomes de animais que habitam o território Iniane e pedir que pesquisem como se alimenta; em que ambiente vive; como se defende etc.

Utilizar site: cienciahoje.uol

A = Folha, reforço pg 145 e 146

Sexta (Retina)

* Gênero textual matéria (Aproveitar a formalística auto da Compadecida)

* Revisão de pronome + ditado (Oficina gramática)

+ Roleta, caderno do Nordeste.

A = Folha + paradidático



Material de apoio: "Folclore Nordestino"

Professora Mariana Mendes

Folclore//:substantivo masculino

1.Conjunto de costumes, lendas, provérbios, manifestações artísticas em geral, preservado por um povo ou grupo populacional, por meio da tradição oral; populário.

2.Ciência das tradições, dos usos e da arte popular de um país ou região; populário.

- Folclore não se resume a festas típicas, também não se trata de uma data comemorativa marcada no calendário (22 de agosto), muito menos se resume a meia dúzia de lendas de personagens como o Saci-Pererê e a Mula-sem-cabeça.

O folclore é dinâmico, se renova constantemente, fala do passado, mas também do presente. É o retrato da cultura de um povo e ajuda a contar a sua história.

A palavra folclore (*folk-lore*) foi criada pelo arqueólogo inglês William John Thoms. Com o passar dos anos, o domínio do *folk-lore* foi se ampliando. Atualmente, o conceito compreende o estudo da cultura espontânea da sociedade, ou seja, tudo aquilo que as pessoas dizem, sentem e fazem. O folclore se tornou uma ciência sócio cultural, por assim dizer. Tal ciência objetiva dar conta dos ***mitos, superstições, contos, fábulas, poesias populares, provérbios, culinária, arte, literatura popular, música, jogos e brincadeiras infantis, danças***, entre tantos outros, ainda que seus elementos não sejam mais anônimos e/ou orais (como, por exemplo, a ***literatura de cordel***).



Os nordestinos criaram hábitos e costumes fruto da miscigenação de três populações: a europeia (os portugueses), a africana (os escravos) e a ameríndia (os nativos locais). Essas três raças geraram a população nordestina e todas as suas raízes culturais.

É comum a associação de ***praias, jangadas, pescadores, coqueiros, cangaço, e/ou carros-de-boi*** ao Nordeste. O folclore regional, por sua vez, é muito rico e abrangente;

O Nordeste possui uma culinária rica e variada. Destacam-se os seguintes pratos: peixada, sirizada, quiabada, muqueca de peixe, pirão de peixe, casquinho de caranguejo, buchada, galinha de cabidela, entre outros. São tradicionais: o cavaquinho, o rolete de cana, a pipoca, o caldo de cana, a rapadura, o raspa-raspa, a umbuzada, o algodão doce, o queijo manteiga.

A cozinha baiana merece destaque. Nas ruas de Salvador, negras vestidas de baianas vendem acarajés fritos no azeite de dendê e abarás.

O artesanato nordestino é muito bonito e diversificado. Na região são produzidos diversos tipos de cerâmica (utilitária, decorativa e lúdica); redes e rendas; cestarias; xilogravuras; talhas e esculturas em madeira; trabalhos feitos em couro, pedras, mariscos, chifres, sementes, grãos, fibras, entre tantos outros.

Para que algo seja considerado folclórico ele precisa fazer sentido para um grupo e resistir ao tempo. A transmissão do saber acontece no convívio social, seja em casa ou na sociedade. Por isso as vivências dos alunos deverão ser sempre levadas em consideração! ☺

Muito rico e diversificado, o folclore nordestino é um dos mais importantes aspectos culturais da região. Nos contos e lendas, são transmitidos valores, crenças, comportamentos e elementos imaginários do povo nordestino.



Escola MUNDO DA CRIANÇA

Contexto pedagógico:

Folclore

Conhecendo o Nordeste

"Toda pessoa é um portador de cultura, portanto um portador de folclore".

Justificativa: Visando conhecer a rica cultura nordestina e estudar as riquezas regionais, e suas raízes culturais, será uma ótima oportunidade de perceber que os aspectos sociais da região nordeste trazem elementos próprios, como a linguagem, os símbolos que representam os fatos históricos ali acontecidos, além da arte, alimentação, etc., num trabalho interdisciplinar.

Competência contemplada neste projeto: 3. Repertório cultural; Valorizar as diversas manifestações artísticas e culturais para usufruir e participar ativamente de repertórios sociais.

Objetivos:

- ✓ Valorizar a cultura nordestina;
- ✓ Promover a aproximação do aluno com a cultura nordestina;
- ✓ Reconhecer as contribuições da cultura nordestina para formação de nosso país;
- ✓ Conhecer o que é folclore e sua origem;
- ✓ Desenvolver a criatividade;
- ✓ Esclarecer fatos do folclóricos do Nordeste;

Apresentações/exposição:

Maternal: Música Luiz respeita Januário – Confeccionar sanfonas com caixas de leite, chapéus de Gonzaga

Jardim I: Bumba meu boi – Confeccionar bumba meu boi com papelão e materiais diversos.

Jardim II: Carnaval da Bahia – Trio elétrico, personalidades da música baiana;

Primeiro ano: Frevo

Segundo ano: Culinária da Bahia

Terceiro ano: Lampião e Maria Bonita – História em dramatização.

Quarto ano: Literatura de cordel – Xilogravuras.

Quinto ano: Curiosidades nordestinas – Mural o que é, o que é?

Obs: Os alunos excedentes da capoeira/ballet deverão apresentar paródia da região.

Sugestões de atividades/metodologias:

- Problematização norteadora de conhecimento: Quais aspectos da cultura nordestina estão presentes no seu lugar de vivência? (Bahia) / Dentro da sua escola? (capoeira) / No seu bairro? (Candomblé, catolicismo, festas de rua etc.)
- Leitura e interpretação de textos informativos;
- Campeonato de adivinhas;
- Recreio guiado com músicas, danças e brincadeiras regionais;
- Comidas típicas (receitas);
- Confecção de cartazes (lendas/parlendas);
- Descrição de tipos humanos do Nordeste: baianas, cangaceiros, rendeiras etc;
- Crendices e superstições;
- Montar álbum folclórico para a sala contendo: Lendas, superstições, receitas caseiras, ditados populares, artesanato, gírias etc.
- Localizar Região Nordeste no mapa do Brasil;
- História e contribuição nordestina para Brasil atual;
- Trabalhar textos/frases fatiadas com dinâmica formiga e o redator;

Sugestões de materiais de trabalho para o professor:

Músicas: Chega de mágoa

Andar com fé eu vou

Asa Branca

O Nordeste é lindo

Belezas do Nordeste

Textos: Patativa do Assaré

Nordeste, aqui é meu lugar

Sou nordestino arretado

Coração nordestino

O que que a baiana tem?

Filmes/vídeos: Aprendendo com vídeo aulas: Geografia: REGIÃO NORDESTE (03:09)

OLHAR GEOGRÁFICO - Aspectos naturais da Região Nordeste (04:13)

COORDENADORA PEDAGÓGICA:ANA PAULA SOUSA

Bom trabalho!





S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal | 26.08 | 30.08 |

"Aquele que não é capaz de governar a si mesmo, não é capaz de governar os outros"

Seg Retina (agenda / correções)

Componente curricular ~"~ Obj. de conhecimento

Língua Portuguesa Verbo

Habilidades

EF05LP05 - Identificar a conjugação de pretérito, presente e futuro em tempos verbais, flexionando adequadamente com os pronomes.

Competências

(2) Apropriar-se da leitura escrita; (7) Reconhecer o texto;

Metodologias

Dividir a turma em grupos, devem transformar frases de tempo presente para passado e futuro utilizando lacunas de montar, devem perceber as diferenças nos tempos verbais.

* Aproveitar para revisar pronomes.

Realizar exercícios do livro: pg 122

Gramá. pg 86 - 89.

Tarde

Língua Inglesa 5º ano

Atividades de revisão págs 63-66

A = Caderno de Português (texto a partir de imagem) Reforço pg 105

Trabalho confecção álbum folclore;

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Terça Retina

Língua Inglesa 2º ano
Revisão utilizando "tapete das formas"
A: Caderno
Língua Inglesa 3º ano
Revisão country / numbers com ilustre imobiliário dos capitais.
A = Folha
Lanche
Componente curricular ~11~ Obj de conhecimento
História Período regencial
Habilidades
EF05H102 Identificar os mecanismos de organização do poder político.
Competências
1) Compreender os acontecimentos históricos;
Metodologias
Explicar os motivos que fizeram o Brasil passar pelo período regencial.
▷ Colar fotos dos regentes no caderno, escrever características e biografias.
* Realizar página 74-76

A = Reforço pg 132 e 133 (1º coluna)

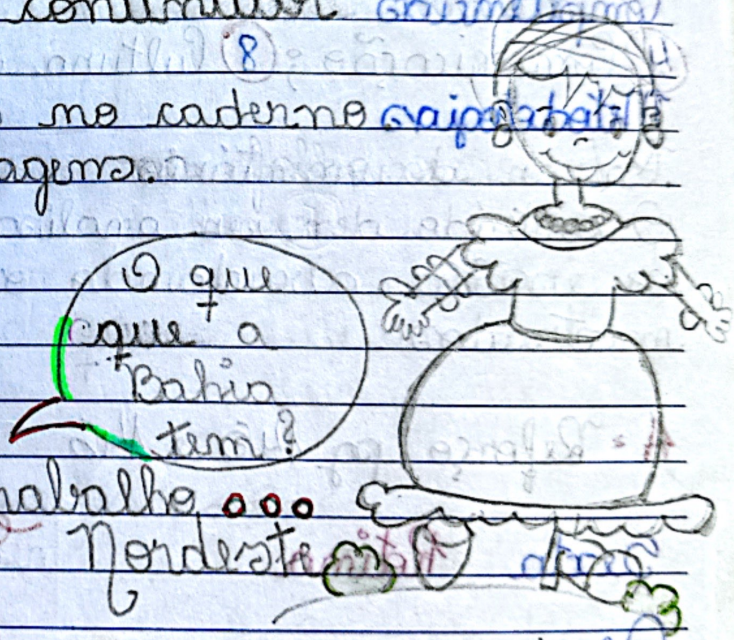
* Problematização no caderno de história

S T Q Q S S D
L M M J V S

Quarta Rotina



Componente curricular
Língua Portuguesa
Habilidades
EF05LP26 Regras de concordância nominal e verbal [illegible]
Competências
4 Reconhecer o texto;
Metodologias
Explicar o verbo haver, continuar verbos e seus modos
* Realizar exercícios no caderno
Ditado mudo de imagens.
▷ Verbo + Nordeste
Danche



Geografia

Continuar trabalho ...
Região Nordeste

* Cada aluno deverá criar uma pergunta e sua resposta, embaralhar e sortear se pegar a resposta, deverá formular a pergunta, se pegar a pergunta, formular a resposta.
▷ Concluir livro Nordeste
A = Livro português pg 140
Folha xerocada.

Trabalhar tipos humanos do Nordeste + confeccionar baiana.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quinta Reina

Língua Inglesa 4º ano

*Concluir atividades do livro

A = Caderno

Componente curricular ~"~ Obj de conhecimento

Ciências Predadores e presas

Habilidades

Base diversificada

Competências

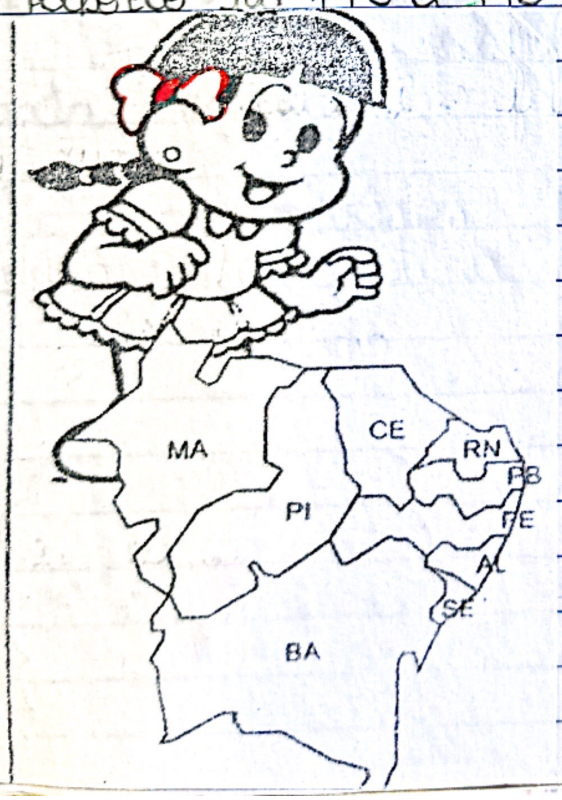
(4) Comunicação; (8) Cultura digital;

Metodologias

Passar documentário

O conteúdo deve ser analisado e farão uma análise escrita abordando os principais aspectos mostrados.

A = Reforço pg 145 e 146



Sexta-feira ...

Culminância do projeto.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

66



"Não se pode falar em educação, sem falar em amor."

02.09 - 06.09 Semana da pátria + Dia da Amazônia.

Seg 02.09: Rotina (agenda, oração, correções)
Componente curricular ~"~ Obj. de conhecimento
Língua Portuguesa (Artigo (revisão) + Verbos
Habilidades
(EF05LP26) Utilizar ao produzir textos, conhecimentos gramaticais
Competências

Metodologias
Os alunos devem pucar o texto (Brasil pátria amada) da bandeira fazendo a leitura em voz alta.
- Fazer questionamentos como:
1. O que é ser patrieta?
2. O que o outro compreende por pátria?

*Disponibilizar dicionários e pedir que procurem as palavras:

pátria, independência, patrieta, cidadão, apátrida, habitação.

- Explicar tema.
Os alunos devem identificar os verbos e artigos presentes no texto lido (folha xerocada + pg 93)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Danche

Inglês 5º ano
▸ Handsome / Beautiful pg 56 e 57
Realizar colagem montando frases com caracteristicas diferentes (meu, seu, nosso Brasil)
* Desembaralhar frases relacionados ao tema em inglês (caderno)

A = Reforço pág 100 (2ª coluna) 101 (1ª coluna)
Caderno de inglês: Pesquisar e escrever a letra da música Imagine - John Lennon para próxima segunda *Avaliativa*

Terça 03/09: Rotina
Inglês 2º ano - Passar vídeo Dora Aventureira achados e perdidos, trabalhar vocabulário presente no vídeo com folha xerocada *avaliativa*
A = folha
Inglês 3º ano - Mesma metodologia, conteúdos diferentes folha avaliativa.
A = folha

Danche

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular ~"~ Obj. de conhecimento
História 1º trimestre, 2º trimestre,
Período regencial
(revisão)

Habilidades
EF05HI02 - Identificar os mecanismos de organização de poder, e ordenação social.

Competências
(7) Argumentação; (1) Conhecimento; (4) Comunicação;

Metodologias
INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, mas e agora?

- Entregar e cantar com eles a música "Um Tal de Dom Pedro".
Ele conseguiu, e aí?

* Passar chapéu com informações pós independência, os alunos devem ler e pregar no período histórico correto. (caderno)
Mural: Independência confusenta? :?

Atividade pág 78

A = Reforço pg 133 (1 ao 6) { Quebra-cabeça + livro independência }

Quarta 04/09 a Retina
Componente curricular ~"~ Obj. de conhecimento
Geografia Região Norte
Habilidades
EF05GE02 - Identificar diferenças culturais entre grupos em diferentes territórios.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Competências
① Conhecimento e ③ Diversidade cultural;

Metodologias
Destacar os aspectos físicos, exaltando a floresta Amazônica, e os índios, símbolo brasileiro. pg 59, 61.
Interdisciplinaridade = Prod. textual
Matéria formalística

Aulão cidadania, 3º 4º e 5º

Trabalhar a empatia dos alunos.
1. O que é fome?
2. Fome zero
3. Fome no Brasil.
*Dar ropa.

A = Vivinos - Português 118, 119
Reforço 137, 138

Quinta 05/09 Retina.
Inglês 4º ano

Cartaz do corpo humano, setas com os nomes.

A = folha

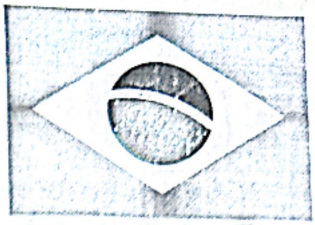
S T Q Q S S D
L M M J V S D

* Questões no caderno de Ciências
▷ Realizar encenação da independência.

Sexta
Aulão dia da Amazônia (Ziraldo os 3 cores
Mural = Cores da bandeira da bandeira)
* Ditado: O Brasil que eu quero.
* Oficina de negócios!

Rua : Santos Dumont, 31, São Pedro
Fone : (73) 3613 - 0526

ESCOLA MUNDO DA CRIANÇA



SUGESTÕES PARA A SEMANA DA PÁTRIA.

- **Trabalhar o tema contextualizando com várias disciplinas**
- **A FÁBULA DAS TRÊS CORES > slide**
- **As cores da bandeira:**

  VERDE: as queimadas atuais e o desmatamento da Floresta Amazônica é um problema atual que poderá ser trabalhado com os alunos de forma mais aprofundada (mostrar imagens, vídeos) e fazer com que eles busquem possíveis soluções para os problemas, conscientizando-lhes da importância das matas, perguntar a eles se sabem porquê a Floresta Amazônica é considerada o "**pulmão do mundo**" (explicar-lhes a função do pulmão no corpo humano) e fazer-lhes refletir que este é um problema de todos nós, da geração atual e da geração futura (seus filhos, netos, etc).

  AMARELO: Perguntar se eles sabem o porque da cor amarela na bandeira, se responderem corretamente, lançar a próxima pergunta que dará início a uma discussão coletiva: Porque vocês acham que essa cor foi escolhida para fazer parte da bandeira? (falar sobre o ouro e a sua importância, desde o início da história do Brasil)

  AZUL: Reforçar com os alunos a importância da água para todos os seres vivos do planeta, perguntar-lhes o que eles fazem para economizá-la e não poluí-la, etc.
- Trabalhar as formas geométricas da bandeira.
- Escutar e analisar o Hino Nacional
- Montar um glossário com os alunos com alguns termos que estão relacionados com a Pátria e outros que até então eram desconhecidos por eles: Independência, Pátria, heroico, retumbante, penhor, igualdade, liberdade, idolatrada, esperança, cruzeiro, impávido, colosso, etc. Acrescentar palavras conforme forem aparecendo as dúvidas). Nesta atividade, os alunos terão o auxílio da professora e deverão recorrer ao dicionário para procurar a palavra (antes eles deverão tentar adivinhar o que significa a palavra e só depois deverão constatar se a resposta está correta.
- Trabalhar os valores de ser um patriota.
- Montar um mural coletivo:
- Montar um cartaz com o tema: "Este é o Brasil que eu quero". Nele, os alunos irão colar e/ou desenhar os seus desejos para um Brasil melhor, depois apresentarão o resultado final.
- No dia 5 de setembro, realizarão uma Arte com as cores da bandeira sobre a floresta amazônica, visto que este é o dia em que se celebra "O Dia da Amazônia"

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal 09/09 - 13/09
semana de revisão

"O homem não é nada além daquilo que a educação faz dele."

Seg. - Rotina (oração, correções, agenda)
*Conferir livros
Português - 123, 124. Gramática - 80, 81
* Aplicar simulado de interpretação. (livro)
Inglês - 60

A - Folhas

Terça - Rotina
Inglês - 2º e 3º atividades em folha.
História - Questões no caderno + livro pg. 80

A - Reforço 134

Quarta - Rotina

Geografia - Concluir região Norte, passar vídeo
Atividade interativa no caderno.

A - folhas

Escola Mundo da Criança Coordenação Pedagógica: Ana Paula Sousa

Colaboração: Mariana, Juliana, Eliúde, Jocélia, Poliana.

DURAÇÃO: 2 SEMANAS



JUSTIFICATIVA: Vivenciar a alegria da estação com a presença multicolorida das flores, levando a criança a contemplar as suas maravilhas e o bem-estar que a convivência da natureza proporciona.

OBJETIVOS:

- DESENVOLVER NOS ALUNOS A PERCEPÇÃO DA NATUREZA E A CONSCIÊNCIA DA HARMONIA QUE A ESTAÇÃO E AS FLORES NOS TRAZEM.
- ESTIMULAR O INTERESSE PELA PRESERVAÇÃO , O MEIO AMBIENTE PARA USO DA ATITUDE SUSTENTÁVEL.

SUGESTÕES DE ATIVIDADES:

SEGUNDA –FEIRA : FILME NO PÁTIO ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

DURAÇÃO:DAS 8:00 ÀS 9:15 (PIPOCA COLORIDA)

DISCUTIR A RELAÇÃO DO FILME COM A PRIMAVERA DESTACANDO A CENA DO "**JARDIM DAS FLORES"**

CONCEITOS E CARACTERÍSTICAS DA ESTAÇÃO (Mariana)

TERÇA-FEIRA: PEDIR NA SEGUNDA-FEIRA QUE CAPRICHEM NO LANCHE.

PIQUENIQUE NO PÁTIO (MOMENTO DO CHÁ DA ALICE)RECEITAS E PROPRIEDADES DESTACANDO A IMPORTÂNCIA DO JARDIM. (Jocélia)

QUARTA-FEIRA:TRABALHAR AUTO CUIDADO E CUIDADO COM O OUTRO (COMPETÊNCIA DA BNCC) RELACIONANDO COM A VAIDADE DAS FLORES DO FILME,REALIZAR MOMENTO BELEZA NO PÁTIO E DINÂMICAS PARA AUTO – ESTIMA .O ALUNO DEVERÁ SE COMPARAR COM UMA FLOR OU UM ELEMENTO DA NATUREZA E PRODUZIR UM AUTORRETRATO. (Poliana)

QUINTA-FEIRA:TRABALHAR RELÓGIOS (HORAS) E ATIVIDADES COM OPERAÇÕES UTILIZANDO BARALHOS PARA REPRESENTAR A RAINHA DE COPAS DO FILME,FAZER DINÂMICA: CORTEM AS CABEÇAS. (sala)

SEXTA-FEIRA: ECONOMIA E PROFISSÕES NA PRIMAVERA,COMO FLORICULTURA,JARDINAGEM OFICINA DE NEGÓCIOS,TRABALHAR E ETC.

OFICINA DE HORTA NA GARRAFA PET OU CONFECÇÃO DE FLOR DE CREPOM; (Juliana e Elisde)

SEGUNDA-FEIRA: OUVIR A MÚSICA PRIMAVERA -TIM MAIA

DISCUTIR VALORES APRESENTADOS NA LETRA DA MÚSICA;

CONFECCIONAR FLOR DE DOBRADURA,TROCAR COM O COLEGA;

TERÇA-FEIRA:POEMA: LEILÃO DE JARDIM

Leilão de Jardim

Quem me compra
um jardim com flores?
Borboletas de muitas cores,
lavadeiras e passarinhos,
ovos verdes e azuis nos ninhos?

Quem me compra este caracol?
Quem me compra um raio de sol?
Um lagarto entre o muro e a hera,
uma estátua da Primavera?

Quem me compra este formigueiro?
E este sapo, que é jardineiro?
E a cigarra e a sua canção?
E o grilinho dentro do chão?

(Este é o meu leilão)

TRABALHAR LEITURA,RIMA, RELAÇÃO DOS SERES VIVOS COM AS FLORES

ILUSTRAÇÃO DO POEMA,ESTRUTURA DE UM POEMA(VERSOS/ESTROFES)

QUESTÃO: SE VOCÊ FOSSE O DONO DO JARDIM QUE FLORES PLANTARIA?

QUARTA-FEIRA: **BIOGRAFIA ROMERO BRITO**

Pintor, escultor, serígrafo e artista plástico brasileiro, consagrado no mundo inteiro pela sua arte pop. **Romero Britto** nasceu no Recife, Pernambuco, em 6 de outubro de 1963, aos 8 anos de idade começou a mostrar interesse e talento pelas artes. Com muita imaginação e criatividade, pintava em sucatas, papelão e jornal.

MOSTRAR A IMAGEM DO ROMERO BRITO

QUINTA-FEIRA:

REALIZAR UM TRABALHO DE ARTE USANDO SUCATA;

SEXTA-FEIRA:

SOLICITAR COM ANTECEDÊNCIA QUE TRAGA UM PANO DE PRATO OU TELA PARA PINTURA;

VISITA DE DONA NILVA PARA ENSINAR A PINTURA;

CULMINÂNCIA DESFILE



Professora:
Mariana
Mendes

IV Unidade

"Não te envergonhes de querer que te ensinem o que não sabes. Saber algo é motivo de louvor, mas indesculpável é nada querer aprender".

Catão

"Ninguém é tão grande que não possa aprender, nem tão pequeno que não possa ensinar."

Pensar
Planeje
Executa

Seg 23.09
Rotina - Agenda; oração.
Componente curricular — Obj de conhecimento
Língua Portuguesa ~"~ — Verbos regulares e irregulares

Habilidades
(EF05LP05 + EF05LP06) Identificar os tempos verbais e flexionar adequadamente na escrita e oralidade os verbos em concordância com os sujeitos da oração.

Competências
(1) Conhecimento; (4) Comunicação; (5) Argumentação;

Metodologias
• Entregar cópias do texto "Bruxas não existem" e pedir que leiam silenciosamente (os alunos devem perceber a ausência de algumas palavras).
• Questionar os alunos: É possível compreender o texto? Por quê?
(4 grupos) Sortear uma palavra na caixinha e tentar encaixar ao texto, realizar a leitura para observarem o sentido da inclusão dos verbos.
Fazer correção com o texto original.
* Explanar conteúdo, realizar atividades (livro) 131 até 135.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Lanche

Língua Inglesa 5° ano

*Os alunos devem desenhar a leitura de texto anterior e descreve-la em inglês.
Atividades = 68 até 70.
A = Livros: Inglês p.4 p. 70
Referência 149 (1°c.), 150.

Terça 24.09

Língua Inglesa 2° ano

Continuar trabalho "animais."
Fazer páginas 53, 54 e 55
A= Páginas 51 e 52 (avaliativo)

Língua Inglesa 3° ano

Meios de transporte.
Fazer páginas.
A= Páginas 47 e 48

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular: História — Obj de conhecimento: Brasil República

Habilidades
(EF05HI01 + EF05HI05 + EF05HI02) Identificar os processos de formação dos cultivos, associar o conceito de cidadania à conquista de direitos, mecanismos de organização do poder.

Competências
(2) Pensamento crítico; (5) Argumentação; (10) Autonomia;

Metodologias
Observar o quadro da proclamação e fazer a análise oral, mostrar jornal - gazetinha com a notícia do dia. Explanar aula, realizar atividades do livro. 83/85
* Caderno "Monarquia vs República".
Os alunos deverão tirar imagens da caixa, dizer o que representam e colar no local correto.
Exercícios (Projeto)
OBS. Fazer a página 178 de reforço em sala.
A = Reforço pag 177

Quarta 25.09 (Dia de trânsito)
BNCC diversificada)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Paradidático:

Omar, o menino que gostava de placas.

Temas: Educação no trânsito; Trabalhar a habilidade de se observar as placas de sinalização para evitar acidentes

Família; Destacar o papel da participação da família em todos os momentos de brincadeiras e decisões como um porto seguro.

Antes da leitura = 1. Observar o título e a capa e a partir deles formular hipóteses do que seja o assunto principal.

2. Entregar uma plaquinha em branco.

Após a leitura = Criar com os alunos placas que possam ser usados na escola.

* Revisar verbos imperativos (presentes nas placas)
° Exercícios gramática pág 93 e 94.
↳ Avaliar

Lanche

Componente curricular — Obj de conhecimento
Geografia — Região Centro-Oeste

Habilidades
(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.

Competências

Metodologias
Trabalhar aspectos físicos da Região, passar vídeo: Aprendendo com vídeo aula. Realizar leitura, fazer exercícios no caderno.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

A = Trabalhando com a literatura (O mar.)
Reforço pgs 185 e 186.

Quinta 26.09 Mostrar vídeo (república), e imagens.
Caderno + perguntas.
Língua Inglesa 4º ano

* Realizar exercícios de revisão no caderno.

Componente curricular
Ciências
Habilidades
Base diversificada
Competências

Obj de conhecimento
Corpo humano/ Célula

Metodologias
Mostrar vídeo - Pequeno cientista, passar maquetes

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento Semanal 01.10 / 05.10

"Educar é crescer, e crescer é viver. Educação é, assim, vida no sentido mais autêntico da palavra".

Contexto pedagógico: Crianças

Seg 01.10 (Retina)

Componente curricular — Obj de conhecimento
Língua Portuguesa — ~"~ — Verbos auxiliares (p 98 e 99)

Habilidades
(EF05LP06) Flexionar adequadamente na escrita e oralidade os verbos em concordância com os sujeitos da oração.

Competências
(4) Comunicação; (9) Cooperação;

Metodologias
Explanar aula.
*Os alunos deverão escrever 4 frases utilizando verbos auxiliares, ler para os colegas identificando o verbo auxiliar e flexionarão mudando o tempo da frase.

Dança

Componente curricular — Obj de conhecimento
Ciências — Ácidos (72, 73 e 74)

Habilidades
Base diversificada.

Competências
(2) Pensamento científico; (5) Argumentação; (8) Autoconhecimento;

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologias
Concluir conhecimentos da aula anterior (célula) com apresentações dos alunos.
⇒ Dar continuidade enfatizando que grupo de células desempenha uma função específica é chamado de tecido.
Explicar os tipos de tecidos do corpo e suas funções. Utilizar lupa para perceberem o tecido da mão e suas irregularidades.
A = Referência pg 152 (1ª coluna), 194 e 195 até q.6.
Estudar ciências
Terça 02.10

Inglês 2º ano
Continuar trabalhando animais em inglês.
Envolver diferentes habilidades (como comem, o que comem etc.) A = folha
Música: Wheels on the bus
Cartaz: What's food on animal?

Inglês 3º ano

Componente curricular: História — Obj de conhecimento: ~11~ A República velha (89-95)
Habilidades
(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político.
Competências: ① Conhecimento; ⑤ Argumentação;

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologias
* Estabelecer no quadro as principais ideias/contribuições da República velha para a história do Brasil, como política, constituição etc.
* Pedir que busquem relacionar com atual momento do Brasil.

A = Reforço páginas 179 e 180

Quarta 03.10

Componente curricular — Obj de conhecimento
Língua Portuguesa — ~"~ — Verbo pôr (revisão) p. 138 + palavras ande, ende 136

Habilidades
(EF05LP26) Utilizar ao produzir texto conhecimentos gramaticais.

Competências (4) Comunicação; (9) Cooperação;

Metodologias
Continuar trabalho com verbo, realizar atividades. Formar duas filas, em frente colocar uma caixa contendo tarjetas, devem identificar o verbo, e o tempo verbal, a fila que concluir primeiro ganha.
* Atividade na folha (construção e interpretação de Textos)

Lanche

Componente curricular — Obj de conhecimento
Ciências — ~"~ — Sistema Digestivo

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Habilidades
(EF05CI06) Selecionar argumentos que justifiquem porque os sistemas digestórios são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo com base na identificação das funções.
Competências (2) Pensamento científico;
(8) Autoconhecimento;

Metodologias
Explanar aula utilizando maquetização e imagens reais, pedir que identifiquem os nomes dos orgãos.
Mostrar vídeo: Caminho do alimento.
* Sistema de apostila. Realizar atividades pg. 78 e 79
Caderno para casa: Pesquisar sobre as doenças mais comuns que afetam o sistema digestório e como prevení-los, transformar o resultado em texto e distribuir para a escola.

A = Referência página 149, 196, 197.

Quinta 04.10

Inglês 4º ano
Utilizar cantiga "blow wind, blow" para introduzir conteúdo. (Estações) 70, 73.
Realizar atividades do livro.
Fazer brincadeiras dirigidas com vocabulário em inglês.

A = Folhas

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular — Obj de conhecimento
Geografia — Região Centro-Oeste. (revisão)
Habilidades
(EF05GE02) Identificar culturas em diferentes territórios.
Competências (3) Âmbito estético;

Metodologias
Utilizar a roleta das regiões, concluir as atividades do livro
* Montar um guia turístico sobre a região, com programações para crianças (lazer, cultura, espaços escolares etc.)

A = Caderno de Geografia + Reforço 151.

Sexta 05.10
⇨ Atividades extra curriculares.

Cidadania Moral e Ética p. 52/61
Aproveitar contexto pedagógico para voltar ao tema: Exploração do trabalho infantil.
* Apresentar ECA (online) enfatizando o tema e realizar alguns questionamentos.
Mostrar imagens de situações que desrespeitam os Lins do estatuto.
Ex: Criança dormindo na rua (direito à moradia.)

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento semanal 28.10 . 01.11

Seg

Componente curricular ~"~ Obj de conhecimento

Língua Portuguesa. Oração, sujeito e predicado

Habilidades

(EF05LP06) + (EF05LP26) Flexionar na escrita e na oralidade os verbos em concordância com pronomes, utilizar ao produzir o texto conhecimentos linguísticos e gramaticais.

Competências (2) Pensamento criativo; (4) Comunicação; (9) Cooperação; (3) Senso visual;

Metodologias

Em duplas, receberão partes de orações, devem montar e preencher no caderno:

* Para descobrir o sujeito da frase, pergunta-se: Quem?

* Para descobrir o predicado, pergunta-se: O que fez?

Conceituar classe gramatical a partir da atividade realizada.

!!! Desafiar a turma a construir orações destacando o sujeito e o predicado de cada uma delas, apresentando diferentes gravuras. Para cada cena, devem criar 3 orações !!!

Língua Inglesa 5º ano . Subjects

Trabalhar utilizando vocabulário (números, expressões de tempo, dias e horas).

No caderno: fazer o cronograma de horários da escola em inglês. Em casa, deverão completar com a própria rotina.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

A= Reforço pg. 155 (2ª coluna) e 156 (1ª coluna) + caderno de inglês.

Terça

Língua Inglesa 2º ano Fruits

Iniciar aula entregando plaquinhas de frutas, cantar música "I like to eat" quem estiver com a fruta citada levanta.

Trabalhar estrutura frasal.

A= folha.

Língua Inglesa 3º ano Oceano.

Relembrar o filme "Procurando Dory" colando jogo da memória no caderno, trabalhar vocabulário presente no filme, realizar atividades.

* Os alunos farão uma atividade de pintura reproduzindo a vida marinha, devem colar imagens dos animais trabalhados e nomear os elementos!!!

Componente curricular ~//~ Obj de conhecimento

História República nova

!!!

Habilidades

(EF05HI02) + (EF05HI05) Identificar os mecanismos de organização de poder político, compreender o significado do conceito de cidadania e conquistas históricas.

Competências 2 Sen crítico; 5 Argumentação; 7 Autogestão; 10 Autonomia.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Metodologia:
Dividir a sala em 3 grupos e formar um júri, cada grupo defenderá o seu governo, contrapondo-se aos demais, argumentando fatos importantes que colaborou para o desenvolvimento do país, o grupo também poderá acusar outro governo.

fazer intermediações em perguntas.
valian: conhecimento, argumentação e são durante a fala.

Era Vargas (1930-1945)
República populista (1945-1964)
Ditadura militar

Reforço pág. 181 até questão 5.

anta
ntinuação do assunto: Oração, sujeito e predicado.

CONSTRUÇÃO e INTERPRETAÇÃO de textos

zar dinâmica: Acerte a chave.
unos deverão ler os textos no caderno e
r a chave que contém corretamente a análise
pretação do mesmo.
, os alunos farão a reescrita do texto
o a alteração sorteada.

Chave 1 = Mude o sujeito do texto.
" 2 = Mude o gênero textual.
" 3 = Mude o predicado.

10

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular ~//~ Obj de conhecimento
Geografia Região sudeste
Habilidades
(EF05GE02) Identificar diferenças étnicos-raciais e étnicos-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
Competências (1) Conhecimento social; (3) Cultural; (9) Empatia;
Metodologias
Utilizar recurso visual: jogo da memória com influências culturais que cada imigrante levou para o Sudeste formando a atual cultura.
* Entregar tabela para ser preenchida com o auxílio da roleta das regiões.

A= Folha + Reforço 187

Quinta

Língua Inglesa 4º ano
IV - a Window to the Word
* Confeccionar com eles, televisores de papelão, os alunos ilustrarão os seus programas favoritos e nomearão em inglês.

A= Caderno.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular ~"~ Obj de conhecimento
Ciências Sistemas respiratório e urinários.

Habilidades
(EF05CI06) Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição; Identificar as funções dos órgãos.
Competências (5) Argumentação; (8) Autoconhecimento e autocuidado;
Metodologias
Iniciar aula cronometrando 3 minutos nesse período pedir que respirem somente pela boca, repetir processo somente pelo nariz.
Deixem fazer a comparação oral/nasal.
Explicar conteúdo utilizando cartudos e lexicons.

A = Reforço págs 199 e 200

Sexta - Base diversificada

Interdisciplinaridade: Cidadania (Violência)
Prod. Textual (Entrevista)
Arte (Releitura)

★ Pedir aos alunos que falem algumas situações de conflitos que acontecem dentro da escola, mostrar frase: O conflito na convivência é inevitável mas a violência é evitável.
Sortear situações de conflitos e pedir que digam qual seria a melhor maneira de resolver.
★ Mostrar entrevista de aluno envolvido com agressão em sala de aula, e fazer

S T Q Q S S D
L M M J V S D

análise reflexiva e estrutural do gênero.

★ Por fim, mostrar obra de arte de um homem jogando flores fora, os alunos deverão fazer releitura transformando-o em um homem melhor, paciente e tranquilo.

A = Folha

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Planejamento semanal 04.11 / 08.11

Seg

Oração, sujeito e predicado (Revisão)
*Dinâmica: gramática geladinha
Em isopor, colocar questões e desafios gramaticais, a cada resposta correta o aluno ganha um cremesinho.
No caderno, realizar exercícios para identificar os diferentes sujeitos. (Utilizar paródia desapacite para fixação.)

Língua Inglesa 5º ano

Iniciar fazendo a correção da atividade de casa, utilizando a expressão "What time do you?" para perguntar o horário que realizam as atividades.
Utilizar relógios, falar horários específicos e deverm posicionar os ponteiros corretamente.

A: Caderno de inglês + folha.

Terça

Língua Inglesa 2º ano

Exercícios

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Língua Inglesa 3° ano
Exercícios //

Componente curricular ~//~ Obj. de conhecimento
História Nova República

Habilidades
(EF05HI02 + EF05HI05) Identificar os mecanismos de organização do poder político, associar o conceito de cidadania à conquista de direitos, compreendendo como conquista histórica.

Competências
(1) Conhecimento;

Metodologias
Trazer notícias e reportagens de acontecimentos históricos neste período, explicar época.
Reunir os fatos que foram feitos em algum governo determinado mas ainda existem para que percebão a história como algo vivo e presente.
Diferenciar "política de governo X política de estado"

A= Reforço pág 182 (2° coluna), 183 (1° coluna)

* Recurso visual - ligar barbantes de cada governo para medidas atuais.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quarta

Aplicar prova Brasil.

Componente curricular ~"~ Obj de conhecimento
Geografia Região Sul
Habilidades
(EF05GE02) Identificar diferenças étnicas-raciais e étnicas-culturais e desigualdades sociais em diferentes territórios.
Competências
(6) Cultura digital;
Metodologias
Passar vídeo "Ao sul da paisagem", depois pedir que comparem esta região com as outras estudadas para concluir os estudos das regiões, montar quebra cabeça no caderno.

A= Caderno de Geografia + Reforço pág 188 e 189

Quinta

Língua Inglesa 4º ano
Matching game (TV shows)
Utilizar imagens de personagens da TV, e eles deverão dizer o gênero em inglês que esse personagem participa.

Exercícios em inglês.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular ~//~ Obj de conhecimento
Ciências — Sistema nervoso e endócrino.

Habilidades
Base diversificada

Competências
(8) Autoconhecimento;

Metodologias
Iniciar a aula perguntando "o que faz um carro funcionar?", após respostas associar com o corpo humano para perceberem qual é a parte que corresponde ao motorista.
Explanar aula.
Fazer brincadeira "passa ou repassa" utilizando perguntas feitas por eles.

A= Reforço pg 201 e 202

Gosta

Interdisciplinaridade:
* Cidadania - Ongs sociais
* Arte - Sociedade

Em roda de conversa explicar como são formadas e quais os tipos existentes no Brasil.
Dividir a sala em trios, deverão criar uma Ong, devem pensar na área de atuação, nome fantasia e público alvo.
Mostrar os livros de Dalí para se inspirarem nas criações das ong's.

S T Q Q S S D
L M M J V S D

* Planejamento Semanal 11.11 - 15.11

Revisão Português

Uso dos porquês = Realizar exercícios faltosos p. 148
• Ditar pequeno texto utilizando os diferentes porquês, deverm compreender o sentido dos frases para realizar a atividade correta; Avaliar Ortografia.
Caligrafia pg 47

Língua Inglesa
Verbo can ≠ can't, realizar atividade para associação mostrando tarjetas com situações possíveis e impossíveis, os alunos ficarão em pares com ou can't para associarem.
Exercícios 78 - 80.

A = Reforço pg 154 e 155

Arte
Língua Inglesa 2º ano
Happy Birthday to you.

Colar etiquetas nos alunos com palavras relacionadas, e em outros sua tradução, os pares devem juntar-se corretamente.

* Realizar atividade: Wishlist, os alunos farão uma lista de presentes em inglês.

A = Pg 64

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Língua Inglesa 3º ano

Months of the year

* Cantar música, fazer montagem de calendário no caderno.

A= folha

Componente curricular ~"~ Obj de conhecimento

História 4º e 5º ano Regime político democrático

Habilidades

(EF05HI02 + EF05HI05) Identificar os mecanismos de organização de poder.

Competências

Metodologia

Eleição

Dividir a classe em grupos de 4 alunos, cada grupo deverá colher informações sobre as funções do presidente, governadores, senadores e deputados. A turma deverá eleger 2 colegas para cada cargo, deverão apresentar as melhorias para classe e os planos de governo para a comunidade.

* Atividade: Mural com todos os presidentes do Brasil, e as características do seu governo.

A= Reforço

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Quarta

• Realizar correções das produções dos diversos e fazer reescrita para a folha.
Pt p. 42

Componente curricular ~"~ Obj de conhecimento
Ciências Reprodução humana.
Habilidades
Base diversificada
Competências

Metodologias
Fazer a contação de história por meio dos recursos de Eva.
Após explicação e atividades, pedir que escrevam dúvidas anônimas para evitar o constrangimento, sortear e responder anonimamente.

A: Reforço

Quinta

Língua Inglesa 4º ano

Concluir conteúdo realizando pg 80
Fazer contação da família Bing, os alunos devem reproduzir personagens.

A: Folhas

S T Q Q S S D
L M M J V S D

Componente curricular ~//~ Obj de conhecimen.
Geografia — População brasileira

Habilidades
(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais no local onde vive.

Competências

Metodologias
Realizar cartaz com a densidade demográfica de Ituiutaba.