Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!

AVALIAÇÃO

5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Língua Portuguesa

Escola:

Data: ◯◯◯

Estudante:



BNCC

EF05LP01 EF05LP02 EF05LP03 EF05LP04 EF05LP07 EF05LP09 EF05LP16 EF05LP20 EF05LP22 EF05LP26 EF05LP27

RESULTADO:

Escola:

Data: Turma:

Estudante:

AVALIAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA

1) Texto I - Conto

"O Gato e o Rato"

Em uma casa antiga, viviam um gato e um rato. O rato sempre se esquivava, dizendo que o gato nunca conseguiria pegá-lo, enquanto o gato, confiante, afirmava que era apenas uma questão de tempo. Certo dia, enquanto o rato zombava do gato da segurança de sua toca, o gato saltou e, num piscar de olhos, alcançou a entrada da toca, surpreendendo o rato.

1. a) Qual frase do texto indica uma ação real?

(A) "O rato sempre se esquivava, dizendo que o gato nunca conseguiria pegá-lo."
(B) "Certo dia, enquanto o rato zombava do gato da segurança de sua toca..."
(C) "O gato saltou e, num piscar de olhos, alcançou a entrada da toca..."
(D) "O rato, confiante, afirmava que era apenas uma questão de tempo."



2. O tema central do texto é:

(A) a segurança da toca do rato.
(B) o confronto entre o gato e o rato.
(C) a casa antiga.

3. A ansiedade do rato é causada por:

(A) a presença constante do gato.
(B) a zombaria do gato.
(C) a confiança excessiva do rato.
(D) a inevitabilidade do encontro com o gato.

4. **Texto II - Poema**



"O Rio que Corre"

O rio desliza pelo vale,
Sussurrando histórias antigas,
Tocando pedras, abraçando margens,
Segue seu caminho rumo ao mar.

O verso "Segue seu caminho rumo ao mar" pode ser substituído por:

(A) "Encontra seu destino no oceano." (B) "O rio." (C) "Pelo vale." (D) "Tocando pedras."

Texto III Informativo

"A História do Chocolate"

Os astecas acreditavam que as sementes de cacau eram um presente dos deuses. Eles usavam essas sementes como moeda e para preparar uma bebida especial para cerimônias. Com a chegada dos espanhóis, o chocolate foi levado à Europa, onde foi adoçado e transformado na iguaria que conhecemos hoje.



5. A adaptação do chocolate para o paladar europeu ocorreu porque:

(A) os astecas usavam o cacau em cerimônias.
(B) era impossível manter a tradição asteca.

6. O trecho que explica a valorização do cacau pelos astecas é:

(A) "Os astecas acreditavam que as sementes de cacau eram um presente dos deuses."
(B) "Com a chegada dos espanhóis, o chocolate foi levado à Europa..." (D) "onde foi adoçado e transformado na iguaria que conhecemos hoje."

NO SERTÃO NORDESTINO

7.

No sertão nordestino, no mês de junho,
O povo se alegra com festa e com carinho.
É tempo de São João, é tempo de arraiá,
O cordel vai contar tudo que acontece por lá.

No céu, brilham as estrelas, iluminando o arrasta-pé,
A sanfona toca alto, é festa que não tem pé.
Na quadrilha, os casais se enlaçam com amor,
E dançam animados, requebrando o suor.



A fogueira queima alto, espalhando seu calor,
As chamas crepitantes iluminam o interior.
As comidas típicas fazem a festa ficar completa,
Pamonha, canjica, milho verde, tudo é uma festa.

E no meio da roda, o festeiro anuncia,
O rei e a rainha da festa, com alegria.
Todos se divertem, seja velho ou menino,
Pois na festa junina, todos têm seu destino.

Então, venha para o arraiá, meu amigo,
A festa está formada, o povo está reunido.
Vamos celebrar São João, dançar até o amanhecer,
No sertão nordestino, a festa junina é de enlouquecer!

Qual é o tema central desse cordel?

a) O sertão nordestino. b) A festa junina. c) A quadrilha. d) A fogueira.

8. O que é mencionado como símbolo da festa junina no texto?

a) fogueira. b) O forró. c) As comidas típicas. d) A quadrilha.

9. De acordo com o texto, podemos dizer que o cordel é um gênero textual que se caracteriza por:

a) Utilizar uma linguagem formal e rebuscada.
b) Possuir uma estrutura fixa, com estrofes e rimas.
c) Ser um texto narrativo com personagens e enredo.
d) Ser destinado apenas ao público adulto.

10. Copie no espaço abaixo, o verso do cordel que faz um convite ao leitor.

"Então, venha para o arraiá, meu amigo,"

11. Leia as frases com atenção e pinte os círculos de acordo com a legenda:

Substantivos: verde Adjetivo: amarelo Pronome: azul Artigo: vermelho

O menino caipira pulou a fogueira com coragem.

Aquelas comidas típicas são deliciosas!

As bandeirinhas coloridas enfeitam a festa junina.

Eu comprei um chapéu de palha para a festa.

A música caipira alegra o coração de todos nós.



12. De acordo com o que você estudou sobre as classes gramaticais da questão anterior, associe corretamente a classe a sua função.

1- substantivos 2- pronomes 3- artigo 4-adjetivo

(1) São palavras que nomeiam pessoas, lugares, objetos, animais e ideias. Eles funcionam como sujeito ou objeto de uma frase, dando nome às coisas que estão sendo mencionadas.
(4) São palavras que qualificam ou atribuem características a substantivos, fornecendo informações adicionais sobre eles.
(2) São palavras usadas para substituir ou fazer referência a um substantivo, evitando sua repetição. Eles podem funcionar como sujeito, objeto direto, objeto indireto ou possessivo.
(3) São palavras que acompanham os substantivos, indicando se eles estão sendo mencionados de forma indefinida (um, uma) ou definida (o, a, os, as).

13) Classifique as palavras abaixo em paroxítona, oxítona, ou proparoxítona:

matemática:	PROPAROXÍTONA
rapaz:	OXÍTONA
Ônibus:	PROPAROXÍTONA
Termômetro:	PROPAROXÍTONA
livro:	PAROXÍTONA

De acordo com o que estudamos sobre as regras de acentuação, explique por que as palavras “matemática, ônibus e termômetro, são acentuadas.
PORQUE TODAS AS PALAVRAS PROPAROXÍTONAS SÃO ACENTUADAS.

14) Relacione as colunas de acordo com o sentido da palavra destacada em cada frase

1- parte do corpo 2- abertura de um recipiente

(1) Ele abriu a boca pra recitar o cordel, e todos ficaram encantados.
(2) Estava com tanta sede, que bebi água direto da boca da garrafa.

15) Leia o texto com atenção, depois faça o que se pede.

No arraial, todos estavam animados e ansiosos para curtir a festa junina. Eu observava as pessoas enquanto dançavam, riam e saboreavam as delícias típicas. Alguns se vestiam de caipira, outros traziam suas próprias comidas, mas todos aproveitavam o clima festivo. Eles se divertiam, cantavam e se divertiam uns com os outros, criando memórias inesquecíveis. Essa festa, com seus elementos tradicionais, nos fazia sentir uma conexão com nossa cultura e tradições, enchendo nossos corações de alegria.

Retire do texto:

- 3 pronomes indefinidos: ALGUNS, OUTROS, TODOS
- 2 pronomes pessoais do caso reto: EU, ELES
- 2 pronomes oblíquos: NOS, SE
- 4 pronomes possessivos: SUAS, SEUS, NOSSA, NOSSOS
- 1 pronome demonstrativo: ESSA

16) Descreva a sua atividade favorita para fazer nas férias de inverno. Escreva sobre o que você gosta de fazer.

_____
_____
_____

17) Complete as frases abaixo usando 'porque', 'por que', 'porquê' ou 'por quê', conforme apropriado:

a) Você não veio à escola ontem POR QUÊ estava doente?
b) Não entendi o PORQUÊ de tanta confusão.
c) Ela não foi ao cinema PORQUE tinha muito trabalho para fazer.
d) POR QUE todos estavam rindo?

