PROIBIDO O COMPARTILHAMENTO

PROFESSOR, quem é você nesta história?



Evite consequências legais por compartilhamento não autorizado de conteúdo protegido.



TERMOS DE USO:

Este material é uma criação original de **Mariana Teixeira Mendes**, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

⃠ Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, Whats App, Telegram, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico. A venda e revenda do material digital ou impresso também é ilegal.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

⃠ Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais nº 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em: Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. *Mencione-nos no Instagram @mari_prof.*

Escola:

Data: Turma: **3º ANO**

Estudante:

A ARTE NAS RUAS

TEATRO DE RUA



Os espetáculos de teatro de rua geralmente são eventos gratuitos, abertos ao público e encenados em ruas, praças, calçadas e parques. O texto pode ser decorado ou improvisado, e o público pode fazer parte do espetáculo.

❑ Observe a fotografia do espetáculo de rua As aventuras do Fusca a Vela.

1. O que mais chamou a sua atenção nessa imagem?

_____

_____

2. Qual é o local onde os atores estão se apresentando?



- ◯ Um teatro.
- ◯ Uma avenida movimentada.
- ◯ Um parque.

3. Você já assistiu a um espetáculo de rua? Era parecido com esse? Escreva como foi.

_____

_____

_____

_____

Escola:

Data: Turma: **3º ANO**

Estudante:

A ARTE NAS RUAS

FLASH MOB

Flash mob é a reunião de pessoas em determinado local para se expressar de maneira coletiva, realizando danças, guerras de travesseiros ou outra forma de intervenção artística.

Essa reunião costuma ser combinada com antecedência pela internet ou por outros meios digitais de comunicação social.

No primeiro sábado do mês de abril, ocorre em todo o mundo o flash mob chamado Guerra de Travesseiros.

No Brasil, vários estados também participam adorando o lema "Guerra, só se for de travesseiros", para que as pessoas reflitam sobre todas as formas de violência que o mundo vem enfrentando e protestem contra elas.

O flash mob Guerra de Travesseiros é um exemplo de como a arte pode transformar a sociedade, por simbolizar conflitos humanos e estimular a reflexão sobre eles.



❖ Observe a imagem e responda às questões.

1. Que emoção essas pessoas estão sentindo?

_____

_____

2. Para você, qual é a diferença entre uma guerra de verdade e a Guerra de Travesseiros?

_____

_____

3. O que é um flash mob? Pinte a resposta correta.



Uma festa de aniversário.
Uma reunião combinada de pessoas para dançar ou fazer arte.
Um jogo de computador.

4. Quando ocorre o flash mob chamado “Guerra de Travesseiros”?

_____

_____

5. Por que as pessoas participam da “Guerra de Travesseiros” no Brasil?

- ◯ Para brincar na rua.
- ◯ Para protestar contra a violência.
- ◯ Para comemorar o Carnaval.

6. Escreva com suas palavras: Por que o flash mob é considerado uma forma de arte?

_____

_____

7. Depois de analisar com o grupo os flash mobs que protestam contra a violência, escolha um tema sobre o qual você gostaria de refletir por meio da arte e faça um desenho abaixo.

Escola:

Data: Turma: **3º ANO**

Estudante:

A ARTE NAS RUAS

VAMOS CRIAR UM FLASH MOB!

1. Qual seria o nome do seu flash mob?

_____

2. Qual seria o tema da apresentação?

_____

3. Que tipo de apresentação vocês fariam?

- ◯ Dança
- ◯ Teatro
- ◯ Música
- ◯ Outro: _____

4. Onde você gostaria que ele acontecesse?

_____

5. Qual mensagem você gostaria de transmitir com seu flash mob?

_____

_____

6. Faça um desenho do seu flash mob acontecendo!

Escola:

Data: Turma: 3º ANO

Estudante:

A ARTE NAS RUAS

ESTÁTUA VIVA



É comum encontrarmos atores fazendo uma performance
artística chamada estátua viva, ou estátua humana, nas calçadas e praças das cidades.

Caracterizado como se fosse uma estátua de bronze, de mármore ou de gesso, o artista fica sem se mexer por muito tempo.

O ator só se movimenta quando alguém interage com ele. Por isso, precisa ter muita concentração e resistência física.

1. Você já viu alguma estátua viva? Interagiu com ela? Como foi?

_____

_____

_____

2. Que qualidades uma pessoa precisa ter para ser uma boa estátua viva?

_____

_____

3. Você gostaria de experimentar ser uma estátua viva por alguns minutos? Por quê?

_____

_____

_____