

O CENÁRIO E A CULTURA REGIONAL

DENTRO DO SÍTIO DO PICA PAU AMARELO



Objetivos:
Compreender a importância do folclore brasileiro como parte de nossa identidade cultural.
Identificar e apreciar a diversidade da cultura regional brasileira.
Analisar e refletir sobre o cenário e a cultura regional presentes no "Sítio do Picapau Amarelo".

1. Discussão Inicial
Iniciar a aula apresentando o "Sítio do Picapau Amarelo" e explicando a importância da obra no contexto do folclore brasileiro. Discuta o conceito de vida rural e como ela é retratada na literatura. Peça aos alunos para compartilhar suas experiências e conhecimentos sobre a vida rural e o folclore. Discuta sobre o folclore e a relação com a região em que os alunos vivem.

2. Leitura Compartilhada
Continuar com uma oficina de leitura e escrita compartilhada de um trecho selecionado do "Sítio do Picapau Amarelo" que descreve o cenário rural. Pedir aos alunos para prestarem atenção nos detalhes da descrição e como a vida rural é retratada devem identificar **aspectos do cenário e da cultura regional.**
Além do livro, assistiremos ao vídeo selecionado.

3. Atividade de Reflexão
Depois da leitura, conduzir uma discussão sobre o trecho lido. Questionar os alunos sobre quais elementos da vida rural foram mencionados e como esses elementos contribuem para a história e cultura do povo representado. Pergunte aos alunos como a descrição do ambiente rural influencia a compreensão que eles têm dos personagens e da trama. Proporcionar uma atividade de escrita criativa, onde os alunos deverão criar uma pequena história ambientada no "Sítio do Picapau Amarelo", incorporando elementos da cultura regional que aprenderam durante o projeto.

4. Atividade de Arte
Fornecer aos alunos materiais de arte e peça-lhes para criarem uma ilustração que represente a vida rural descrita no "Sítio do Picapau Amarelo". Eles podem desenhar o cenário, os personagens ou uma cena da história que se passa no ambiente rural.

5. Compartilhando Trabalhos
No final da aula, dê aos alunos a oportunidade de compartilhar seus desenhos e explicar suas escolhas artísticas. Incentive a apreciação das diferentes interpretações e discussões sobre o que aprenderam.

Trabalharemos em sala, os seguintes aspectos complementares:

- Língua Portuguesa:

Interpretação de texto: análise e discussão sobre trechos do "Sítio do Picapau Amarelo".
Escrita criativa: produção de textos inspirados na obra, incluindo descrições de cenários rurais ou histórias ambientadas no Sítio.
Estudo de gêneros literários: discussão sobre literatura infantil e a forma como ela pode representar a cultura e o folclore.

- Matemática:

Resolução de problemas: elaboração de problemas matemáticos que envolvam situações do cotidiano rural.
Geometria: estudo de formas e padrões presentes na natureza e na vida rural.

- Ciências:

Estudo do meio ambiente: discussão sobre a fauna e a flora presentes na obra e comparação com a vida rural real.
Ciclos de vida: estudo dos ciclos de vida dos animais e plantas presentes na obra.
Sustentabilidade: discussão sobre práticas sustentáveis na agricultura e na vida rural.

- Geografia:

Estudo de paisagens: análise das descrições de paisagens rurais na obra.
Mapas e orientação: criação de mapas do Sítio do Picapau Amarelo baseados nas descrições da obra.
Estudo de regiões rurais brasileiras: comparação entre a vida rural retratada na obra e a realidade de diferentes regiões do Brasil.

- História:

História local e regional: pesquisa sobre a história e a cultura da vida rural em diferentes regiões do Brasil.
Estudo de tradições e festividades rurais: análise das tradições rurais presentes na obra e comparação com tradições reais.
Biografia: estudo sobre a vida e a obra de Monteiro Lobato, com ênfase em como seu contexto histórico influenciou sua escrita.

- Arte:

Desenho e pintura: criação de ilustrações baseadas nas descrições do "Sítio do Picapau Amarelo".
Teatro: encenação de cenas da obra.
Artesanato: criação de objetos artesanais típicos da vida rural.

- Extra:

Jogos e brincadeiras rurais: prática de jogos e brincadeiras tradicionais da vida rural.
Esportes rurais: estudo e prática de esportes típicos da vida rural, como a corrida de saco ou a pescaria.

TRABALHO: Pesquisa, onde os alunos devem buscar mais informações sobre as diferentes manifestações folclóricas brasileiras dentro do Sítio do Pica Pau Amarelo. Os alunos devem buscar informações sobre diferentes manifestações folclóricas brasileiras e a vida rural brasileira.
Os alunos deverão organizar suas pesquisas em torno de algumas perguntas-chave, tais como:
Quais elementos do folclore brasileiro podem ser identificados no "Sítio do Picapau Amarelo"?
Como a vida rural brasileira é retratada na obra?
Existe alguma conexão entre as manifestações folclóricas e a vida rural apresentadas na obra?