PROIBIDO O COMPARTILHAMENTO

PROFESSOR, quem é você nesta história?



Evite consequências legais por compartilhamento não autorizado de conteúdo protegido.



Termos de Uso:

Este material é uma criação original de Mariana Teixeira Mendes, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

🚫 Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, Whats App, Telegram, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico. A venda e revenda do material digital ou impresso também é ilegal.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

🚫 Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais nº 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em: Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. *Mencione-nos no Instagram @mari_prof.*

Escola:

Data: Turma: 3º ano

Estudante:

MÚSICA

1. Muitos artistas retratam em suas obras manifestações folclóricas, que é uma forma interessante de representar a cultura. Observe as pinturas abaixo e relacione cada ritmo musical representado, numerado corretamente.







☐ Samba ☐ Frevo ☐ Maracatu

2. Leia a letra da música abaixo e represente-a com um desenho.

PAISAGEM DA JANELA

Ló Borges/Fernando Brant

Da janela lateral do quarto de dormir
vejo uma igreja, um sinal de glória,
vejo um muro branco e um voo pássaro,
vejo uma grade, um velho sinal.

Mensageiro natural de coisas naturais.
quando eu falava dessas cores mórbidas,
quando eu falava desses homens sórdidos,
quando eu falava desse temporal
você não escutou...
[...]

Escola:

Data: Turma: 3º ano

Estudante:

MÚSICA

Escutar e descobrir sons

Desde que nascemos, os sons fazem parte de nossa vida. Por exemplo, a criança chora para expressar algum desconforto como sono, fome ou dor.

À medida que crescemos, passamos a escutar e a descobrir novos sons.

Os sons possuem uma linguagem própria, fazendo surgir em quem os escuta diversos sentimentos. Ao escutarmos uma música, ela simplesmente pode nos emocionar ou até nos fazer lembrar de algo comovente.

Além disso, a música exerce vários papéis:

psicológico – lembrar	técnico – tocar	emocional – sentir
religioso – louvar	social – interagir	estético – apreciar

- Desenhe e escreva como foram os momentos da sua vida em que você escutou uma música nos contextos indicados.

técnico (tocar)	estético (apreciar)	psicológico (lembrar)
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

social (interagir)	emocional (sentir)	religioso (louvar)
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

- Escreva o nome da música que você gosta de ouvir quando está sentindo a emoção indicada.

raiva _____

tranquilidade _____

dor _____

alegria _____

temor _____

ansiedade _____

angústia _____

surpresa _____



Escola:

Data: Turma: 3º ano

Estudante:

MÚSICA

Brincadeiras sonoras

As brincadeiras sonoras são importantes para que possamos aprender a lidar com o som e explorar suas características junto com o corpo.

Isso porque qualquer som apresenta quatro atribuições: altura, duração, intensidade e timbre.



- Relacione um movimento corporal a cada sílaba de seu próprio nome e desenhe esses movimentos.

Escola:

Data: Turma: 3º ano

Estudante:

DANÇA

A dança é uma manifestação artística que utiliza o corpo como forma de expressão, geralmente acompanhada por música. Nela, as pessoas realizam movimentos ritmados previamente estabelecidos ou improvisados, criando uma harmonia própria.

Para cada tipo de dança, é necessária uma roupa especial. Abaixo, você verá diversos tipos de dança, que, a partir das vestimentas, serão facilmente identificadas. relacione-as adequadamente.

1- frevo

2- pastoril

3- rock

4- romântica

5- forró

6- tango

7- quadrilha

8- valsa

















