PROIBIDO O COMPARTILHAMENTO

PROFESSOR, quem é você nesta história?



Evite consequências legais por compartilhamento não autorizado de conteúdo protegido.



TERMOS DE USO:

Este material é uma criação original de **Mariana Teixeira Mendes**, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

⃠ Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, Whats App, Telegram, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico. A venda e revenda do material digital ou impresso também é ilegal.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

⃠ Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais nº 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em: Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. *Mencione-nos no Instagram @mari_prof.*

Escola:

Data: Turma: **5º ANO**

Estudante:

GÊNEROS MUSICAIS

Gêneros musicais são categorias que agrupam as músicas com elementos em comum. Por isso, é preciso observar aspectos relacionados às músicas para que se possa determinar se há nelas elementos semelhantes.

Geralmente, para determinar o gênero, observa-se em uma música: o meio sonoro, a função, a composição, a estrutura e o contexto.



- ✓ O **meio sonoro** corresponde à instrumentação, ou seja, os instrumentos musicais utilizados nas músicas. Aquelas com composição semelhante normalmente são caracterizadas no mesmo gênero musical.
- ✓ A **função** está relacionada ao papel que cada música exerce: se é executada, por exemplo, para encenar algo, em um ritual, como prelúdio, etc.
- ✓ A **composição** está relacionada ao texto ou ao conteúdo expresso nas músicas, que está presente nas músicas instrumentais e verbais, podendo ser romântico, amoroso, dramático, profano, sagrado, etc.
- ✓ A **estrutura** está relacionada ao tipo de música instrumental executada, podendo ser linear, repetitiva, segmentada e, por isso, caracterizando uma sonata, fuga, suíte, etc.

✓ O contexto está relacionado à situação de execução da música, e caracterizam-se em um gênero musical as músicas executadas no mesmo cenário geográfico, cronológico, cultural, etc.

A música é uma forma de arte que combina ritmos e sons. A palavra música é de origem grega e significa arte das musas. A música existe e sempre existiu, e todos gostam dela, mas claro que cada um tem um estilo de preferência.

Hoje a música é usada como terapia, e já está comprovado que ela acalma, agita, ajuda no tratamento de doenças...

Com a modernidade, novos gêneros musicais foram surgindo. Hoje, temos a música eletrônica e o hip-hop, por exemplo.

1. Escreva quais gêneros musicais que você conhece.

_____

_____

2. Escute músicas de diferentes gêneros e escreva quais são os instrumentos mais marcantes em cada um deles.

_____

_____

_____

_____

3. Escolha uma música de um gênero musical brasileiro e a descreva no espaço abaixo seguindo os tópicos destacados.

composição

instrumentação

contexto

estrutura

_____

_____

_____

_____

_____

4. Pesquise e escreva representantes importantes dos gêneros musicas abaixo.

forró _____

reggae _____

sertanejo _____

pagode _____

rap _____

mpb _____

5. Escolha uma música de um gênero musical que você goste e copie um trecho de sua letra no espaço abaixo. Depois, pesquise e apresente informações sobre como foi o seu processo de criação e qual é o assunto nela tratado.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Escola:

Data: Turma: **5º ANO**

Estudante:

MÚSICA E DANÇA

1. Escreva um exemplo de dança que represente cada um dos sentimentos abaixo.

amor _____

medo _____

tristeza _____

felicidade _____

2. Pesquise, recorte (ou imprima) e cole ima imagem de dança executada em cada uma das situações descritas.

Cerimônia

Manifestação artística

Forma de divertimento

Escola:

Data: Turma: **5º ANO**

Estudante:

MÚSICA E DANÇA

1. Experimente formas de dançar, e depois, escreva seus sentimentos durante a execução das danças.

solo _____

dupla _____

grupo _____

2. Pesquise e escreva exemplos de situações nas quais você já tenha visto danças de acordo com cada finalidade indicada.

a. Dança religiosa:

_____

_____

b. Dança coreografada:

_____

_____

c. Dança cênica, ou performática:

_____

_____

d. Dança social:

_____

_____

