Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!

Escola:

Data: Turma:

Estudante:

O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE

ERA UMA VEZ UM RATO QUE MORAVA NA CIDADE QUE FOI VISITAR UM PRIMO QUE VIVIA NO CAMPO. O RATO DO CAMPO ERA UM POUCO ARROGANTE, MAS GOSTAVA MUITO DO PRIMO E RECEBEU-O COM MUITA SATISFAÇÃO. OFERECEU-LHE O QUE TINHA DE MELHOR: FEIJÃO, TOUCINHO, PÃO E QUEIJO. O RATO DA CIDADE TORCEU O NARIZ E DISSE:

– NÃO POSSO ENTENDER PRIMO, COMO CONSEGUES VIVER COM ESTES POBRES ALIMENTOS. NATURALMENTE, AQUI NO CAMPO, É DIFÍCIL OBTER COISA MELHOR. VEM COMIGO E EU TE MOSTRAREI COMO SE VIVE NA CIDADE. DEPOIS QUE PASSARES LÁ UMA SEMANA FICARÁS ADMIRADO DE TER SUPORTADO A VIDA NO CAMPO.

OS DOIS PUSERAM-SE, ENTÃO, A CAMINHO. JÁ ERA NOITE QUANDO CHEGARAM À CASA DO RATO DA CIDADE.

– CERTAMENTE QUE GOSTARÁS DE TOMAR UM REFRESCO, APÓS ESTA CAMINHADA – DISSE ELE POLIDAMENTE AO PRIMO.

CONDUZIU-O ATÉ À SALA DE JANTAR, ONDE ENCONTRARAM OS RESTOS DE UMA GRANDE FESTA. PUSERAM-SE A COMER GELEIAS E BOLOS DELICIOSOS. DE REPENTE, OUVIRAM ROSNADOS E LATIDOS.

– O QUE É ISTO? – PERGUNTOU ASSUSTADO, O RATO DO CAMPO.

– SÃO, SIMPLESMENTE, OS CÃES DA CASA – RESPONDEU O DA CIDADE.

– SIMPLESMENTE? NÃO GOSTO DESTA MÚSICA, DURANTE O MEU JANTAR.

NESTE MOMENTO, A PORTA ABRIU-SE E APARECERAM DOIS ENORMES CÃES. OS RATOS TIVERAM QUE FUGIR A TODA PRESSA.

– ADEUS, PRIMO – DISSE O RATO DO CAMPO. –VOU VOLTAR PARA MINHA CASA NO CAMPO.



– JÁ VAIS TÃO CEDO? – PERGUNTOU O DA CIDADE.

– SIM, JÁ VOU E NÃO PRETENDO VOLTAR.
– CONCLUIU O PRIMEIRO.

MORAL DA HISTÓRIA:

MAIS VALE UMA VIDA MODESTA COM PAZ E SOSSEGO QUE TODO O LUXO DO MUNDO COM PERIGOS E PREOCUPAÇÕES.

Fábula de Esopo

1. COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS RETIRADAS DO TEXTO:

ERA UMA VEZ UM RATO QUE MORAVA NA _____ QUE FOI VISITAR UM PRIMO QUE VIVIA NO _____.

OFERECEU-LHE O QUE TINHA DE MELHOR: FEIJÃO, _____, PÃO E QUEIJO.

OS DOIS PUSERAM-SE, ENTÃO, A _____,. JÁ ERA NOITE QUANDO CHEGARAM À _____, DO RATO DA _____.

– SÃO, SIMPLESMENTE, OS _____ DA CASA

2. CIRCULE O QUE O RATO DA CIDADE ENCONTROU NA CASA DO RATO DO CAMPO.













3. QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

4. QUAL O GÊNERO TEXTUAL DA HISTÓRIA LIDA?

5. DÊ UM NOME PARA CADA RATINHO:

DO CAMPO:

DA CIDADE:

6. DESENHE ABAIXO PELO MENOS 3 ELEMENTOS QUE PODEMOS ENCONTRAR EM CADA LOCAL PEDIDO:

CAMPO

CIDADE