Termos de Uso

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais n 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Uso Permitido

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em:
Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. Mencione-nos no Instagram @mari_prof.

Tenha apoio além do recurso
Conheça a Equipe de Profs 2024

A Plataforma ouro é o coração do nosso compromisso com a educação. Um espaço exclusivo com suporte pedagógico, recursos inovadores e uma rica variedade de atividades. É um ambiente colaborativo de trocas e experiências, projetado para enriquecer a prática docente e potencializar o aprendizado dos alunos.



Clique aqui e dê o primeiro passo para um ano letivo potente, seguro e tranquilo!

Escola:

Data: Turma:

Estudante:

ATIVIDADE AVALIATIVA 3º ANO LÍNGUA PORTUGUESA

MAIS RESPEITO, EU SOU CRIANÇA!

Prestem atenção no que eu digo,
pois eu não falo por mal:
os adultos que me perdoem,
mas ser criança é legal!

Vocês já esqueceram, eu sei.
Por isso ou vou lhes lembrar:
pra que ver por cima do muro,
se é mais gostoso escalar?
Pra que perder tempo engordando,
se é mais gostoso brincar?
Pra que fazer cara tão séria,
se é mais gostoso sonhar?

Se vocês olham pra gente,
é chão que veem por trás.
Pra nós, atrás de vocês,
Há o céu, há muito, muito mais!

Quando julgarem o que eu faço,
olhem seus próprios narizes:
lá no seu tempo de infância,
será que não foram felizes?

Mas se tudo o que fizeram
já fugiu de sua lembrança,
fiquem sabendo o que eu quero:
mais respeito, eu sou criança!

Pedro Bandeira



1 O poema é uma mensagem de quem para quem?

_____

2 Assinale a alternativa que justifica a resposta da questão número 1.

a. Porque o poema é uma carta de um amigo para outro descrevendo uma viagem.
b. Porque no poema, a voz narrativa se refere aos ''adultos'' e expressa sentimentos e pensamentos de uma criança.
c. Porque o poema fala sobre as dificuldades da vida adulta.

3 Volte ao texto e numere os parágrafos.

No segundo parágrafo do poema, o que a criança está tentando lembrar aos adultos?

_____

_____

4 Quando os adultos olham para as crianças, o que eles veem por trás, segundo o poema?

_____

_____

5 Qual parte do texto você mais gostou? Copie-a.

_____

_____

_____

Gramática

6 Acrescente os prefixos e/ou sufixos abaixo formando novas palavras.

des - in - mente

a._____certeza

b._____esperança

c._____calculável

d.Aparente_____

e._____aceitável

f._____favorável

g.Feliz_____

h._____acabado

i.Feroz_____

j._____abalável

7- Marque um X nas frases que têm verbo.

( ) Muito bem!

( ) O gato toma leite.

( ) O pássaro canta na árvore.

( ) Parabéns para você!

( ) Gosto muito de minha tia.

( ) Que árvore linda!

( ) Essa é uma lembrança maravilhosa!



8- Complete as palavras com **ã, m** ou **n**.

a. Macarr_____o

b. Mam_____o

c. Sab____o

d. Po____ba

e. Le___o

f. Ba____da

g. Rom_____

h. Ma_____to

i.Ca_____to

j. Ím_____

k. Ma____são

l. Ta_____pa

9- Leia a letra da canção O esqueleto de avental e responda às questões que seguem:

Havia um lindo periquito, no coqueiro do quintal,
que tinha medo do esqueleto de avental. Contou para ele, o
porquinho, que o esqueleto de avental
só era um lenço molhado no varal!

a. Qual das palavras acima apresenta **c** e **qu** em sua escrita?

_____

b. Nessa palavra, a consoante **c** e a união **qu** têm o mesmo som?

( ) Sim ( ) Não

c. Ainda nessa palavra, que fenômeno a combinação **qu** forma?

_____

10 – Circule o sujeito nas orações abaixo.

a. Decoramos ontem, Maria e eu, a lanchonete da minha tia.

b. O castelo onde a princesa vive tem mais de quinze quartos.

c. Os casos de violência não param de aumentar.

d. Sempre fazem juntos os trabalhos escolares, Miguel e João.