PROIBIDO O COMPARTILHAMENTO

PROFESSOR, quem é você nesta história?



Evite consequências legais por compartilhamento não autorizado de conteúdo protegido.



TERMOS DE USO:

Este material é uma criação original de **Mariana Teixeira Mendes**, disponível exclusivamente para aqueles que o adquiriram legalmente. Respeite a propriedade intelectual e contribua para um ambiente educacional ético.

⃠ Restrições de Uso

- Compartilhamento proibido: Não compartilhe este material em redes sociais, Whats App, Telegram, plataformas digitais ou através de qualquer meio eletrônico. A venda e revenda do material digital ou impresso também é ilegal.
- Edição proibida: A alteração ou edição deste material para revenda é estritamente proibida.

⃠ Proteção Legal

Conforme a Lei de Direitos Autorais nº 9.610, de 12 de fevereiro de 1998, violações estão sujeitas a sanções penais sob o Art. 184 do Código Penal Brasileiro.

Este material é para uso individual e pode ser utilizado em: Salas de aula I Aulas particulares I Atividades educacionais em casa e outros fins educacionais.

Utilizou o material?

Seu feedback é valioso. Compartilhe conosco fotos ou vídeos do material em uso e conte-nos sobre sua experiência. *Mencione-nos no Instagram @mari_prof.*

Escola:

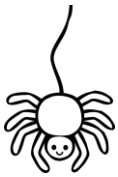
Data: Turma:

Estudante:

PALAVRAS COM R ENTRE VOGAIS

1. ESCREVA A LETRA R QUE ESTÁ FALTANDO EM CADA PALAVRA.

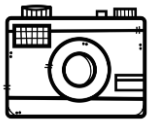






CÂME____A	A____ANHA	CO____OA

2. LIGUE AS IMAGENS PARA OS SEUS NOMES.





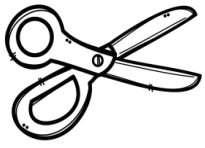


TORNEIRA

CENOURA

CÂMERA

3. CIRCULE OS NOMES DAS IMAGENS ABAIXO E PINTE NAS PALAVRAS A LETRA **R.**



TESOURA

VASSOURA

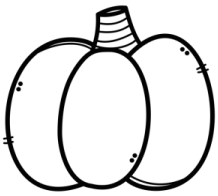
CADEIRA



CEREAL

GRAMA

SEMÁFORO



ABÓBORA

CENOURA

BANANA



RONCO

TRONCO

CAIXA

Escola:

Data: Turma:

Estudante:

O QUE ACONTECE COM O LIXO?

TODOS OS DIAS, PRODUZIMOS LIXO: PAPÉIS, RESTOS DE COMIDA, PLÁSTICOS, EMBALAGENS. MAS PARA ONDE VAI ESSE LIXO DEPOIS QUE COLOCAMOS NA LIXEIRA?

O LIXO PODE SER JOGADO EM LIXÕES, PODE SER ENTERRADO EM ATERROS SANITÁRIOS OU ATÉ RECICLADO, TRANSFORMANDO-SE EM NOVOS OBJETOS.

CUIDAR DO LIXO É CUIDAR DA NATUREZA E DA NOSSA CIDADE. QUANDO JOGAMOS O LIXO NO LUGAR ERRADO, ELE PODE POLUIR RIOS, CAUSAR MAU CHEIRO E PREJUDICAR OS ANIMAIS. MAS QUANDO SEPARAMOS E DAMOS O DESTINO CERTO, AJUDAMOS O PLANETA A FICAR MAIS LIMPO E SAUDÁVEL.

1. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO.



A) O QUE VOCÊ VÊ EM CADA IMAGEM?

_____

_____

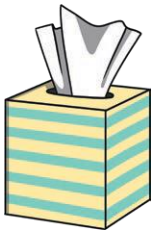
B) QUAL LUGAR VOCÊ GOSTARIA DE MORAR? POR QUÊ?

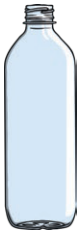
_____

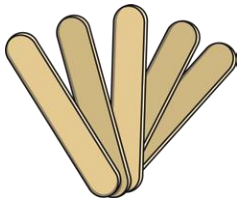
_____

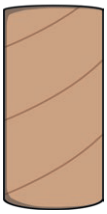
2. PINTE AS LIXEIRAS DE ACORDO COM A LEGENDA E DEPOIS LIGUE OS ITENS ÀS LIXEIRAS CORRETAS.

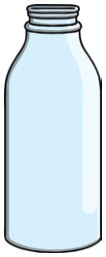
METAL **PAPEL** **VIDRO** **PLÁSTICO** **ORGÂNICO**



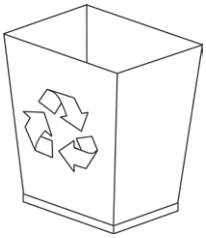




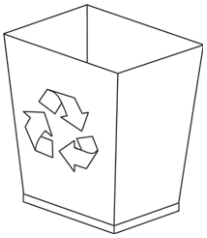




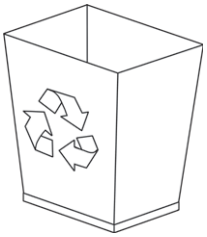




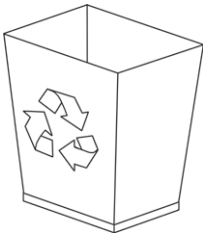
METAL



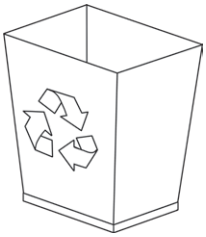
PAPEL



VIDRO

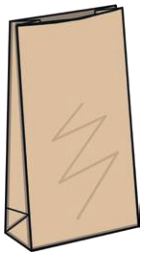


PLÁSTICO



ORGÂNICO













Escola:

Data: Turma:

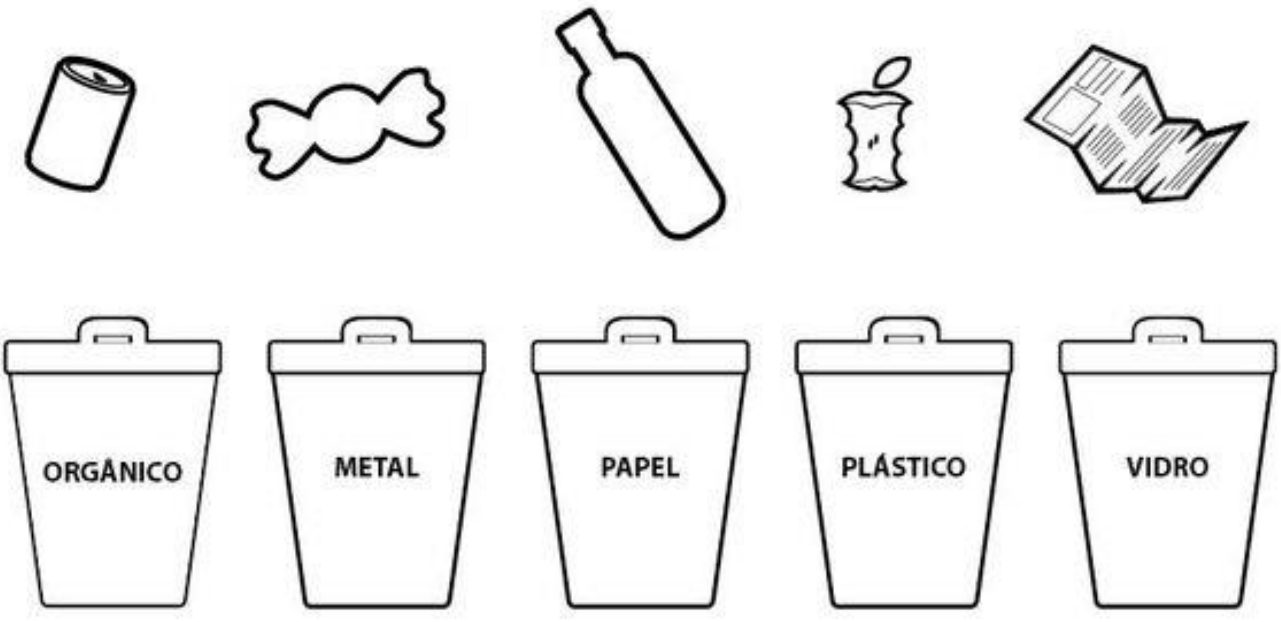
Estudante:

O LIXO

1. ENCONTRE E PINTE NO DIAGRAMA O NOME DE **SEIS MATERIAIS** QUE PODEM SER RECICLADOS.

G	F	M	K	D	Z	K	K	L	P
A	G	J	F	O	P	A	P	E	L
R	H	O	Q	P	D	N	G	T	Á
R	P	R	F	L	R	H	F	R	S
A	G	N	L	F	Y	M	C	D	T
F	F	A	A	N	T	J	S	H	I
A	C	L	T	B	U	P	A	K	C
M	E	T	A	I	S	Q	X	T	O

2. PINTE AS LIXEIRAS DAS CORES CORRETAS E LIGUE OS OBJETOS A LIXEIRA CERTA.



Escola:

Data: Turma:

Estudante:

O LIXO

1. ENCONTRE E PINTE NO DIAGRAMA O NOME DE SEIS MATERIAIS QUE PODEM SER RECICLADOS.

G	F								P
A	G	J			P	A	P	E	L
R	H	O							Á
R		R							S
A		N	L						T
F		A	A						I
A		L	T						C
M	E	T	A	I	S				O

Escola:

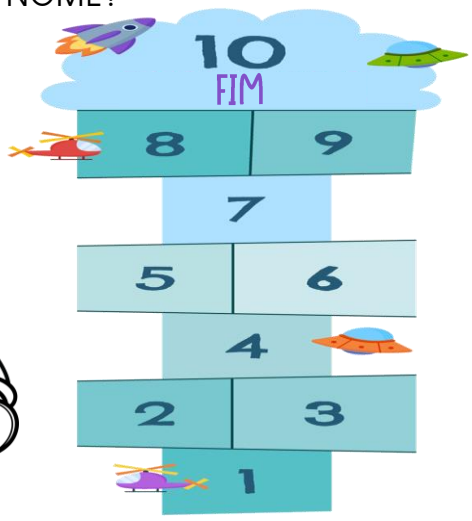
Data: Turma:

Estudante:

ORDEM CRESCENTE E DESCRESCENTE

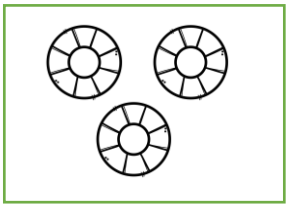
1. VOCÊ CONHECE ESSA BRINCADEIRA POR: **AMARELINHA**, COMO EM SÃO PAULO, **PULAR MACACA**, COMO NO PARÁ, **ACADEMIA**, COMO NO RIO DE JANEIRO, OU POR OUTRO NOME?

- AGORA, ESCREVA OS NÚMEROS QUE APARECEM NESSE DESENHO NA ORDEM DO **MAIOR** PARA O **MENOR**.

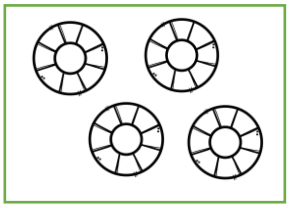




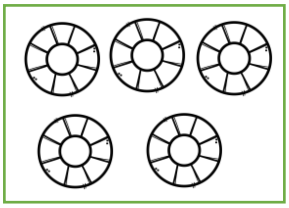
2. ESCREVA O NÚMERO DE ELEMENTOS QUE HÁ EM CADA QUADRO DAS SEQUÊNCIAS. DEPOIS, ASSINALE COM UM X O QUADRINHO DA SEQUÊNCIA NA QUAL OS NÚMEROS ESTÃO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA, NA ORDEM DO MAIOR PARA O MENOR.



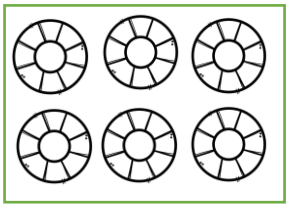
_____ BOIAS



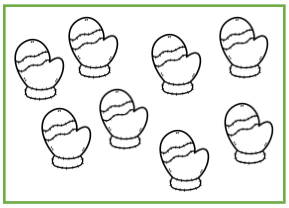
_____ BOIAS



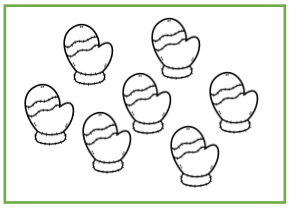
_____ BOIAS



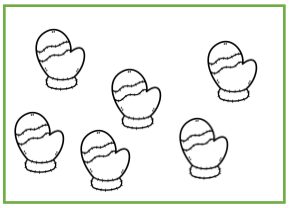
_____ BOIAS



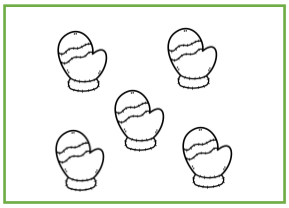
_____ LUVAS



_____ LUVAS



_____ LUVAS



_____ LUVAS

Escola:

Data: Turma:

Estudante:

ANTECESSOR E SUCESSOR

1. COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE SE PEDE.

	11	
	25	
	37	
	48	
	54	



2. OBSERVE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO PARA RESPONDER AO QUE SE PEDE.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

PINTE COM A COR VERMELHA O SUCESSOR DO NÚMERO 4.

PINTE COM A COR AZUL O SUCESSOR DO NÚMERO 9.

PINTE COM A COR VERDE O SUCESSOR DO NÚMERO 2.

PINTE COM A COR LARANJA O SUCESSOR DO NÚMERO 7.

3. ESCREVA OS ANTECESSORES DOS NÚMEROS ABAIXO.

	72		95		36		
	27		03		12		

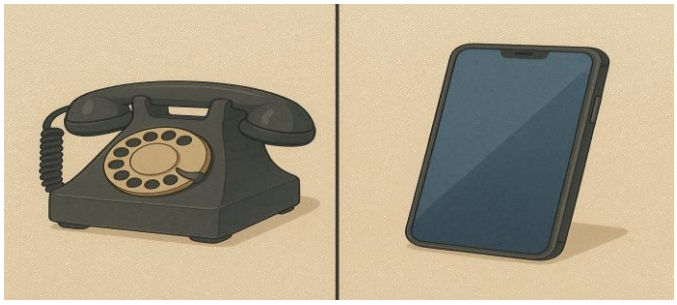
Escola:

Data: Turma:

Estudante:

COMPREENSÃO DE MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS AO LONGO DO TEMPO

1. OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.



O QUE MUDOU COM O PASSAR DO TEMPO?

- ( ) O TELEFONE DEIXOU DE SERVIR PARA FALAR COM OUTRAS PESSOAS.
- ( ) O TELEFONE DESAPARECEU E NÃO EXISTE MAIS.
- ( ) O FORMATO E AS FUNÇÕES DO TELEFONE MUDARAM, MAS ELE CONTINUA SERVINDO PARA A COMUNICAÇÃO.
- ( ) AS PESSOAS NÃO USAM MAIS TELEFONE.

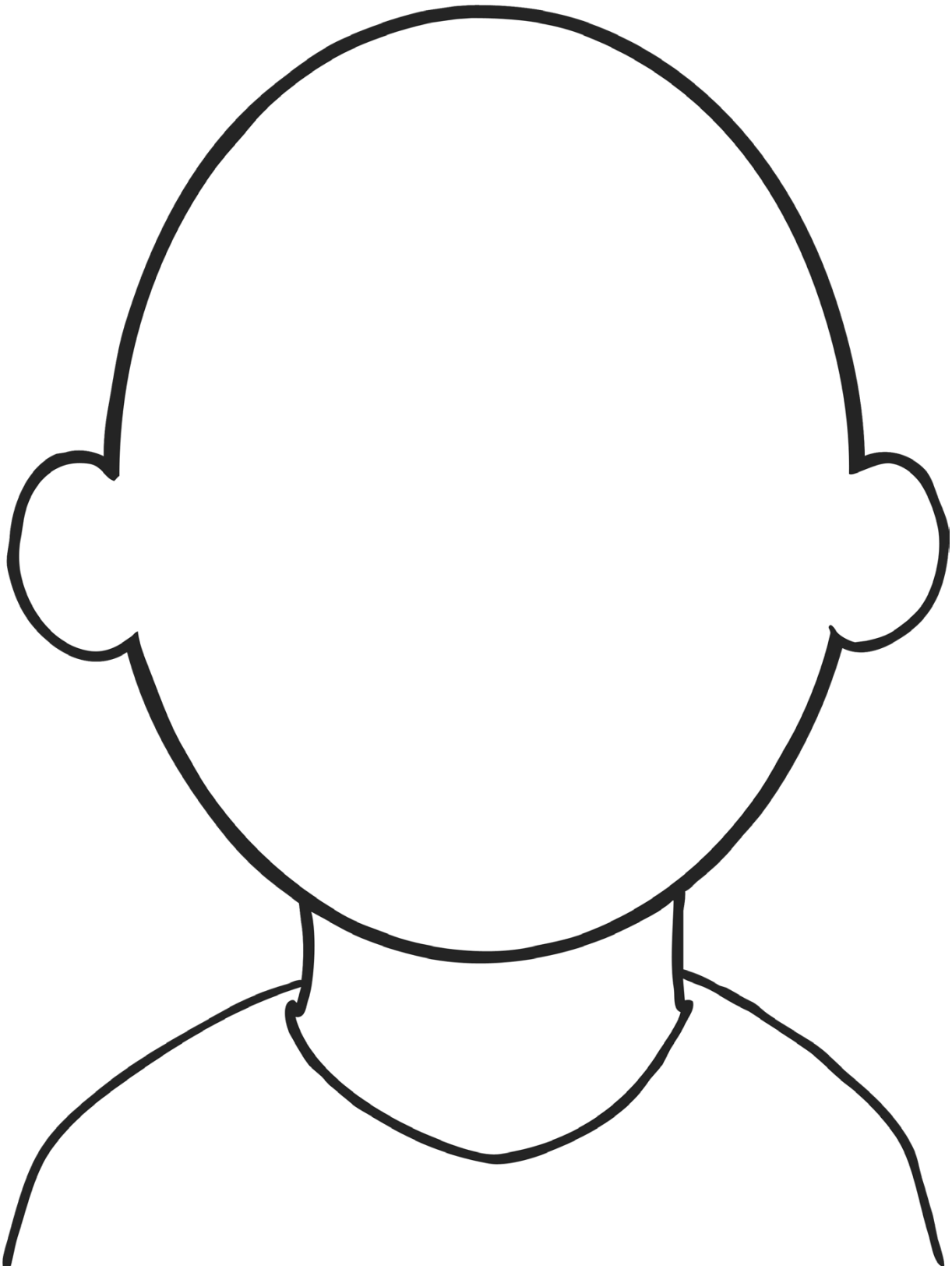
2. QUANDO AINDA NÃO HAVIA LUZ ELÉTRICA, COMO AS PESSOAS FAZIAM PARA ILUMINAR SUAS CASAS À NOITE?

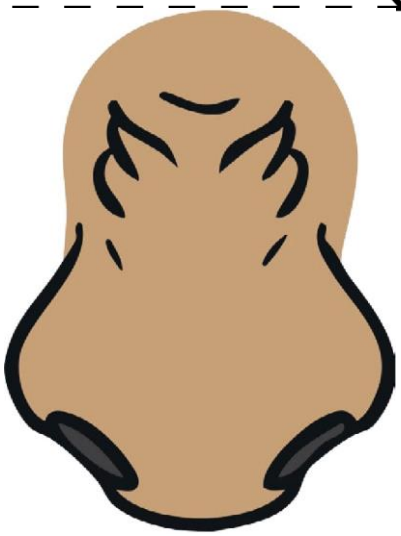
_____

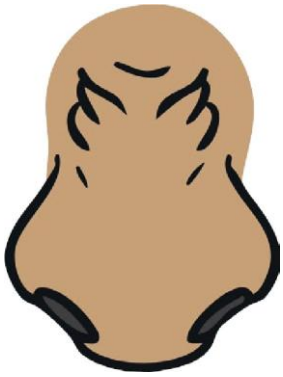
_____

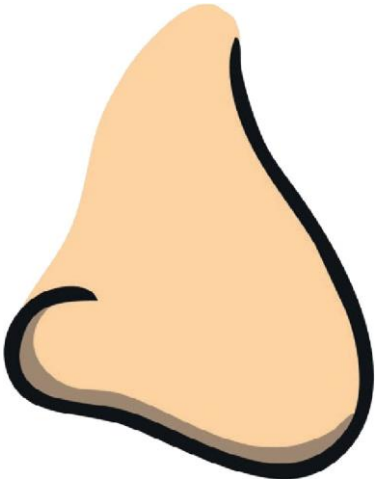
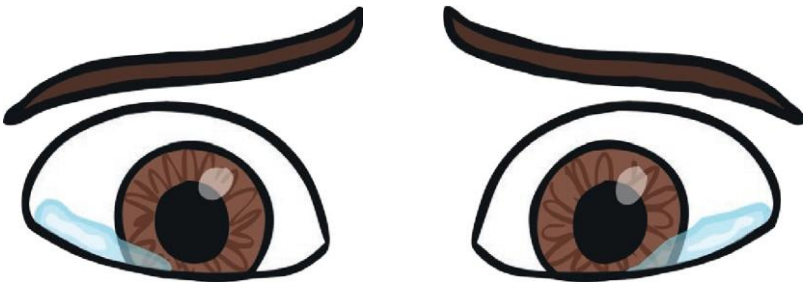
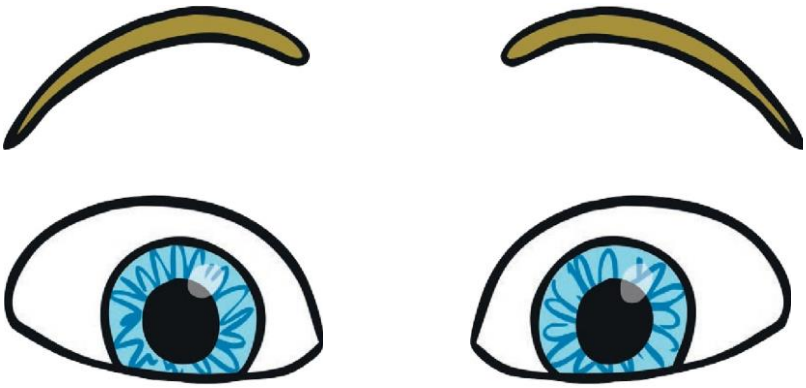
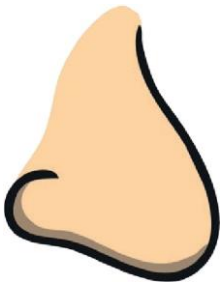
3. MARQUE V PARA VERDADEIRO E F PARA FALSO.

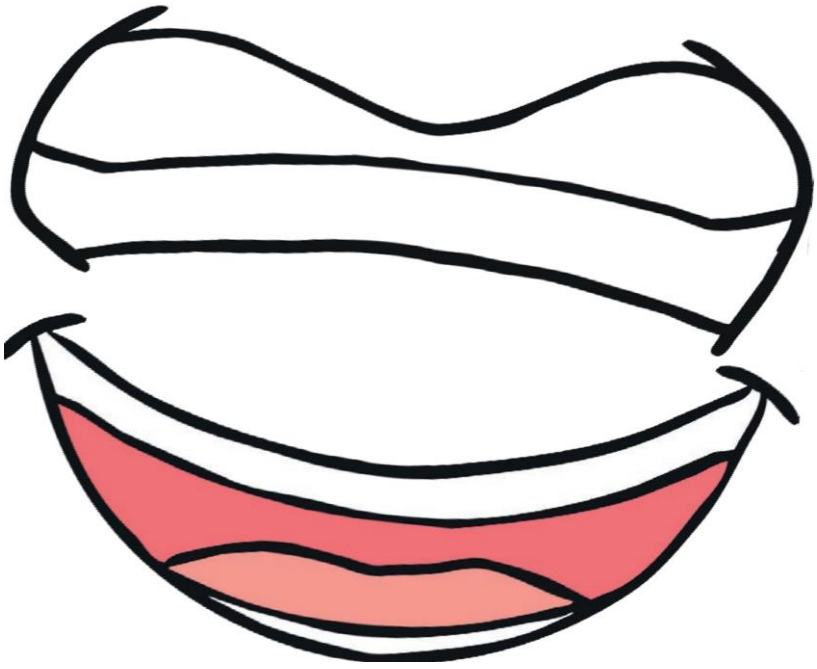
- [ ] O TEMPO FAZ AS COISAS MUDAREM.
- [ ] TUDO DESAPARECE COM O TEMPO.
- [ ] ALGUMAS COISAS PERMANECEM IGUAIS, MESMO QUE O TEMPO PASSE.

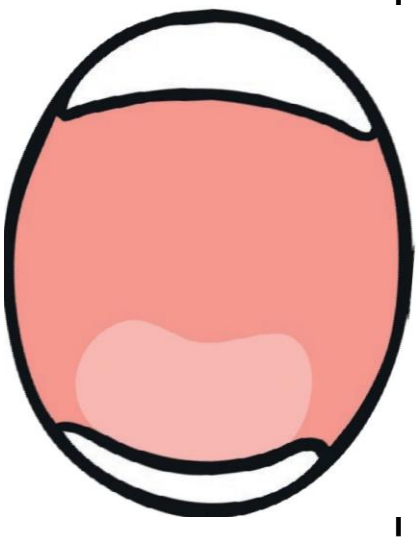


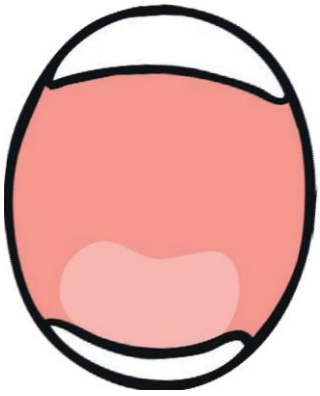



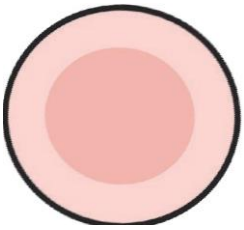





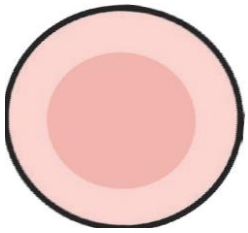


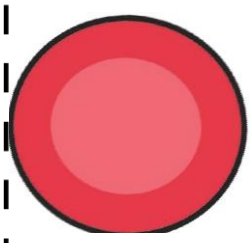


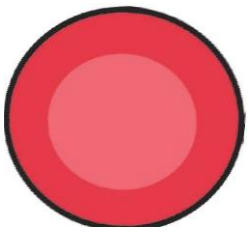














Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:

SETEMBRO AMARELO

SETEMBRO AMARELO É UM MOVIMENTO EM QUE LEMBRAMOS DE CUIDAR DOS NOSSOS SENTIMENTOS. DURANTE ESTE PERÍODO, FALAMOS SOBRE SENTIMENTOS, APRENDEMOS A RECONHECER AS EMOÇÕES QUE SENTIMOS E ENTENDEMOS A IMPORTÂNCIA DE CONVERSAR SOBRE ELAS. SABER IDENTIFICAR COMO NOS SENTIMOS AJUDA A CUIDAR DE NÓS MESMOS E A COMPREENDER MELHOR OS COLEGAS, PROMOVENDO RESPEITO, EMPATIA E AMIZADE.

OBSERVE AS PALAVRAS SETEMBRO E AMARELO. PINTE DE AMARELO A LETRA R, E DE VERDE AS VOGAIS QUE VEM ANTES E DEPOIS.

SETEMBRO AMARELO

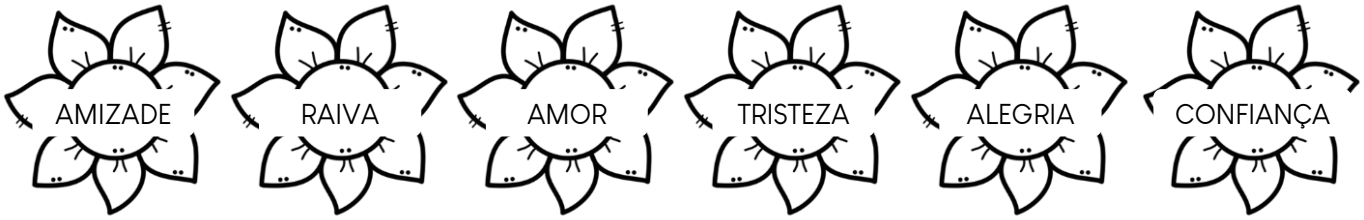
1. POR QUE É IMPORTANTE SABER IDENTIFICAR COMO VOCÊ SE SENTE?

( ) PARA GUARDAR TUDO SÓ PARA VOCÊ
( ) PARA ENTENDER MELHOR SUAS EMOÇÕES
( ) PARA BRINCAR SOZINHO

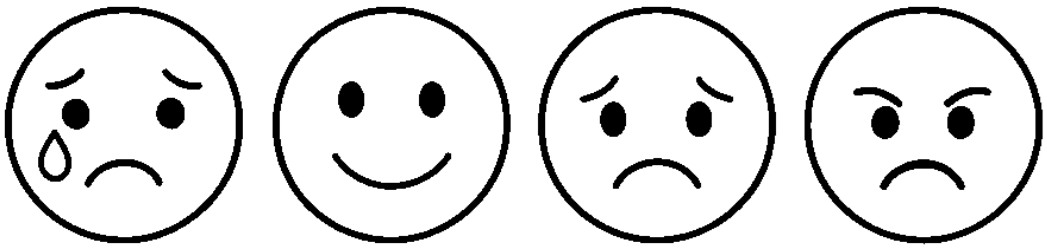
2. COMO CONVERSAR SOBRE SEUS SENTIMENTOS PODE AJUDAR VOCÊ E SEUS COLEGAS?

( ) PARA QUE NINGUÉM SAIBA COMO VOCÊ SE SENTE
( ) AJUDANDO A ENTENDER OS SENTIMENTOS DOS OUTROS E APOIAR OS AMIGOS

3. PINTE AS FLORES ONDE AS PALAVRAS REPRESENTAM SENTIMENTOS POSITIVOS.



OLHE OS EMOJIS ABAIXO E ESCREVA O NOME DA EMOÇÃO QUE CADA UM REPRESENTA:



_____ _____ _____ _____

MEU LUGAR NO MUNDO	PLANETA	CONTINENTE	PAÍS
			

REGIÃO	MEU ESTADO	MINHA CIDADE	MEU BAIRRO

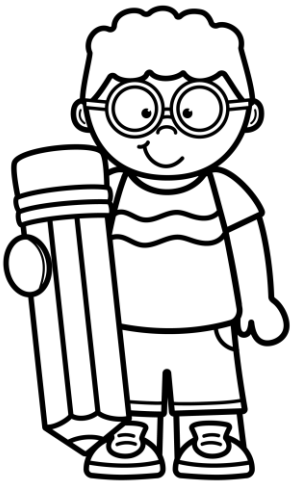
Escola:

Data: ◯◯◯ Turma:

Estudante:

NOÇÃO DE QUE FAZEMOS PARTE DE UM MUNICÍPIO, ESTADO, PAÍS

1. LEIA AS FRASES ABAIXO E MARQUE COM (V) PARA AS VERDADEIRAS E (F) PARA AS FALSAS:



- ☐ O MUNICÍPIO É FORMADO POR VÁRIAS CASAS E BAIRROS.
- ☐ O BRASIL É FORMADO POR APENAS UMA CIDADE.
- ☐ O ESTADO É MAIOR QUE O MUNICÍPIO.
- ☐ O PAÍS É A REUNIÃO DE TODOS OS ESTADOS.

2. FAÇA A CORRESPONDÊNCIA LIGANDO OS PARES CORRETOS:

MUNICÍPIO	BRASIL
ESTADO	BAHIA
PAÍS	SANTOS

3. RESPONDA CORRETAMENTE:

A) NOME DO SEU MUNICÍPIO:

B) NOME DO SEU ESTADO:

DITADO NUMÉRICO



DITADO NUMÉRICO



DITADO NUMÉRICO



DITADO NUMÉRICO

