ABRIL

Datas Comemorativas

O que trabalhar?

EQUIPE DE PROFS 2025





"Quando a educação se alinha à empatia, à história e à cultura, a sala de aula floresce em conhecimento e humanidade."

Abril é um mês repleto de datas importantes, reflexivas e ricas em possibilidades pedagógicas. No entanto, sabemos que nem todas podem ser trabalhadas com profundidade devido à rotina intensa das salas de aula. Por isso, preparei esta orientação com o objetivo de organizar e priorizar as ações pedagógicas da sua turma, de forma significativa e leve. Sinta-se à vontade para adaptar as sugestões conforme a realidade dos seus alunos.

Vamos juntos transformar o cotidiano escolar em experiências cheias de sentido!

🚨 **Pra quê isso? Pra que você não fique confuso(a) em relação a:**

❓ Quais datas trabalhar? 🗓️ Quando trabalhar?

⚜️ Minha recomendação:

Semana: 31/03 a 04/04

Tema central: Conscientização sobre o Autismo (Abril Azul) + Combate ao Bullying (Apoio à Diferença).

Obs: Aproveite a semana para abrir o Projeto de Leitura já contextualizando com o Dia do Livro Infantil (18/04), pois a temática de contos, histórias e literatura será abordada ao longo do mês.

🔑 Ações Gerais para toda a escola

Abertura coletiva no pátio – Segunda-feira (01/04)

- **Objetivo:** Sensibilizar os alunos para o tema das diferenças, inclusão e respeito.

Abordar tema no pátio - Exibição de um vídeo curto sobre autismo e empatia.

Como podemos fazer da nossa escola um lugar onde todos se sintam acolhidos?

1. Todos nós temos algo que nos torna especiais. O que te torna único(a)?

Finalizar com uma frase coletiva: *"Somos diferentes, e isso nos faz incríveis!"*

Encontro noturno com as famílias (sugestão: terça-feira 02/04)

- **Tema:** *"Como a minha família pode viver a inclusão na prática?"*
- **Formato:** Roda de conversa com um(a) psicólogo(a).
- **Sugestões de abordagem:**
  - Como lidar com as diferenças no cotidiano.
  - A importância de ensinar empatia às crianças.
  - Práticas respeitosas em casa, no convívio e na escola.
  - Como acolher e apoiar crianças neurodivergentes ou com necessidades específicas.

Apresentação teatral dos professores Finalização e contextualização com Projeto de Leitura e temas seguinte – Sexta-feira (05/04)

- **Tema:** *"Cada história é única – **e toda diferença tem magia!"***
- **Enredo sugerido:**
  - Um(a) narrador(a) convida os alunos para "entrar" no mundo dos livros.
  - Personagens diversos (um dragão tímido, uma princesa com deficiência, um herói que gosta de flores, uma bruxa gentil...) surgem em cena.
  - A peça mostra que cada história é diferente, especial, e que o mundo seria muito sem graça se todos fossem iguais.
  - Finaliza com a frase: *"Nos livros e na vida, todos temos algo incrível a contar."*

🎭 Roteiro Teatral

Data: Sexta-feira, 04 de abril

Título: *Cada história é única – e toda diferença tem magia!*

Formato: Peça curta, lúdica e encantadora, feita pelos professores.

🎬 Personagens:

- **Narrador(a)** – pode ser um(a) professor(a) com voz calma e envolvente.
- **Dragão tímido** – grandão, mas muito inseguro.
- **Princesa com deficiência** – usa uma bengala, cadeira de rodas ou outro símbolo.
- **Herói sensível** – gosta de flores, música e é medroso.
- **Bruxa gentil** – adora ajudar e tem voz doce.
- **Crianças/leitores** – podem ser os próprios professores, como crianças entrando nesse "mundo mágico".

🎭 Cenário simples:

Colocar elementos que se referem a histórias, com livros abertos, fantasias, foguetes etc. E colocar páginas de um livro na porta de entrada para que os personagens saiam do livro. tapete grande no chão representando um livro aberto. Cada personagem entra “de dentro do livro”.

📜 Roteiro com falas

Narrador(a):
(olhando para o público, em tom mágico)
– Era uma vez... um livro muito, muito especial.
Mas esse livro não era comum...
Ele não contava apenas uma história.
Ele guardava **muitas histórias**, todas diferentes.
Algumas engraçadas, outras corajosas, outras tímidas, meigas...
E hoje, vocês estão convidados a **mergulhar nesse mundo mágico!**
(Aponta para o “livro”)
Vamos abrir... o **Livro das Diferenças Incríveis!**

(Entra o Dragão, tímido, encolhido, segurando um cobertor)

Narrador(a):
– O primeiro personagem é... um dragão! Mas não um dragão bravo, daqueles que soltam fogo.
Esse aqui... é diferente.

Dragão (voz baixa):

– Eu... eu tenho medo de escuro.

E às vezes... choro vendo desenhos.

As pessoas acham que todo dragão precisa ser forte e valente...

Mas eu sou só... eu.

Narrador(a):

– E tudo bem! Cada um tem o seu jeito de ser.

(Entra a Princesa com uma bengala ou cadeira de rodas, com postura confiante)

Narrador(a):

– Depois veio a princesa...

Mas não era aquela princesa que espera ser salva.

Princesa (voz firme):

– Eu não corro tão rápido. Mas sei para onde quero ir.

– Já enfrentei castelos difíceis, dragões reais e dias nublados...

E mesmo assim, continuo sorrindo.

Minha força está aqui, ó! (aponta para o coração)

Narrador(a):

– Que linda! A diferença dela é sua coragem.

(Entra o Herói com capa e um buquê de flores nas mãos)

Narrador(a):

– O herói... ah, esse herói...

Ele é diferente de todos os outros.

Herói (animado):

– Eu não sou muito bom em lutas...

Mas sou ótimo em abraços!

Adoro flores, poesias e... tenho medo de sapos.

Ser herói é também **ser gentil**, né?

Narrador(a):

– Com certeza! Gentileza é uma superforça!

(Entra a Bruxa, com um livro na mão e sorriso no rosto)

Narrador(a):

– E a bruxa?

– Bem, essa aqui era... diferente.

Bruxa (voz doce):

– Eu não gosto de fazer feitiços ruins.

Prefiro preparar poções de carinho, empatia e respeito.

Tem uma aqui chamada "olhar com o coração"!

Querem experimentar?

(Todos os personagens se aproximam do público com as mãos estendidas como se estivessem oferecendo a poção)

Narrador(a):

– E assim... o livro foi ficando cheio de cores, de vozes, de formas, de sentimentos...

Porque nos livros, como na vida...

Cada história é única. E toda diferença tem magia.

(Todos juntos em coro):

– *Nos livros e na vida, todos temos algo incrível a contar!*

Narrador(a):

(Muda o tom, olhando para os alunos)

– Sabe... cada vez que a gente abre um livro, a gente conhece alguém.

Às vezes, esse alguém é muito diferente da gente.

Mas, se a gente olhar com o coração, vai perceber que todo mundo tem algo especial pra ensinar.

E quando a gente respeita as histórias dos outros... a nossa também fica mais bonita.

Sugestões específicas por turma:

1º ano	**Português:** Leitura de histórias com personagens autistas. Desenho com legenda: *"Eu sou especial porque..."* **Matemática:** Gráfico de barras com preferências da turma (cores, alimentos, brincadeiras). **História/Geografia:** Conversa sobre as famílias e a história de cada um. **Ciências:** Explorar o corpo humano e como todos somos diferentes. **Artes:** Desenho livre: *"Eu e meus amigos diferentes."*
2º ano	**Português:** História com personagens diversos + produção de frases sobre respeito. **Matemática:** Tabela com características únicas de cada colega. **História/Geografia:** Diferenças culturais e sociais na turma. **Ciências:** Emoções e como expressá-las de forma empática. **Artes:** Criação de máscaras com diferentes expressões emocionais.
3º ano	**Português:** Leitura compartilhada + reconto sobre inclusão. Cartaz coletivo: *"Nossa turma respeita as diferenças!"* **Matemática:** Atividade de agrupamento: *"O que temos em comum?"* **História/Geografia:** Mural: *"De onde viemos?"* **Ciências:** Funcionamento do cérebro e diferentes formas de aprender. **Artes:** Colagem coletiva: *"Somos únicos!"*
4º ano	**Português:** Leitura e análise de texto sobre empatia. Produção de bilhete: *"Como posso acolher alguém?"* **Matemática:** Problemas com dados da turma (idades, etc.) **História/Geografia:** Mapa afetivo: lugares importantes da vida dos alunos. **Ciências:** Estudo sobre sentidos e percepções. **Artes:** Cartazes com frases e ilustrações sobre inclusão.
5º ano	**Português:** Texto de opinião: *"Por que devemos respeitar as diferenças?"* **Matemática:** Interpretação de gráficos sobre diversidade. **História/Geografia:** Discussão sobre diversidade na sociedade. **Ciências:** Debate: inclusão e acessibilidade na vida real. **Artes:** Exposição artística: *"Quem sou eu?"* (autoexpressão)

Semana: 07 a 16 de Abril (segunda à quarta da próxima semana)

Tema central: Páscoa e Valores Universais

Amor, solidariedade, empatia e convivência.

Ações Gerais para toda a escola

Roda de conversa de abertura (segunda-feira 07/04)

Tema: *"O que a Páscoa ensina além dos ovos de chocolate?"*

Sugestões específicas por turma:

1º ano	**Português:** Leitura do conto *"O Coelhinho que não era de Páscoa"*. Produção coletiva de frases com palavras de carinho. **Matemática:** Contagem de ovinhos, jogos com adição e subtração temática da Páscoa. **História/Geografia:** Tradições da Páscoa na família dos alunos. **Ciências:** Alimentos que fazem parte da Páscoa. **Artes:** Pintura de ovos, dobradura do coelho e mural: *"Ser bom é..."*
2º ano	**Português:** Interpretação do texto *"A verdadeira Páscoa"*. Produção de bilhetes de amizade. **Matemática:** Problemas com ovos, chocolates e embalagens (cálculos simples). **História/Geografia:** Linha do tempo da Páscoa no mundo. **Ciências:** Animais da Páscoa – coelho e galinha: curiosidades. **Artes:** Confecção de cestinhas com material reciclável.
3º ano	**Português:** Leitura e reconto da história *"A Páscoa da Lagarta Triste"*. Produção de carta para um amigo da turma. **Matemática:** Jogos com multiplicação usando ovinhos. **História/Geografia:** A simbologia da Páscoa em diferentes culturas. **Ciências:** Por que o ovo representa a vida?**Artes:** Mosaico com papel colorido: *"Minha Páscoa tem..."*
4º ano	**Português:** Produção de texto: *"Um gesto de amor que eu nunca esqueci"*. **Matemática:** Desafios matemáticos com a temática dos ovos de Páscoa. **História/Geografia:** Contexto religioso e cultural da Páscoa. **Ciências:** Alimentação e saúde: o excesso de chocolate. **Artes:** Produção de cartaz ilustrado: *"Ser bom é..."*
5º ano	**Português:** Texto dissertativo breve: *"Por que o mundo precisa de mais empatia?"* **Matemática:** Operações com chocolates e tabelas de partilha. **História/Geografia:** Debate: *O que a Páscoa representa hoje?* **Ciências:** Substâncias presentes no chocolate – consciência alimentar. **Artes:** Criação de poesia visual com a palavra *PÁSCOA* (ex: cada letra representando um valor)"

Semana: (21 é feriado Tiradentes) 22/04 a 25/04

Tema central: História do Brasil e Povos Indígenas

19/04 – Dia dos Povos Indígenas

22/04 – "Descobrimento" do Brasil

Ações Gerais para toda a escola

Abertura da semana (22/04 – segunda pós-feriado)

Roda de conversa: "O Brasil já tinha história antes de 1500"

"Você já ouviu a história de quem já morava aqui antes do Brasil ser chamado Brasil?"

Essa pergunta abre a semana com uma reflexão crítica e acolhedora, abrindo espaço para **ressignificar** o "descobrimento" e valorizar os povos originários.

- Apresentar um vídeo ou imagem com povos indígenas atuais.
- Levantar a pergunta: *O que você sabe sobre os povos indígenas?*
- Refletir com os alunos que o termo "descobrimento" é controverso.
- Introduzir a ideia de que o Brasil já era habitado, rico em cultura e saberes.

Atividade coletiva: "Brasil de Verdade"

- Criar um mural coletivo com desenhos e palavras que representem o Brasil indígena: sua cultura, povos, alimentos, crenças e contribuições.
- Cada turma pode contribuir com um elemento: culinária, palavras em tupi, instrumentos, pinturas, etc.

Dinâmica cultural: "Semana da Cultura dos Povos Originários"

- A cada dia, apresentar um aspecto da cultura indígena (música, idioma, utensílios, histórias orais).
- Se possível, convidar um representante local para uma fala (até mesmo por vídeo), ou usar vídeos autênticos de indígenas falando sobre seu cotidiano.

Sugestões específicas por turma:

1º ano	**Português:** Leitura de lenda indígena adaptada. Ilustração e recontagem oral. **Matemática:** Contagem com sementes (feijões, milho) para estimular noção de número. **História/Geografia:** Quem eram os povos indígenas antes dos portugueses? **Ciências:** Os alimentos naturais que os povos indígenas usavam (mandioca, milho, etc). **Artes:** Pintura facial com símbolos indígenas.
2º ano	**Português:** Poema visual com a palavra "Índio" ou "Brasil". Leitura de cantiga indígena. **Matemática:** Jogos de agrupamento e contagem com motivos naturais. **História/Geografia:** Traços da cultura indígena presentes até hoje (nomes de cidades, comidas, palavras). **Ciências:** O corpo e os cuidados naturais utilizados

	pelos povos indígenas. **Artes:** Criação de cocar e adorno com papel e materiais recicláveis.
3º ano	**Português:** Reconto da lenda *"A lenda do guaraná"*. Produção de texto coletivo: *O que aprendi sobre os povos indígenas*. **Matemática:** Gráfico com preferências dos alunos sobre elementos indígenas. **História/Geografia:** Mapa das etnias indígenas no Brasil. **Ciências:** Plantas medicinais e respeito à natureza. **Artes:** Pintura em tecido ou papel kraft imitando grafismos indígenas.
4º ano	**Português:** Produção de texto coletivo: *"Uma carta para os primeiros habitantes do Brasil"*. **Matemática:** Operações com dados estatísticos sobre povos indígenas atuais. **História/Geografia:** Estudo das etnias indígenas brasileiras + construção de um mapa temático. **Ciências:** Saberes tradicionais (cura com plantas, cuidado com a natureza). **Artes:** Desenhos inspirados em grafismos indígenas.
5º ano	**Português:** Texto de opinião: *"Por que devemos valorizar a cultura indígena?"* **Matemática:** Interpretação de gráficos e porcentagens sobre povos indígenas no Brasil. **História/Geografia:** Debate: *"Descobrimento ou invasão?"*. Construção de texto coletivo reflexivo. **Ciências:** A relação dos povos orig] inários com o meio ambiente. **Artes:** Produção artística com elementos naturais e simbólicos: *"O Brasil de verdade"*

🛑 E as outras datas, Mari?

Essas abaixo não serão foco neste momento, e podem ser trabalhadas em outras ações do ano:

- - 13/04 – Hino Nacional: já é trabalhado no Projeto Pátria em setembro.
- - 21/04 – Tiradentes: será abordado com mais profundidade no 4º e 5º ano, junto ao conteúdo de História sobre Inconfidência Mineira (Independência do Brasil).
- - 22/04 – Dia da Terra: será trabalhado em junho, no Projeto Meio Ambiente.
- - 24/04 – Dia da Família: será trabalhado em maio.

- - 24/04 – Dia da Libras: pode ser mencionado brevemente, mas não será foco das atividades da semana.

📌 Lembre-se: essa é uma proposta base. Sinta-se à vontade para adaptar de acordo com sua turma e realidade! Estamos juntos! 💙