PROIBIDO O COMPARTILHAMENTO

PROFESSOR, quem é você nesta história?



Evite consequências legais por compartilhamento não autorizado de conteúdo protegido.



Termos de Uso:

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

🚫 Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, Whats App, Telegram, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico. A venda e revenda do material digital ou impresso também é ilegal.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

🚫 Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais nº 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em: Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. *Mencione-nos no Instagram @mari_prof.*

Escola:

Data: Turma: 2º ano

Estudante:

DANÇA

A DANÇA É UMA FORMA DE EXPRESSÃO CORPORAL.

POR MEIO DE COREOGRAFIA, APRENDEMOS A INTERPRETAR GESTOS E CONHECER DIFERENTES RITMOS.

A DANÇA PODE SER REALIZADA INDIVIDUAL OU COLETIVAMENTE.



ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO ALGUNS ESTILOS DE DANÇA QUE ESTÃO APRESENTADOS NO QUADRO.

FREVO – VALSA – TANGO

SAMBA – BOLERO – FORRÓ

XAXADO – BALÉ – BAIÃO

MAXIXE



L	Ç	M	A	X	I	X	E
D	S	V	A	L	S	A	B
B	A	I	Ã	O	C	B	A
L	M	N	F	T	R	F	L
X	B	O	L	E	R	O	É
T	A	N	G	O	Q	R	D
F	R	E	V	O	W	R	T
X	A	X	A	D	O	Ó	H

Escola:

Data: Turma: 2º ano

Estudante:

DANÇA

IDENTIFIQUE OS DIVERSOS TIPO DE DANÇA, NUMERANDO-OS DE ACORDO COM OS GESTOS E AS VESTIMENTAS.

1	LAMBADA	5	BALÉ
2	CABOCLINHO	6	DANÇA DO VENTRE
3	TANGO	7	HIP-HOP
4	FREVO	8	FORRÓ

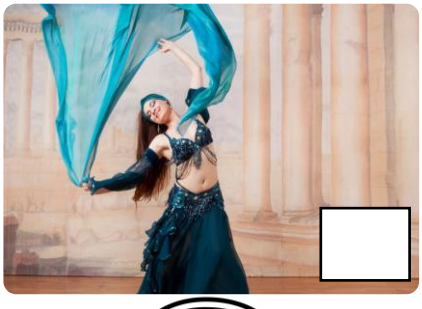


















Escola:

Data: Turma: 2º ano

Estudante:

SONS

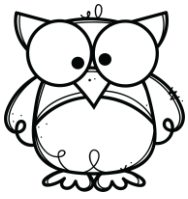
OS SONS POSSUEM QUATRO PROPRIEDADES: ALTURA, DURAÇÃO, INTENSIDADE E TIMBRE. A ALURA É A PROPRIEDADE DO SOM QUE O CARACTERIZA COMO GRAVE OU AGUDO. ELA ESTÁ RELACIONADA COM A FREQÊNCIA DA ONDA SONORA.

COM AJUDA, IDENTIFIQUE QUAIS SÃO OS SONS AGUDOS (MAIS FININHOS) E OS MAIS GRAVES (MAIS GROSSOS).

REALIZE UMA PESQUISA PARA RESPONDER AOS COMANDOS ABAIXO.

PINTE O ANIMAL QUE TEM O SOM MAIS GRAVE.



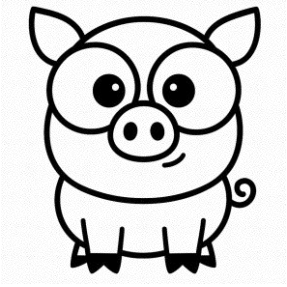


PINTE O ANIMAL QUE TEM O SOM MAIS AGUDO.





PINTE O ANIMAL QUE TEM O SOM MAIS GRAVE E MARQUE UM X NO QUE TEM O SOM AGUDO.





Escola:

Data: ◯◯◯ Turma: 2º ano

Estudante:

ONOMATOPEIA

A CADA UM DESSES SONS DAMOS O NOME DE ONOMATOPEIA.





AGORA, FAÇA UM DESENHO UTILIZANDO ONOMATOPEIAS.

QUAL É O SOM QUE CADA UM PRODUZ? ESCREVA ABAIXO.

